

Einkaufsunterlage Prestel

Herbst 2023

Ihre Verlagsvertretungen im Außen-
und Innendienst beraten Sie gerne.

Ausführliche und tagesaktuelle Informationen
sowie Zusatzmaterial finden Sie in

VLB-TIX ↗

Stand: 13. April 2023

PROGRAMM HERBST 23

JUNIOR LIFESTYLE KUNST



 PRESTEL

© Camille de Cussac aus: „Büchermenschen“



PRESTEL JUNIOR

SCHÖNE BÜCHER
FÜR KINDER
& JUGENDLICHE

CHHANDLUNG



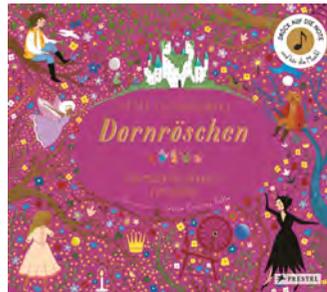
BUCHPREM
Signierstunde
27. Oktober

 **PRESTEL**



DRÜCK AUF DIE NOTE UND HÖR DIE MUSIK!

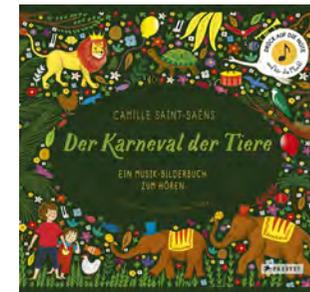
PRESTEL



Hardcover
978-3-7913-7533-5
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*
ab 4 Jahren
Band 8



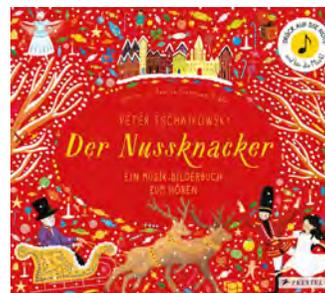
Hardcover
978-3-7913-7495-6
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*
ab 4 Jahren
Band 7



Hardcover
978-3-7913-7465-9
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*
ab 3 Jahren
Band 6



Hardcover
978-3-7913-7411-6
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*
ab 5 Jahren
Band 4



Hardcover
978-3-7913-7315-7
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*
ab 5 Jahren
Band 2



Hardcover
978-3-7913-7284-6
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*
ab 6 Jahren
Band 1



Innenseiten



Marketingübersicht

KOMM MIT AUF EINE REISE DURCH DIE GESCHICHTE DER MUSIK

PRESTEL

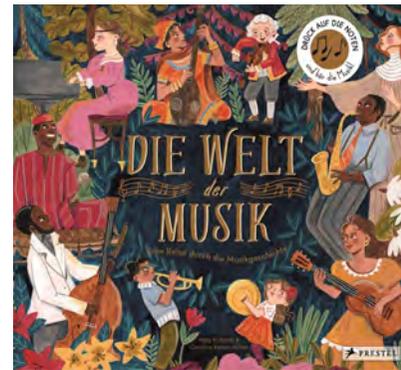
KOSTENLOSES ANSICHTSEXEMPLAR (AB 5 EXEMPLAREN)

PLAKAT FÜR IHRE BUCHHANDLUNG

ONLINE-BEWERBUNG UND SOCIAL MEDIA ADS

DIGITALES WERBEPAKET

BEILAGE IN AUFLAGENSTARKEN MEDIEN



ab 6 Jahren

September 2023

- Ein neuer Band der Erfolgsreihe – jetzt als Sachbilderbuch für Kinder ab 6 Jahren
- Mit 10 Sound-Modulen in hervorragender Klangqualität
- Die schönsten Melodien aus aller Welt auf Knopfdruck – von Hildegard von Bingen bis Charlie Parker

SPITZENTITEL

In diesem liebevoll illustrierten Buch gehen Emma und Paul auf eine musikalische Zeitreise und entdecken dabei internationale Musiker und Musikerinnen. Egal ob sie Hildegard von Bingen oder einem indischen Raga lauschen, den Gitarrenklängen von Chiquinha Gonzaga oder einem Jazz-Konzert von Charlie Parker zuhören – auf jeder Seite lernen Emma und Paul spannende Fakten über die einzelnen Musiker*innen und ihre Stücke. Musikstücke aus aller Welt und interessantes Hintergrundwissen machen dieses Buch zu einer tollen Einführung in die Geschichte der Musik. Auf jeder Seite befindet sich ein Noten-Symbol, und wer darauf drückt, hört ein tolles Musikstück. Dieses Buch wird klimaneutral produziert.

Urheber*in

Mary Richards ist Schriftstellerin, Verlegerin und Musikerin. Sie lebt in London mit vier Kindern, zwei Katzen und einer großen Lego-Sammlung.

Die Welt der Musik

Band 9
von Mary Richards; Caroline Bonne-Müller
Übersetzerin: Ute Löwenberg

Originalverlag: Quarto

Erscheinungstermin: 04.10.2023

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,50

24 Seiten, Format 30,5 x 26,5 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 24, mit 10 integrierten Soundmodulen und
Goldfolienprägung auf dem Cover
WG: 1288 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher,
Sachbilderbücher/Kunst, Musik

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7547-2



Referenztitel



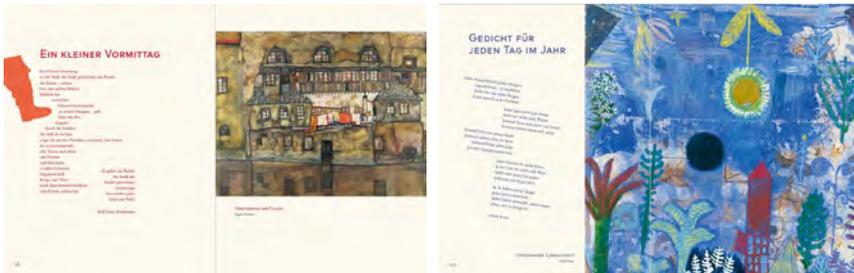
Wie süß das Mondlicht auf dem Hügel schläft!
Hardcover 26,00 € [D]
ET: 11.10.21



Ich schenk dir die Farben des Windes
Hardcover 19,99 € [D]
ET: 29.04.14



Innenabbildungen



ab 5 Jahren

Oktober 2023

- **Liebevoll und hochwertig ausgestattete Neuauflage des Bestsellers**
- **Einzigartige Zusammenstellung von Meisterwerken aus Kunst und Poesie**
- **Großartiges Geschenkbuch für viele Anlässe**

EMPFELHUNGSTITEL

Gedichte und Kunst quer über alle Jahrhunderte: Moderne Gedichte von Paul Maar, Max Kruse und Elisabeth Borchers sowie Klassiker der Weltliteratur von Joachim Ringelnatz, Heinrich Heine und Johann Wolfgang von Goethe stehen bekannten Werken von Albrecht Dürer, Pablo Picasso, Gabriele Münter und vielen anderen Künstlerinnen und Künstlern gegenüber. Paar für Paar werden Themen wie Freundschaft, Glück und Familie aufgegriffen. Sie wecken die Freude am Klang der Sprache und eröffnen Bilderwelten. Das Buch ist eine einzigartige Einladung, Lyrik und Kunst kennen und lieben zu lernen. Ein liebevoll gestaltetes Hausbuch in einer hochwertigen Ausstattung mit Halbleinen-Einband und Lesebändchen ...

Urheber*in

Christine Knödler wurde 1967 geboren, studierte Theaterwissenschaften, deutsche und französische Literaturwissenschaften in München und Paris. Sie arbeitet als freie Journalistin, Lektorin und Herausgeberin. Sie lebt mit ihren beiden Kindern in der Nähe von München.

Mal deine Wünsche in den Himmel (Neuauflage)
Christine Knödler (Hrsg.)

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,50

160 Seiten, Format 21,0 x 27,0 cm
Hardcover, Halbleinen,
farb. 70, mit Halbleinen und Lesebändchen
WG: 1233 Kinder- und Jugendbücher/Gedichte, Reime.
Kalender, Postkartenbücher

Erscheinungstermin: 11.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7466-6



Innenabbildungen



ab 8 Jahren

September 2023

- Die Entstehung eines Buches – für Kinder farbenprächtig erklärt
- Fachkompetenz pur: Die Autorin kennt das Buchgeschäft aus verschiedenen Perspektiven: als Autorin, Verlagsangestellte und Agentin
- Starkes Design mit knalligen Farben untermalt die Informationen zu den verschiedenen Berufen und allgemeinen Infos und Anekdoten

PRESSESCHWERPUNKT

Vorhang auf für einen Blick hinter die Kulissen der Bücherwelt! Diese Entdeckungsreise zeigt auf farbenfrohen und witzigen Doppelseiten jede Phase im Leben eines Buches. Die jungen Leser*innen erfahren, warum die Aufgabenliste der Lektorin so lang ist, woran ein Buchgestalter denkt, wie ein Buch an Bibliotheken und Geschäfte verkauft wird und wie eine Druckmaschine aussieht. Sie lernen Berufe kennen, von denen sie vielleicht noch nichts wussten, wie z. B. Kritikerin, Bibliothekar und Vertreterin. Parallel lernen sie auch etwas über Themen wie Fan-Fiction, E-Books und Hörbücher sowie das Sammeln von Büchern. Und das Beste ist, dass sie erfahren, wie das Buch, das sie gerade lesen, ...

Urheber*in

Stéphanie Vernet war für verschiedene Verlage tätig, bevor sie Ihre eigene Literaturagentur gründete, die französische Verlage im Ausland vertritt.

Büchermenschen

von Stéphanie Vernet; Camille de Cussac
Übersetzer: Cornelius Hartz

Originalverlag: Dada

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 32,90

48 Seiten, Format 22,3 x 30,0 cm

Hardcover, Edelpappband,

farb. 48, Einband: Schweizer Bindung mit beschnittenen Kanten

WG: 1280 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher, Sachbilderbücher

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7548-9



9 783791 375489

Referenztitel

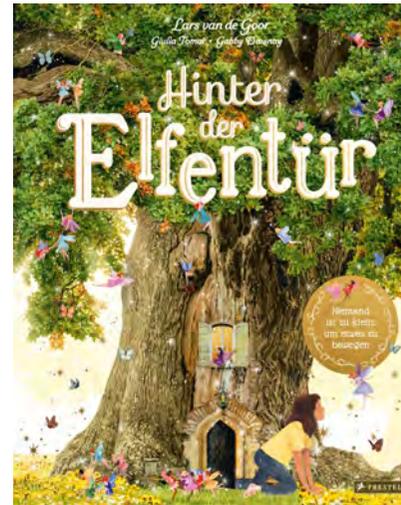


Emily Hawkins; Jessica Roux
Das große Handbuch der Elfen
Hardcover 25,00 € [D]
ET: 12.10.20
Band 1



9 783791 374635

Innenabbildungen



ab 4 Jahren

September 2023

- Ein zauberhaftes Bilderbuch zu den Themen Achtsamkeit, Naturschutz, Empowerment
- Außergewöhnliches Artwork: Die preisgekrönten Fotografien von Lars van de Goor wurden mit Figurenillustrationen kombiniert

In einem kleinen Dorf, in dem alle immer in Eile sind, lebt ein kleines Mädchen namens Lilly. Sie sieht die Dinge, für die alle anderen zu beschäftigt sind – so auch einen kleinen Vogel, der sie zu einer winzigen Tür in einem alten Baum führt. Als sie durch diese Elfentür tritt, findet sie sich in einen magischen Wald wieder. Dort leben winzige Elfen, die sich um den Kreislauf der Natur kümmern und im Einklang mit ihr leben. Die Elfen zeigen Lilly, wie sie ihren Beitrag leisten und auch mit kleinen Taten Großes bewirken kann. Mit dieser Erkenntnis kehrt Lilly nach Hause zurück - und mit der Gewissheit, dass niemand ist zu klein, um etwas zu verändern!
Mit seinen preisgekrönten ...

Urheber*in

Gabby Dawnay ist Kinderbuchautorin, Drehbuchautorin und gelegentlich auch Illustratorin. Sie lebt zusammen mit ihrem Mann, drei erwachsenen Kindern und einer Katze namens Pan in London.

Hinter der Elfentür

von Gabby Dawnay; Lars van de Goor;
Giulia Tomai
Übersetzerin: Anna Schaub

Originalverlag: Magic Cat

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 18,00 / € (A) 18,50 / CHF 24,90

32 Seiten, Format 25,6 x 31,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 32, mit Goldfolienprägung auf dem Cover
WG: 1210 Kinder- und Jugendbücher/Bilderbücher

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7552-6



9 783791 375526

Referenztitel



Emily Hawkins; Jessica Roux
Das große Handbuch der Nixen und Wassermänner
 Hardcover 26,00 € [D]
 ET: 17.05.23

Band 3



9 783791 375465



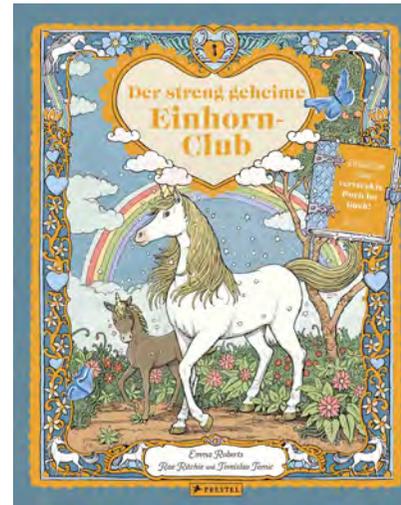
Poppy David
Das große Handbuch der magischen Künste
 Hardcover 26,00 € [D]
 ET: 23.11.22

Band 2



9 783791 375243

Innenabbildungen



ab 6 Jahren

September 2023

- **Zauberhafte Illustrationen von Tomislav Tomic und Rae Ritchie**
- **Beliebtes Thema: Die fantastische Welt der Einhörner in all ihrer Vielfalt und Schönheit**
- **Aus der Feder von Emma Roberts, der Autorin des Erfolgstitels "Die Hüterin der Drachen"**

In diesem Buch wurden viele wertvolle Informationen zusammengestellt, die nur für Mitglieder des streng geheimen Einhorn-Clubs bestimmt sind. Nur wer sich Wissen über die Anatomie, die Pflege und den natürlichen Lebensraum der Einhörner angeeignet hat und weiß, welchen Einfluss sie auf das Wetter haben und wie Magie und Natur mit ihnen zusammenhängen, sammelt Abzeichen. Werden diese noch vervollständigt durch Informationen für die diversen Verwandten der Einhörner und ihre Bedeutung in der Geschichte, dann ist es soweit und es wartet eine besondere Überraschung in Form eines weiteren Buches, das sich hinten im Buch versteckt! Leiste den uralten Eid des streng geheimen Einhorn-Clubs, werde ...

Urheber*in

Emma Roberts ist eine Kinderbuchautorin und Redakteurin aus London, wo sie mit ihren beiden Hunden Frodo und Arya lebt. Wenn Emma nicht gerade für Karten im Globe Theater ansteht, tritt sie entweder im örtlichen Theater auf oder trainiert für ihren nächsten Marathon. ...

Der streng geheime Einhorn-Club

von Emma Roberts; Rae Ritchie; Tomislav Tomic
 Übersetzer: Cornelius Hartz

Originalverlag: Magic Cat

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,50

24 Seiten, Format 25,6 x 31,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 56, separates Büchlein zum Herausnehmen mit 32
 Seiten; Goldfolie auf dem Cover
 WG: 1280 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher,
 Sachbilderbücher

Werbemittel



- Ansteck-Buttons zum Verteilen an Ihre Kund*innen

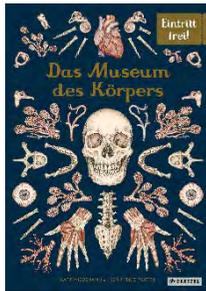
ISBN/GTIN: 978-3-7913-7551-9



9 783791 375519

DAS SCHÖNSTE MUSEUM FÜR KINDER!

PRESTEL



Hardcover

978-3-7913-7529-8

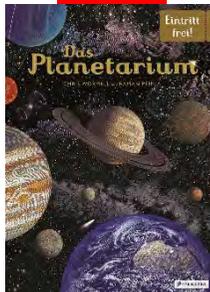
€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*

ab 8 Jahren

Band 14



TOPSELLER



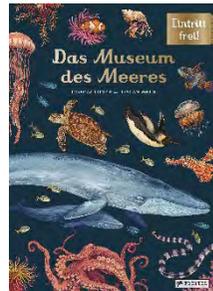
Hardcover

978-3-7913-7352-2

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*

ab 8 Jahren

Band 10



Hardcover

978-3-7913-7462-8

€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*

ab 8 Jahren

Band 12



Hardcover

978-3-7913-7452-9

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*

ab 8 Jahren

Band 13



Hardcover

978-3-7913-7308-9

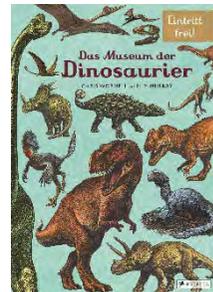
€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,50*

ab 8 Jahren

Band 11



BESTSELLER



Hardcover

978-3-7913-7303-4

€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*

ab 8 Jahren

Band 7



Hardcover

978-3-7913-7266-2

€ 24,99 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*

ab 8 Jahren

Band 4



Hardcover

978-3-7913-7177-1

€ 24,99 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*

ab 8 Jahren

Band 1



Innenabbildungen



Werbemittel



- Hochwertiges Plakat für Ihren POS



ab 8 Jahren

September 2023

- Das ideale Geschenk für Baumliebhaber
- Eine faszinierende Reise durch die Wälder der Welt
- Mit den realitätsgetreuen Illustrationen von Katie Scott

Wälder gibt es fast überall auf der Welt. Das Museum der Bäume nimmt mit auf eine Reise durch die Kontinente: Von den Laub- und Nadelwäldern Europas, Amerikas und Asiens über die Mallee-Wälder Australiens bis zu den tropischen Trocken- und Regenwäldern in Afrika und Asien stellt Tony Kirkham die verschiedenen Lebensräume und Eigenschaften von über 150 Bäumen vor. Begleitet von Katie Scotts detailgenauen Illustrationen, erklärt der ehemalige Leiter des Arboretums der Royal Botanical Gardens (Kew) in fundierten Texten, wie Bäume sich ernähren, welche Blätter und Früchte sie tragen, wie sie miteinander kommunizieren, warum sie für Menschen so wichtig sind und vieles mehr. Von der Wurzel bis ...

Urheber*in

Tony Kirkham ist der Direktor des Arboretum der Royal Botanic Gardens, Kew. Er ist ein weltbekannter Baumexperte, der mehrere Bücher über Gartenbau geschrieben hat und in Fernsehsendungen zum Thema Bäume aufgetreten ist.

Das Museum der Bäume

Band 15
von Tony Kirkham; Katie Scott
Übersetzerin: Ute Löwenberg

Originalverlag: Big Picture Press

Erscheinungstermin: 04.10.2023

€ (D) 28,00 / € (A) 28,80 / CHF 37,90

112 Seiten, Format 27,0 x 37,0 cm

Hardcover, Pappband,
mit 39 Farbtafeln

WG: 1282 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher,
Sachbilderbücher/Tiere, Pflanzen, Natur, Umwelt

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7554-0



Innenabbildungen



ab 7 Jahren

- Hol dir die Klänge und Stimmen des Waldes ins Wohnzimmer!
- Typische Geräusche aus zehn verschiedenen Wäldern der ganzen Welt: vom Birken-, Mangroven- oder Bambuswald bis zur Taiga
- Fantastisch illustriertes Sach-Bilderbuch mit 10 Sound-Modulen

PREISREDUZIERUNG

Drück auf die Note auf jeder Seite und lausche den tierischen Chören aus zehn unterschiedlichen Waldgegenden der Erde! In diesem Buch kannst du über 60 verschiedene Tiergeräusche entdecken: das tiefe Knurren des Luchses im Schwarzwald, die hohen Pieplaute des Glasfrosches im Regenwald, das Kreischen der Rhesusaffen im indischen Mangrovenwald, das Geheul der Wölfe im Borealen Nadelwald von Alaska und viele mehr. Folge aufmerksam der Reihenfolge der Tierstimmen und entdecke auf jedem Bild, welches Tier hier wohnt, brüllt, summt, kreischt oder knurrt. Du wirst staunen, wie unterschiedlich all diese Wälder klingen.

Bisher € 25,- [D]
Jetzt für € 9,99 [D]

Hörst du die Tiere im Wald?
Band 5
von Robert Hunter

Originalverlag: Wide Eyed Books
Lieferbar ab: 04.09.2023

€ (D) 9,99 / € (A) 10,30 / CHF 14,50
24 Seiten, Format 30,5 x 26,5 cm
Hardcover, Pappband, farb. 24
WG: 1282 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher, Sachbilderbücher/Tiere, Pflanzen, Natur, Umwelt

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7438-3



Unser lieferbares Programm



Hardcover

978-3-7913-7539-7

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*



Hardcover

978-3-7913-7542-7

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 32,90*

ab 5 Jahren

Band 3



Hardcover

978-3-7913-7340-9

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*

ab 5 Jahren

Band 1



Hardcover

978-3-7913-7364-5

€ 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 32,90*

ab 5 Jahren

Band 2



Hardcover

978-3-7913-7543-4

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*

ab 4 Jahren

Band 6



Hardcover

978-3-7913-7447-5

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*

ab 4 Jahren

Band 1



Hardcover

978-3-7913-7492-5

€ 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*

ab 6 Jahren

Band 5



Hardcover

978-3-7913-7502-1

€ 9,00 [D] | € 9,30 [A] CHF 12,90*

ab 2 Jahren

Band 4



Hardcover

978-3-7913-7525-0

€ 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*

ab 3 Jahren

Band 3



Hardcover

978-3-7913-7503-8

€ 15,00 [D] | € 15,00 [A] CHF 22,50*

ab 5 Jahren

Band 2



Hardcover

978-3-7913-7544-1

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*

ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7504-5

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*

ab 5 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7414-7

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*

ab 7 Jahren



Hardcover

978-3-7913-7545-8

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*



Hardcover

978-3-7913-7546-5

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*

Band 3

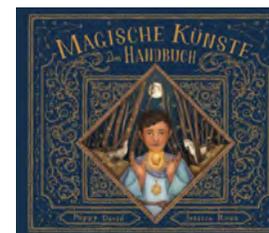


Hardcover

978-3-7913-7463-5

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*

Band 1



Hardcover

978-3-7913-7524-3

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*

Band 2



Hardcover

978-3-7913-7521-2

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*

ab 5 Jahren



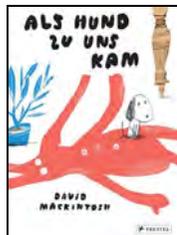
Unser lieferbares Programm



Hardcover
978-3-7913-7507-6
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7531-1
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 ab 5 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7532-8
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 5 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7398-0
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 32,90*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7477-2
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*
 ab 6 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7505-2
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*
 ab 6 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7396-6
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*
 ab 6 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7469-7
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,50*
 ab 5 Jahren



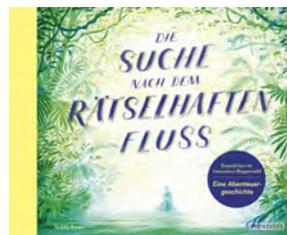
Hardcover
978-3-7913-7516-8
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren



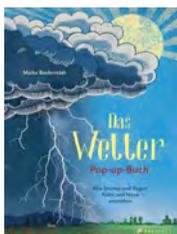
Hardcover
978-3-7913-7493-2
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7413-0
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 ab 8 Jahren



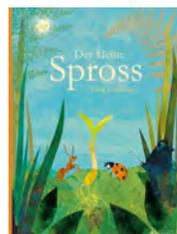
Hardcover
978-3-7913-7515-1
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*
 ab 10 Jahren



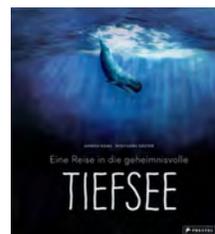
Hardcover
978-3-7913-7392-8
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*
 ab 7 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7511-3
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7430-7
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*
 ab 4 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7389-8
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 ab 8 Jahren



Hardcover
978-3-7913-7386-7
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*
 ab 6 Jahren



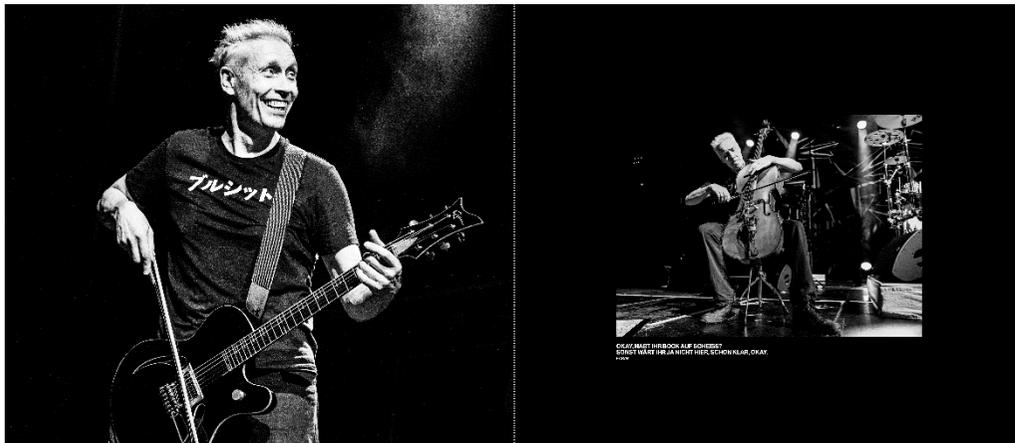
Hardcover
978-3-7913-7232-7
 € 24,99 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 ab 5 Jahren



PRESTEL LIFESTYLE

INSPIRIERENDES
AUS ALLER WELT

Innenabbildungen



Marketingübersicht

DAS ULTIMATIVE DIE ÄRZTE-BUCH

PRESTEL

ONLINE-BEWERBUNG
SOCIAL MEDIA ADS
UND GEWINNSPIEL

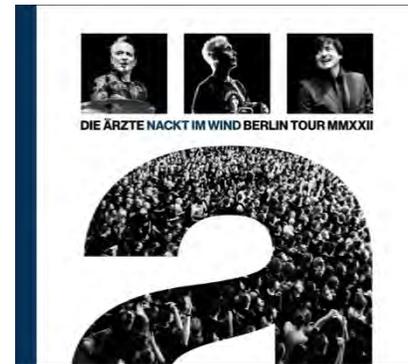
Digitales
Werbepaket

KOSTENLOSES
ANSICHTSEXEMPLAR
(AB 5 EXEMPLAREN)

PLAKAT
FÜR IHRE BUCHHANDLUNG

BEILAGE IN
AUFLAGENSTARKEN
MEDIEN

DIGITALES
WERBEPAKET



August 2023

- Von der Band mitentwickelt und autorisiert
- Mit Originalzitatzen der Bandmitglieder und QR-Codes zum Reinhören
- Mehr als 200.000 Konzertbesucher auf der Berlin Tour MMXXII

SPITZENTITEL

die ärzte: Nackt im Wind – Die Berlin Tour MMXXII

Ein heißer Sommer 2022. **die ärzte** aus Berlin (aus Berlin!) touren durch Berlin. Vom kleinsten Club mit ein paar Handvoll Zuschauern bis zum ganz großen Flugfeld mit Zehntausenden. Zwölf Mal Lärm, Quatsch, Schweiß und Freudentränen. Dass die Konzerte der **Besten Band der Welt** jedes für sich einzigartig sind, ist ehernes Gesetz. Und Dabeisein ist alles ... naja, fast alles. Denn dieses Mal kann man auch nacherleben, wie knorke es wirklich war. (Oder – falls man aus unerfindlichen Gründen nicht direkt dabei sein konnte – immerhin ersatzerleben.) Also Vorsicht vor tieffliegenden Bechern, BHs und Trialogen!

Eine jetzt schon legendäre Tour als Bilderbuch mit Extras: Dazu wurden alle Auftritte der "Berlin Tour MMXXII" mit einem irren Konzept aus mobilen und stationären Kameras dokumentiert und auf großformatiges, schweres Papier gebracht.

Mit den extraordinären Bildern des Frankfurter Fotografen **Jörg Steinmetz** ist man näher dran als *Die erste Reihe*™. So lassen sich **BelaFarinRod** in einer bis dato tatsächlich nur von raren Clubkonzerten gekannten Direktheit und Intimität auf der Bühne ... äh ... nun ja ... ansabbern. *Der ganz normale Wahnsinn*™ der **die ärzte**-Konzerte lässt sich dabei sogar akustisch nachvollziehen. Tonschnipsel aus Ansagen, Songausschnitten und Kuriositäten sind per QR-Code abrufbar.

die ärzte: Nackt im Wind

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00
ca. 192 Seiten, Format 30,0 x 25,8 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 250
WG: 1597 Musik/Monografien

Erscheinungstermin: 30.08.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8994-3





Paket groß

Ab 30 Exemplare gemischt

Mit:

- 2 Plakaten
- 150 Exemplaren „Magazin der schönen Bücher“
- 10 Stofftragetaschen
- 3 Freixemplaren Ihrer Wahl

Paket mittel

Ab 20 Exemplaren gemischt

Mit:

- 2 Plakaten
- 100 Exemplaren „Magazin der schönen Bücher“
- 2 Freixemplaren Ihrer Wahl

Paket klein

Ab 10 Exemplaren gemischt

Mit:

- 1 Plakat
- 50 Exemplaren „Magazin der schönen Bücher“
- 1 Freixemplar Ihrer Wahl



DIE GROSSE PRESTEL WEIHNACHTS KAMPAGNE

MAGAZIN DER SCHÖNEN BÜCHER

ZEIT FÜR SCHÖNE BÜCHER

Große Online-Kampagne auf Instagram und Facebook

Wir legen unser Magazin bei:

SCHÖNER WOHNEN **DER SPIEGEL** **art** **Brigitte Woman**

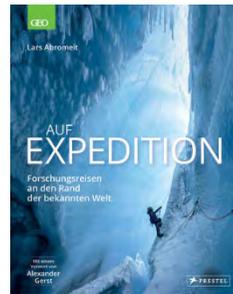
Werbemittel für den POS Plakat, Magazin und Stofftaschen

WEIHNACHTEN – ZEIT FÜR SCHÖNE BÜCHER

PRESTEL



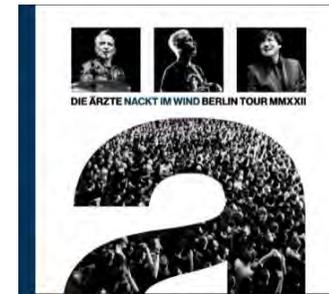
Hardcover
978-3-7913-8946-2
€ 34,00 [D] | € 35,00 [A] CHF 45,50*



Hardcover
978-3-7913-8008-7
€ 49,00 [D] | € 50,40 [A] CHF 64,00*



Hardcover
978-3-7913-8953-0
€ 120,00 [D] | € 123,40 [A] CHF 149,00*



Hardcover
978-3-7913-8994-3
€ 49,00 [D] | € 50,40 [A] CHF 64,00*



Hardcover
978-3-7913-8013-1
€ 49,00 [D] | € 50,40 [A] CHF 64,00*



Hardcover
978-3-7913-8860-1
€ 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8971-4
€ 45,00 [D] | € 46,30 [A] CHF 58,50*



Hardcover
978-3-7913-8878-6
€ 36,00 [D] | € 37,10 [A] CHF 47,90*



Hardcover
978-3-7913-7976-0
€ 69,00 [D] | € 71,00 [A] CHF 89,00*



Hardcover
978-3-7913-7703-2
€ 35,00 [D] | € 36,00 [A] CHF 46,90*



Referenztitel



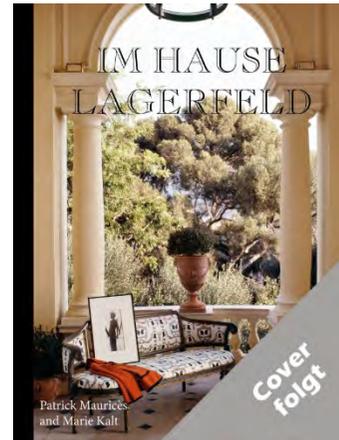
Patrick Mauriès
**CHANEL: Karl Lagerfeld - Die
 Kampagnen**
 Hardcover 69,00 € [D]
 ET: 01.10.18



Robert Fairer
**Karl Lagerfeld Unseen: Die
 Chanel-Jahre. Überformat mit
 Lotus-Leineneinband und
 Folienprägung**
 Hardcover 79,00 € [D]
 ET: 02.11.22



Innenseiten



Oktober 2023

- **Seltene Einblicke in die Häuser der Modeikone: alle Domizile Karl Lagerfelds in einem Band vereint**
- **Edler Bildband im Großformat mit 200 Abbildungen**
- **Karl Lagerfeld setzte nicht nur in der Mode Maßstäbe, sondern auch im Interior Design**

Karl Lagerfeld war nicht nur eine Mode-Ikone, auch im Hinblick auf die Architektur und Inneneinrichtung der Wohnungen und Häuser, in denen er lebte und arbeitete, war der vielseitig begabte Designer stilsicher.

Von seinem eleganten Pariser Apartment im Art déco Stil über seine Wohnung im prunkvollen Herrenhaus Hôtel Pozzo di Borgo in Paris bis hin zur prachtvollen Villa in seiner Heimatstadt Hamburg zeigt dieses opulent bebilderte Buch die ganze Bandbreite der Einrichtungsstile Karl Lagerfelds.

Bilder der renommierten Fotografen Horst P. Horst oder Karen Radkai und sogar von Karl Lagerfeld selbst geben seltene Einblicke in die private Welt des Modedesigners; begleitet werden sie ...

Urheber*in

PATRICK MAURIÈS ist Autor, Herausgeber, Kritiker und Sammler. Bei Prestel erschienen von ihm *Chanel Catwalk*, *Chanel: Karl Lagerfeld - Die Kampagnen* sowie *Karl und wie er die Welt sah*. Er lebt und arbeitet in Paris.

JEAN-CHRISTOPHE NAPIAS arbeitet als Autor, Übersetzer und Lektor für Bücher über Dandies, Tanzmusik und die Camp-Kultur.

Im Hause Lagerfeld

von Patrick Mauriès; Jean-Christophe Napias

Originalverlag: Thames & Hudson

Erscheinungstermin: 11.10.2023

€ (D) 79,00 / € (A) 81,30 / CHF 102,00

240 Seiten, Format 28,0 x 30,5 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 200

WG: 1585 Kunst/Innenarchitektur, Design

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8010-0



Referenztitel



Megan Hess
Coco Chanel
Hardcover 20,00 € [D]
ET: 27.02.17

Band 2



9 783791 385118

Innenabbildungen



September 2023

- **Opulenter Bildband zu der französischen Modeschöpferin des 20. Jahrhunderts**
- **180 Looks, darunter viele, die selten zu sehen waren, neu inszeniert und neu fotografiert von Nicolas Alan Cope**
- **Gezeigt werden Designs aus den Sammlungen des Modehauses Chanel sowie dem Pariser Modemuseum Palais Galliera und des Londoner Victoria & Albert Museum**

Dieser opulent bebilderte Bildband ist dem Leben und Werk der französischen Modeschöpferin Gabrielle »Coco« Chanel gewidmet, der in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts ein beispielloser Aufstieg in der Pariser Gesellschaft gelang: Schnell avancierte ihre progressive Mode in der High Society zum edlen Luxusprodukt. Coco Chanel ist nicht nur die Erfinderin des »kleinen Schwarzen«, des Chanel-Kostüms aus Tweed und der Chanel-Bag, sondern sie revolutionierte das Erscheinungsbild und Selbstverständnis der Frauen selbst ...

Urheber*in

Oriole Cullen ist Kuratorin der Abteilung für moderne Textilien und Mode am Victoria & Albert Museum in London, die bereits mehrere Ausstellungen, darunter *Christian Dior, Designer of Dreams* und - gemeinsam mit Stephen Jones – *Hats: An Anthology*, dort kuratierte.

Gabrielle Chanel

von Oriole Cullen; Burks Connie Karol
Victoria and Albert Museum (Hrsg.)

€ (D) 50,00 / € (A) 51,40 / CHF 65,00

288 Seiten, Format 23,0 x 30,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 150

WG: 1585 Kunst/Innenarchitektur, Design

Originalverlag: Victoria & Albert Museum

Erscheinungstermin: 20.09.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8018-6



9 783791 380186

Innenabbildungen



Referenztitel



Patrick Mauriès
CHANEL: Karl Lagerfeld - Die Kampagnen
Hardcover 69,00 € [D]
ET: 01.10.18



9 783791 384528



Patrick Mauriès
Chanel Catwalk Complete
Hardcover 65,00 € [D]
ET: 26.10.20



9 783791 386980



Jil Sander by Jil Sander engl.
Hardcover 120,00 € [D]
ET: 27.09.23



9 783791 389547



September 2023

- **Konkurrenzloser Einblick in das Leben und die Karriere von Jil Sander: Eine umfassende und persönliche Gesamtschau ihrer wegweisenden Arbeit in den Bereichen Mode, Kosmetik und Architektur**
- **Durchgehend illustriert mit Werken international führender Fotografen wie Peter Lindbergh, David Sims oder Craig McDean sowie mit zum Teil unveröffentlichtem Archivmaterial**
- **Einzigartig in Szene gesetzt**

SPITZENTITEL

Marketingübersicht

JIL SANDERS
PERSÖNLICHER EINBLICK
IN IHR LEBEN UND WERK

PRESTEL

ONLINE-BEWERBUNG UND SOCIAL MEDIA ADS

DIGITALES WERBEPAKET

KOSTENLOSES ANSICHTSEXEMPLAR (AB 5 EXEMPLAREN)

PLAKAT FÜR IHRE BUCHHANDLUNG

BEILAGE IN AUFLAGENSTARKEN MEDIEN

DIGITALES WERBEPAKET

Seit Jahrzehnten steht Jil Sander für eine Philosophie des »Weniger ist mehr«, für eine minimalistische Ästhetik, deren poetischer Purismus auf qualitativ hochwertigsten Materialien und erstklassigem Handwerk beruht.

In diesem Buch, das Jil Sander mit derselben Sorgfalt wie ihre Kollektionen betreut hat, öffnet sie ihre Archive und gibt erstmals umfassenden Einblick in ihre eindrucksvolle Karriere als Designerin und Unternehmerin – von den Anfängen in den späten 1960ern über die 90er-Jahre, als ihr Name zu einem der renommiertesten in der gesamten Modebranche wurde, bis zu ihrer Partnerschaft mit Uniqlo, wo sie die Speziallinie +J kreierte. Unbeeindruckt von Trends hielt Jil Sander an ihren Grundprinzipien fest, in der Mode, in der Kosmetik, der Architektur und Innengestaltung ihrer multinationalen Flagshipstores...

Jil Sander by Jil Sander dt.

Mit Beiträgen von: Ingeborg Harms
Gestaltung: Irma Boom

Erscheinungstermin: 27.09.2023

€ (D) 120,00 / € (A) 123,40 / CHF 149,00

320 Seiten, Format 28,0 x 28,0 cm
Hardcover, Edelpappband,
farb. 200

WG: 1585 Kunst/Innenarchitektur, Design

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8953-0



9 783791 389530

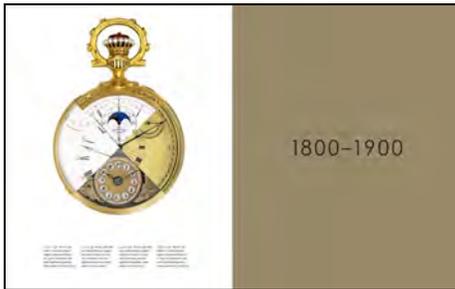
Referenztitel



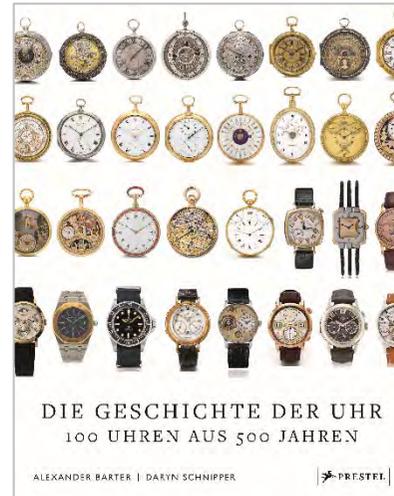
Alexander Barter
**Die Uhr. Geschichte Technik
Design**
Hardcover 79,00 € [D]
ET: 11.10.21



Innenabbildungen



September 2023



- **500 Jahre faszinierende Uhrmacherkunst vereint in einem wunderbaren Bildband**
- **Wundervolle Dokumentation von Zeit-Geschichte(n)**
- **Must-have und perfektes Geschenk für Uhren-Sammler und alle, die es werden wollen**

Seit Jahrhunderten sind die Menschen von Uhren fasziniert – sei es wegen ihrer technischen Präzision, ihres einzigartigen Designs oder ihrer historischen Bedeutung. Jede der 100 in diesem Buch vorgestellten Uhren zeichnet sich durch eine oder mehrere dieser Eigenschaften aus. Die Uhren werden chronologisch auf großzügigen Doppelseiten mit exquisiten Fotografien und ansprechenden, prägnanten Texten vorgestellt. Als Beispiele für die frühesten Uhrenformen beeindruckt z.B. eine erstaunliche Uhr aus dem Elisabethanischen Zeitalter mit astrolabischem Zifferblatt oder ein smaragdumhülltes Schmuckstück aus dem frühen 17. Jahrhundert. Vorgestellt werden auch zwei der ersten Uhren mit Unruhspirale – ...

Urheber*in

Als Uhren-Experte von Sotheby's und seit 2005 als weltweiter Leiter der Uhrenabteilung des Auktionshauses ist ALEXANDER BARTER 20 Jahre lang rund um die Welt gereist. Seit 2009 arbeitet der Brite als Berater für Uhren und führt seinen eigenen Concept Store bei London. ...

Die Geschichte der Uhr
von Alexander Barter; Daryn Schnipper

Erscheinungstermin: 04.10.2023

€ (D) 69,00 / € (A) 71,00 / CHF 89,00

304 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
farb. 350
WG: 1580 Kunst

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7976-0



Referenztitel



Megan Hess
Das Kleine Schwarze - Eine illustrierte Hommage an einen Modeklassiker
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 05.10.22
Band 4



Megan Hess
The Dress: 100 legendäre Kleider
 Hardcover 20,00 € [D]
 ET: 26.08.19
Band 1



September 2023

GESCHENKBUCH

- Die kultigsten Designer-Taschen von Louis Vuitton, Hermès, Dior, Chanel, Valentino, Gucci, Prada, Fendi, Balenciaga uvm.
- Illustrationen im bezaubernden Stil von Megan Hess, begleitet von charmanten Zitaten
- Hochwertige Geschenkbuch-Ausstattung mit Goldfolien-Prägung und schwarzem Buchschnitt



Innenabbildungen



Von der legendären Birkin Bag von Hermès bis zur Classic Chanel Flap, von der ikonischen Lady Dior bis zur markanten Rockstud von Valentino: Handtaschen wie diese sind nicht nur perfekt, um Lippenstift und Portemonnaie zu verstauen und das Outfit zu komplettieren – sie sind auch handwerkliche Meisterwerke und wahre Kultobjekte. Dieser wunderschöne Geschenkbuch präsentiert die berühmtesten und ikonischsten Handtaschen in charmanten Illustrationen und erzählt ihre Geschichten, begleitet von Zitaten von Modegrößen wie Karl Lagerfeld, Coco Chanel und Grace Kelly. Eine Liebeserklärung der renommierten Illustratorin Megan Hess an das vielleicht begehrteste aller Fashion-Accessoires ...

Urheber*in

Megan Hess ist eine gefragte Mode-Illustratorin. Die Kundenliste der Australierin reicht von Luxus-Labels wie Chanel, Prada und Dior bis zu Hochglanzmagazinen wie Vogue und Harpers Bazaar. Zum Zeichnen verwendet sie ausschließlich ihren Montblanc-Füller, den sie ...

Die Handtasche - Eine illustrierte Hommage an einen Modeklassiker
 Band 6
 von Megan Hess

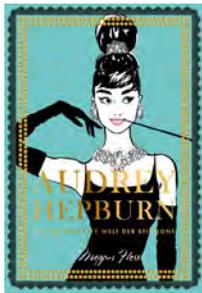
€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,50
 144 Seiten, Format 11,5 x 16,5 cm
 Hardcover, Edelpappband,
 farb. 62
 WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

Originalverlag: Hardie Grant Books
 Erscheinungstermin: 20.09.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8984-4



GLAMOUR & ELEGANZ



Hardcover

978-3-7913-8912-7

€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*
Band 5



9 783791 389127



Hardcover

978-3-7913-8311-8

€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*
Band 2



9 783791 383118



Hardcover

978-3-7913-8935-6

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,50*



9 783791 389356



Hardcover

978-3-7913-8697-3

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



9 783791 386973



Hardcover

978-3-7913-8676-8

€ 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



9 783791 386768

ENDLICH WIEDER LIEFERBAR!



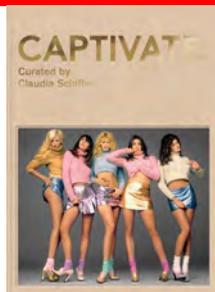
Hardcover

978-3-7913-8934-9

€ 59,00 [D] | € 60,70 [A] CHF 77,00*



9 783791 389349



Hardcover

978-3-7913-8941-7

€ 65,00 [D] | € 66,90 [A] CHF 84,00*



9 783791 389417



Hardcover

978-3-7913-8698-0

€ 65,00 [D] | € 66,90 [A] CHF 84,00*



9 783791 386980



Hardcover

978-3-7913-8897-7

€ 79,00 [D] | € 81,30 [A] CHF 102,00*



9 783791 388977



Hardcover

978-3-7913-8674-4

€ 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



9 783791 386744

Referenztitel



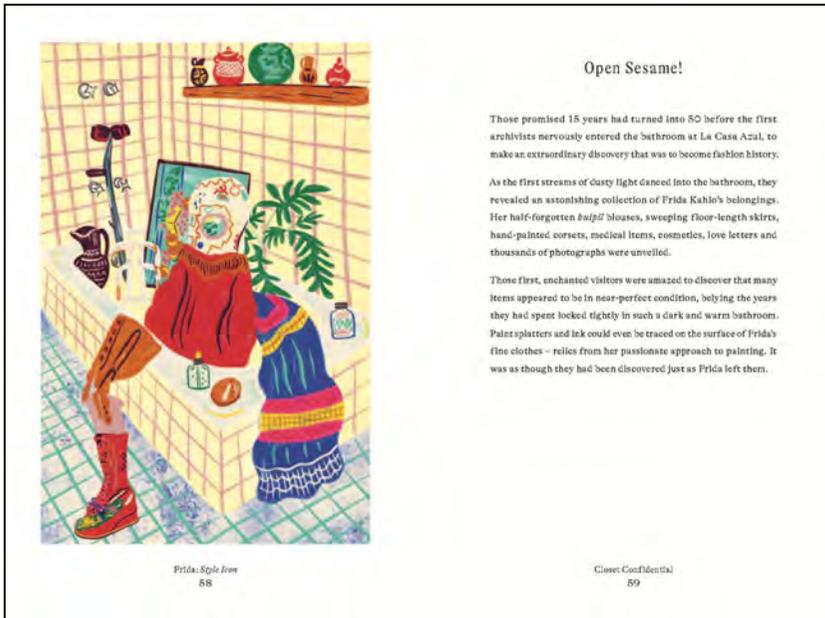
Vanna Vinci
Frida - Ein Leben zwischen Kunst und Liebe
 Hardcover 22,00 € [D]
 ET: 28.08.17



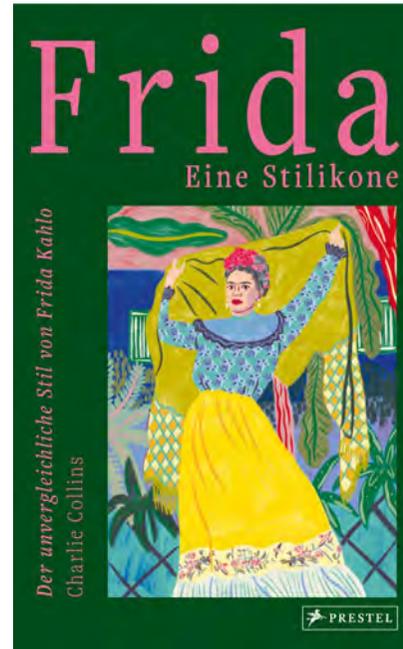
Frida Kahlo Stilikone
 Hardcover 42,00 € [D]
 ET: 11.06.18



Innenabbildungen



August 2023



- Ein Loblied auf die Mode einer wahren Stilikone
- Fridamania überall: Frida Kahlos Look ist unverkennbar und momentan von Tassen über Kissenhüllen bis zu Blumentöpfen präsent
- Die Modewelt lässt sich noch heute von Frida Kahlos Stil beeinflussen: von Jean Paul Gaultier über Dolce & Gabbana bis hin zu Valentino

Von bestickten Blusen und traditionellen Tehuana-Kleidern bis hin zu indigenen Kostbarkeiten und selbst gefertigtem Schmuck widmet sich dieses Buch dem unvergleichlichen Stil von Frida Kahlo. Mit lebendigen und farbenfrohen Illustrationen, die den Esprit der mexikanischen Künstlerin aufleben lassen, stellt die Autorin Charlie Collins Fridas modische Entwicklung in 50 Stilmomenten dar. Traditionelle Rebozos (Fransenschals) und Huipiles (viereckig geschnittene Tuniken) sind dabei ebenso Teil ihres Stils wie die handbemalten Korsetts und Stützmieder, ...

Urheber*in

Charlie Collins ist die Gründerin der Beratungsfirma Creative Wardrobe, die Frauen dabei hilft, ihren eigenen Stil zu finden und ihre Garderobe fröhlicher und funktioneller zu gestalten. Seit über 10 Jahren arbeitet sie für Marken, die sich für Nachhaltigkeit in der ...

Frida: eine Stilikone

€ (D) 20,00 / € (A) 20,60 / CHF 27,90

176 Seiten, Format 14,7 x 21,7 cm
 Hardcover, Pappband,

farb. 65

WG: 1191 Belletristik/Geschenkbücher

Originalverlag: Hardie Grant

Erscheinungstermin: 30.08.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8987-5





Marketingübersicht

AUF EXPEDITION
ZU DEN GRÖSSTEN
GEHEIMNISSEN UNSERER ERDE

PRESTEL

KOSTENLOSES ANSICHTSEXEMPLAR (AB 5 EXEMPLAREN)

ONLINE-BEWERBUNG SOCIAL MEDIA ADS UND GEWINNSPIEL

DIGITALES WERBEPAKET

PLAKAT FÜR IHRE BUCHHANDLUNG

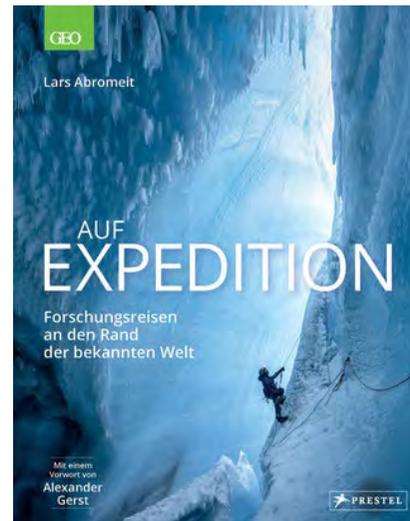
BEILAGE IN AUFLAGENSTARKEN MEDIEN



Urheber*in

Lars Abromeit, geboren 1974 in Berlin, geht als Wissenschaftsjournalist, Buch- und Filmautor in der Ferne den Rätseln unserer Welt nach: Seit Jahren begleitet er Forschungs- und Umweltschutzteams in Regenwälder und Eiswüsten, Meere und Hochgebirge. Beim Magazin GEO leitet er den Bereich „Abenteuer und Expeditionen“, als Buchautor hat er unter anderem mit dem Astronauten Alexander Gerst die Bücher *166 Tage im All* und *Horizonte – Warum wir entdecken* veröffentlicht. Für seine Geschichten über die Kräfte der Neugier und unsere Verantwortung für den Erhalt der Natur wurde Lars Abromeit vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem „Henri-Nannen-Preis“ und dem „CNN Journalist of the Year Award“

September 2023



- 10 spannende Expeditionen, beeindruckend festgehalten von weltberühmten Fotograf*innen
- Spektakuläre Orte weltweit, von Eiswüsten und Vulkanen über Korallenriffe und die Tiefsee bis hin zu Berggipfeln und Höhlen
- Mit einem Vorwort von Alexander Gerst

SCHWERPUNKTTITEL

Ein Aufstieg zu einem 7000 Meter hohen Himalaya-Gipfel – zugunsten der Intensivmedizin. Eine Tauchbootmission in die Tiefsee, 1000 Meter unter den Wellen des Atlantiks. Eine Forschungsexpedition zu noch unberührten Korallenriffen und Regenwald-Inseln vor Panama. Ein Abstieg am Seil in die größten Höhlen der Erde, tief in der Unterwelt Chinas. Seit 20 Jahren erkundet der Wissenschaftsjournalist Lars Abromeit die extremsten Lebensräume der Erde, um gemeinsam mit Forschungsteams die Geheimnisse unserer Welt zu entschlüsseln. In diesem Text-Bildband stellt er die zehn spannendsten Reportagen vor, die er auf Forschungsexpeditionen für das Magazin GEO erlebt hat. Mit spektakulären Bildern von international renommierten Fotograf:innen wie George Steinmetz, Christian Ziegler, Tim Laman und Esther Horvath zeigt dieses Buch, wie vielfältig, schön und unbekannt unsere Erde ist. Und es führt uns vor Augen, warum wir ihre Naturräume besser schützen müssen.

Auf Expedition.
Forschungsreisen an den Rand der bekannten Welt

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00

240 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 150, 10
WG: 1350 Reisen/Bildbände

Erscheinungstermin: 04.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8008-7



9 783791 380087

Innenabbildungen



Bisher € 50,-
[D]
Jetzt für
€ 19,99 [D]



Dezember 2020

- Ein Jahr im Eis: die größte Arktis-Expedition aller Zeiten
- Der opulente, großformatige Bildband zur einjährigen MOSAiC-Expedition in die Arktis
- Mit mehr als 250, größtenteils noch ungesehenen Fotografien von Esther Horvath, Essays und Textbeiträgen der MOSAiC-Teilnehmer

PREISREDUZIERUNG

Im September 2019 legte die Polarstern in Richtung Arktis ab - an Bord das internationale MOSAiC-Forscherteam, das die Auswirkungen des Klimawandels auf das ewige Eis erkundet. Chronologisch aufgebaut dokumentiert der bildgewaltige Band in bisher ungesehenen Fotografien von Esther Horvath Leben und Arbeiten während der einjährigen Reise unter den extremen Bedingungen am Nordpol. Begleitet von kenntnisreichen Essays und Textbeiträgen von Experten, Wissenschaftlern und Expeditionsteilnehmern ist der Band ein eindrucksvolles Zeugnis der wohl größten klimatischen Herausforderung unserer Zeit und bietet Einblicke in dieses einmalige Forschungsprojekt sowie die spektakuläre, schätzenswerte ...

Urheber*in

Esther Horvath begleitet als Fotografin die Forschungsarbeiten des Alfred-Wegener-Instituts. Für eine Aufnahme der Eisbären im Forschungscamp erhielt sie den World Press Photo Award 2020 zum Thema Umwelt. Horvath studierte am International Center of Photography in New ...

Expedition Arktis

von Esther Horvath; Sebastian Grote;
Katharina Weiss-Tuider

Lieferbar ab: 04.09.2023

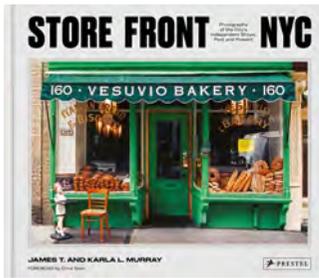
€ (D) 19,99 / € (A) 20,60 / CHF 27,90

288 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 160

WG: 1359 Reisen/Bildbände/Welt, Arktis, Antarktis

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8669-0





September 2023

- This classic publication is back in print in a special edition.
- Stunning views of New York City's colorful store fronts.
- Capturing disappearing iconic locations.

For decades, husband-and-wife photography duo James and Karla Murray have been on a mission to document and preserve in film the various small shops of New York City—many of which are quickly disappearing—and a culture of authenticity that is hanging by just a thread. Featuring glorious new reproductions of images from their past books as well as never-before published photos, this elegiac volume will delight the Murrays' multitude of fans, as well as anyone interested in the charm and history of small urban retail. Large in format and filled with color and affectionate detail, this volume includes an introduction by the Murrays explaining the genesis of their lifelong project and why they love to photograph storefronts. Chapters are organized by each of the city's five boroughs and include descriptions and a map. Most of the storefronts are featured in generous single-page images with captions listing location, neighborhood, and year the photo was taken. Filled with diversity and character, these images honor destinations lost to rising rents and changing demographics. Together they comprise both a guidebook and a love letter to a city that never sleeps, and is always evolving.

Store Front NYC

€ (D) 40,00 / € (A) 41,20 / CHF 52,50

240 Seiten, Format 30,0 x 25,5 cm

Hardcover, Pappband

WG: 1587

farb. 200

Englische Ausgabe

Erscheinungstermin: 04.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8964-6



9 783791 389646

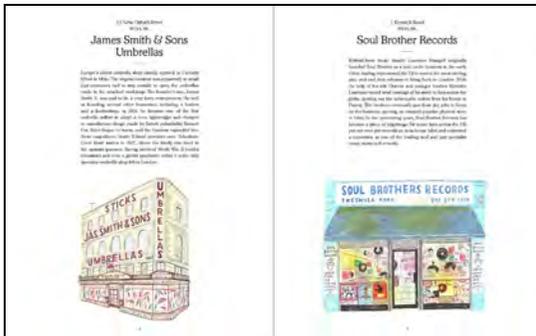
Referenztitel



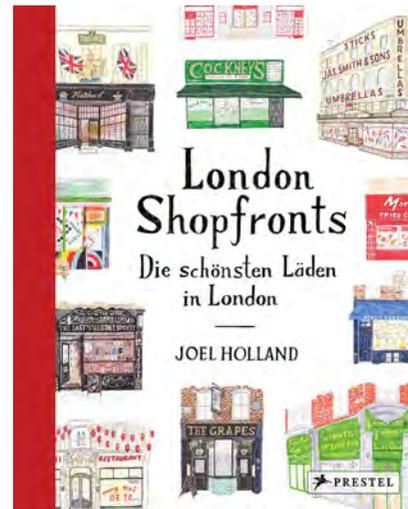
Joel Holland; David Dodge
NYC Storefronts
 Hardcover 25,00 € [D]
 ET: 24.08.22



Innenabbildungen



September 2023



- Das perfekte Geschenk für alle London-Fans
- Über 200 kunstvolle Illustrationen der schönsten Ladenfronten in London
- Kurzweilige Porträts laden zum Schaufensterbummel ein

Auf diesem Streifzug durch Londons Straßen gibt es über 200 faszinierende Schaufenster und Ladenfronten zu entdecken, kunstvoll und farbenfroh festgehalten durch den Illustrator Joel Holland. Von altherwürdigen Pubs bis zu hippen Restaurants und von Buchläden über Kinos, Bars und Plattenläden bis hin zum einzigen Fachgeschäft für Regenschirme der Stadt, zeigt dieser illustrierte Insider-Guide nicht nur die schönsten Ecken Londons, sondern gibt auch Einblick in die Historie der Orte. Nach Stadtteilen unterteilt zeigen die integrierten Karten an, wo sich die Geschäfte befinden. Unterhaltsame und informative Texte erzählen zudem die Geschichte der Läden und beleuchten die vielfältigen ...

Urheber*in

Joel Holland ist ein international anerkannter Illustrator mit Wohnsitz in New York City. Seine Arbeiten wurden in New York, London und Tokio ausgestellt. Er hat schon mit Apple und McDonald's zusammengearbeitet. Außerdem erscheinen seine Werke in The New York Times, ...

London Shopfronts
 von Joel Holland

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 26,00 / € (A) 26,80 / CHF 35,50
 176 Seiten, Format 19,5 x 24,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 200
 WG: 1350 Reisen/Bildbände

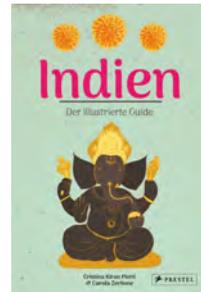
ISBN/GTIN: 978-3-7913-8993-6



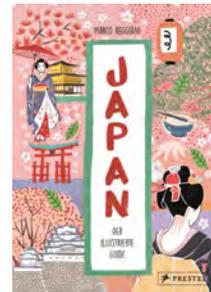
REISEN & ENTDECKEN



Hardcover
978-3-7913-8939-4
€ 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8955-4
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



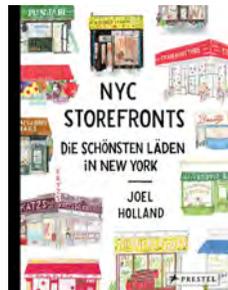
Hardcover
978-3-7913-8614-0
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



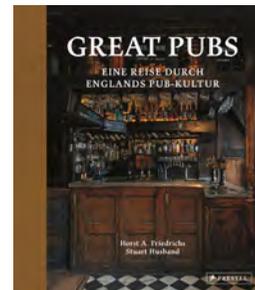
Hardcover
978-3-7913-8948-6
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Hardcover
978-3-7913-8900-4
€ 50,00 [D] | € 51,40 [A] CHF 65,00*



Hardcover
978-3-7913-8892-2
€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



Hardcover
978-3-7913-8890-8
€ 40,00 [D] | € 41,20 [A] CHF 52,50*



Hardcover
978-3-7913-8904-2
€ 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



Hardcover
978-3-7913-8852-6
€ 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



Hardcover
978-3-7913-8694-2
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Referenztitel



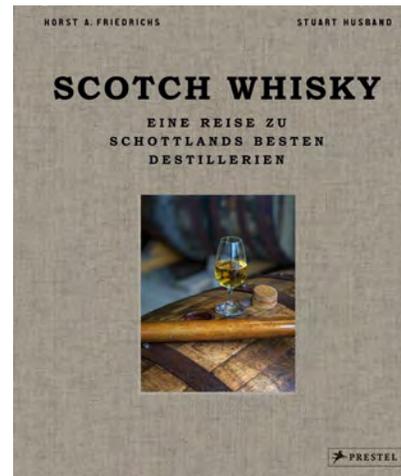
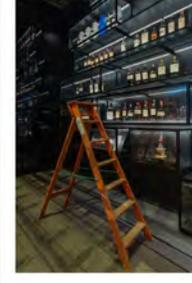
Horst A. Friedrichs; Stuart Husband
Great Pubs
Hardcover 40,00 € [D]
ET: 24.08.22



Horst A. Friedrichs; Stuart Husband
Buchhandlungen.
Hardcover 36,00 € [D]
ET: 15.06.20



Innenabbildungen



September 2023

- Eine Reise durch die Heimat des Whiskys – von Speyside bis zu den Hebriden
- Coffee Table Book und Reiseinspiration zugleich, für Whisky-Liebhaber und Schottland-Fans
- Traditionshäuser, Start-ups und die Menschen dahinter – in atmosphärische Fotos und unterhaltsamen Texten

Weiter Himmel über grünen Weiden, raue See und majestätische Schlösser. Mittendrin Schottlands Herzstücke: die Whisky-Destillieren. Viele tragen berühmte Namen wie Springbank oder Macallan, andere übertragen die jahrhundertealte Tradition mit moderner Technologie und nachhaltiger Produktion ins 21. Jahrhundert, wie die moderne Single-Malt-Brennerei Nc'Nean. Das renommierte Fotografen- und Autorenduo Horst A. Friedrichs und Stuart Husband nimmt Sie mit auf eine Reise durch die schottischen Whisky-Regionen – von Campbeltown bis Speyside, von den Highlands bis zu den Hebriden. Sie porträtieren die interessantesten Destillieren und traditionelle Fassmacherbetriebe. Amüsant, stimmungsvoll und mit ...

Urheber*in

Horst A. Friedrichs lebt in London und erforscht seit vielen Jahren Trends und Stile, die er in ausdrucksstarken Fotos festhält. Seine Aufnahmen erschienen in National Geographic, The New York Times und im Stern. Bei Prestel sind bisher Fotobücher wie Cycle Style, Best ...

Scotch Whisky

von Horst A. Friedrichs; Stuart Husband

Erscheinungstermin: 04.10.2023

€ (D) 45,00 / € (A) 46,30 / CHF 58,50

240 Seiten, Format 24,0 x 28,0 cm

Hardcover, Leinen,

farb. 200

WG: 1587 Kunst/Fotografie, Film, Video, TV

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8971-4

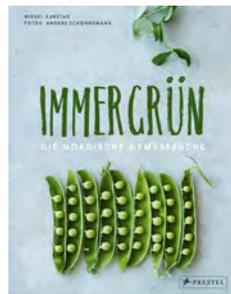


KOCHEN & GENIESSEN

PRESTEL



Hardcover
978-3-7913-8860-1
€ 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8936-3
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Hardcover
978-3-7913-8958-5
€ 34,00 [D] | € 35,00 [A] CHF 45,50*



Hardcover
978-3-7913-8896-0
€ 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



Hardcover
978-3-7913-8864-9
€ 38,00 [D] | € 39,10 [A] CHF 49,90*



Hardcover
978-3-7913-8727-7
€ 38,00 [D] | € 39,10 [A] CHF 49,90*



Hardcover
978-3-7913-8838-0
€ 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8664-5
€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*



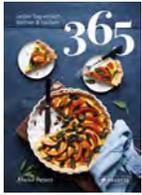
Hardcover
978-3-7913-8721-5
€ 36,00 [D] | € 37,10 [A] CHF 47,90*



Hardcover
978-3-7913-8858-8
€ 38,00 [D] | € 39,10 [A] CHF 49,90*



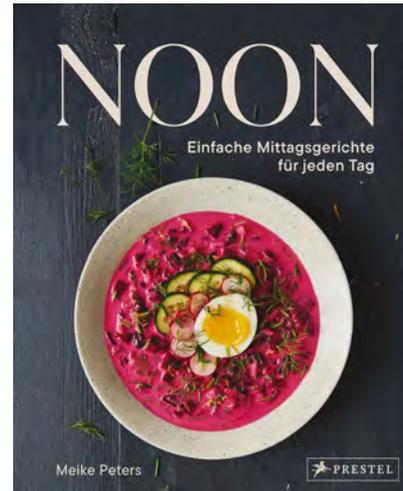
Referenztitel



Meike Peters
**365: Jeden Tag einfach kochen
 & backen**
 Hardcover 30,00 € [D]
 ET: 23.09.19



Innenabbildungen



September 2023

- Das ultimative Kochbuch für die schnelle, gesunde Mittagsküche
- 115 einfache und kreative Rezeptideen: leckere Salate, Sandwiches, Suppen, Pasta, Quiches uvm.
- Augenschmaus: Wunderschön gestaltetes Kochbuch mit herrlichen Foodfotos

Was wir uns mittags wünschen, ist eine ebenso leckere wie nahrhafte, gesunde und leichte Mahlzeit, die uns Energie für den Rest des Tages gibt und die Körper und Geist gleichermaßen guttut. In ihrem neuen Kochbuch verwöhnt uns die mit dem »James Beard Award« ausgezeichnete Autorin Meike Peters mit einer Fülle kreativer Ideen für den kleinen und großen Mittagshunger. Die 115 schnellen und einfachen Rezepte reichen von frischen Salaten, wärmenden Suppen und üppigen Sandwiches über köstliche Pasta- und Gemüseteller bis hin zu schmackhaften Quiches und leichten Fleisch- oder Fischgerichten. Sie sind im Handumdrehen zubereitet und passen flexibel in jeden Tag: für den Mittagstisch mit der ...

Urheber*in

Meike Peters hat mit ihrem ersten Kochbuch »Eat In My Kitchen« den renommierten James Beard Award gewonnen. Wie auch ihr zweites Buch »365: Jeden Tag einfach kochen und backen« stand es auf der New York Times Best Cookbooks Liste. Meike schreibt für internationale ...

Noon
 von Meike Peters

Originalverlag: Princeton Architectural Press / Chronicle

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 28,00 / € (A) 28,80 / CHF 37,90

256 Seiten, Format 19,5 x 24,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 120

WG: 1455 Ratgeber/Essen, Trinken/Themenkochbücher

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8945-5



Innenabbildungen

LEE KRASNER

When Lee Krasner first met Jackson Pollock, she didn't cook. In fact, according to the fictional version of their love story Pollock starting to eat and Marjorie Sabat, her partner, didn't seem to be a chef. But after Pollock's death she moved into his studio, which was more like a house of coffee and cookies. In the last few days of his life, she made it myself, you?

The couple met in 1942 when she participated in a group show in New York. At the time, Krasner was a more established artist than Pollock. But, recognizing the potential of his "lay painting," she decided to go to help him to help her help. "You don't know I make it myself, do you?"

As an artist, it is not surprising that she was interested in the presentation of her food. But Krasner took this to extremes. It was about 1950 when she decided to do what she would do: then exactly how she wanted it. Now it should be noted and not, even when Krasner had no one else attention to befall was noted by many of her guests. Her research into providing the ideal for research, her husband's food by looking through the eyes of Pollock's freestyle.

Despite not having an interest in cooking when she was young, Krasner had the gift of good food and her husband encouraged her parents said fresh fruit, vegetables and fish as a healthy diet. In the 1950s, Krasner established an abundant vegetable garden. The couple were very good at their home-grown produce and would often give it to friends and visitors in gifts. Pollock enjoyed eating in his own nearby and after a particularly successful day, his interest established the habit by visiting the large garden in the back garden. It was a great place. The plot and things in the kitchen of their home, which is now a museum and study center.

Several times Krasner had to leave the house for the police. After her husband's death, she began to have to leave the house for the police. After Pollock's death she moved into his studio, which was more like a house of coffee and cookies. In the last few days of his life, she made it myself, you?

Occasionally, Krasner reduced these shapes down to focus on the basic elements of the form. In the 1950s, Krasner painted shapes in vivid shades of purple and yellow. She tried to find the best colors of the garden and these studies would be inspired by the colors of the garden. The shapes were more and more integrated into the natural spaces of her work and beneath the surface of what you can see is a world of her own painting and drawings that rise up at the edge of the composition – a mosaic of red and orange to detail that she applied to all aspects of her life as an artist, a housewife and a mother.

Occasionally, Krasner reduced these shapes down to focus on the basic elements of the form. In the 1950s, Krasner painted shapes in vivid shades of purple and yellow. She tried to find the best colors of the garden and these studies would be inspired by the colors of the garden. The shapes were more and more integrated into the natural spaces of her work and beneath the surface of what you can see is a world of her own painting and drawings that rise up at the edge of the composition – a mosaic of red and orange to detail that she applied to all aspects of her life as an artist, a housewife and a mother.

Lee Krasner, Untitled, 1960
Oil on canvas, 183 x 176 cm
Museum of Modern Art, New York



ROAST BEETROOT, HALLUOMI AND CHICORY SALAD WITH TAHINI YOGHURT AND POMEGRANATE MOLASSES DRESSINGS

Lee Krasner created a variety of beautiful meals from her home-grown produce. She was particularly fond of beetroot and created Beet Pickles and Beetroot soup to celebrate their vibrant pink colour. Just like the layered, textured collage Verne Valley, 1960, this dish is an exploration of colour and texture, with layers of beetroot, earthy halloumi, crisp chicory, sweet beetroot molasses and salty, creamy halloumi and topped with creamy tahini dressing and a generous drizzle of truly gorgeous molasses.

Serve this salad hot or cold, depending on the occasion and time of year – both are equally delicious. I recommend preparing the vegetables and dressing in advance and frying the halloumi at the last minute for an easy but impressive dish. Follow it up with the Chocolate Brownies recipe (LX), inspired by the work of Krasner's husband Jackson Pollock, for an Abstract Expressionist-inspired meal.

SERVES 4-6 AS A SIDE

FOR THE SALAD

- 3 golden beetroot, 2-3 cm thick
- 1 small beetroot, 5 cm thick
- 2 cups olive oil
- 1 pinch sea salt flakes
- 2 lemons of red chicory 275g nettles

FOR THE DRESSINGS

- 1 cup tahini
- 4 tbsp natural yoghurt
- 1/2 small lemon, juiced

Heat oven to 200°C/392°F.

Roast the beetroot whole with their skins on in a deep baking dish. Pour just boiled water from the kettle to cover to keep the veggie the size of the beetroot. Bake for 20-30 minutes or until softened.

Meanwhile, peel the beetroot washed, then sliced and cut into 1/2 cm slices across the width. Coat the pieces in olive oil and place them in a large tray or a large roasting tray. Toss with sea salt and roast for 20 minutes or until soft, turning half way.

Place the beetroot whole in a deep pan and cover with the skin with a spoon. Slice both halves into half moons 1 cm thick.

To prepare the dressing, whisk together the tahini, yoghurt, lemon juice and a pinch of sea salt in a small bowl until smooth. Add a little cold water to make the dressing just thick enough to pour.

Once the beetroot has cooled, chop the halloumi into slices 1cm thick.

Heat the remaining olive oil in a frying pan on a medium-high heat. Fry the halloumi for 2-3 minutes on each side or until crisp and golden brown. Set aside.

To serve, mix the beetroot, the chicory, the halloumi and arrange on a large flat serving plate with the rest of the dressing. Garnish with pomegranate seeds and nettle leaves.

Drizzle the dressing over the salad. Followed by the pomegranate molasses dressing.



ANDY WARHOL

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.

Andy Warhol was a huge artist. Alongside Pop art and the use of mass media, he was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement. He was a pioneer of the 'Pop Art' movement.



TOMATO AND MOZZARELLA GALETTE WITH CARAMELISED ONIONS

This galette embodies the flavour of Campbell's tomato soup, with a sugary addition of caramelised onions, that would have undoubtedly appealed to Andy Warhol's sweet tooth.

SERVES 4-6

- 2 tbsp olive oil, plus more to drizzle
- 25g unrefined butter
- 4 tbsp balsamic vinegar
- 275g soft pastry
- 250g mozzarella
- 4 yellow cherry tomatoes
- 8 large soft tomatoes
- 2 tsp coarsely ground black pepper
- A pinch of sea salt

Notes

Heat the olive oil and butter in a large frying pan on high heat. Once melted, fill in the onion and sprig for two minutes of soft. Fry for 10-15 minutes, stirring regularly until they become caramelised and golden. Strain through the vinegar and cook for another minute. Salt to taste and set aside to cool.

Preheat the oven to 200°C/392°F.

Roll out the pastry into a lightly floured surface to create a 30x25 cm rectangle and transfer to a lined baking tray. Use a knife to score a line around the edge of the meat, leaving a 2 cm border. Prick the inner rectangle with a fork.

Place a piece of baking paper over the pastry, opening the sides and fold the baking beans into the centre rectangle. Bake for 15 minutes. Remove the beans and paper, turn the tray round so that the opposite edge is facing the back of the oven this time. Bake for a further 10 minutes. Transfer to a wire rack to cool.

Cut the tomatoes and mozzarella into 1 cm thick slices across their equator.

To arrange the tart, spread the onion mix into the centre rectangle, leaving the border clear. Arrange a row of 4 mozzarella slices across the narrow edge on top of the onion. Add a row of 3 yellow cherry tomato slices, placing them where the mozzarella slices meet. Top with a layer of 4 red tomato slices, arranging them with the other toppings. Repeat until you have covered the tart.

Finish with a drizzle of high quality extra virgin olive oil, a generous pinch of black pepper and a sprinkle of sea salt flakes.

Serve your tart with the table.



Referenztitel



Florence Gentner
Zu Gast bei Monet
Hardcover 38,00 € [D]
ET: 29.08.16



9 783791 382876



Tatjana Reimann; Caro Mantke;
Tim Schober
**Kochen nach Farben. 12 Farben –
12 Menüs**
Hardcover 19,95 € [D]
ET: 26.03.18



9 783791 383583



- **Absolutes Must-have und perfektes Geschenkbuch für alle, die Kunst lieben und gern kochen**
- **Einzigartiges Konzept: 52 leckere Rezepte, die von berühmten Kunstwerken inspiriert sind**
- **Mit hochkarätigen Kunstwerken von Claude Monet, Frida Kahlo, Mark Rothko, Pablo Picasso, Lee Krasner, Andy Warhol, Marina Abramović uvm.**

Das ist Kunstgenuss im wahrsten Sinne des Wortes: Ein abstraktes Gemälde von Lee Krasner verwandelt sich in einen bunten Gemüsesalat, ein verschneiter Heuhaufen von Claude Monet in ein pudersuckerbestäubtes Frühstücksmuffin und Andy Warhols berühmte Suppendosen zu einer knusprigen Tomaten-Mozzarella-Galette. Dieses besondere Kochbuch versammelt 52 Rezepte, die von Meisterwerken der Kunst inspiriert sind. Dafür hat Felicity Souter das Leben von Künstlerinnen und Künstlern aus Vergangenheit und Gegenwart erforscht und faszinierende Anekdoten über deren kulinarische Vorlieben und Gewohnheiten aufgedeckt. Die daraus entwickelten Rezepte für Vorspeisen, Hauptgerichte, Beilagen, Desserts und Getränke sind jeweils einem Kunstwerk nachempfunden, darunter Werke von Marina Abramović, Jean Michel Basquiat, Louise Bourgeois, Salvador Dalí, Frida Kahlo, Henri Matisse, Georgia O'Keeffe und Pablo Picasso. Wunderschöne Foodfotos und hochwertige Reproduktionen zeigen die verblüffende Ähnlichkeit ...

Kunst Kochen
von Felicity Souter

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 36,00 / € (A) 37,10 / CHF 47,90

240 Seiten, Format 21,0 x 27,0 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 110

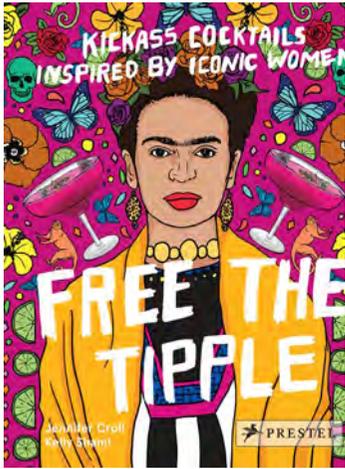
WG: 1455 Ratgeber/Essen, Trinken/Themenkochbücher

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8878-6



9 783791 388786

September 2023



- 60 original cocktail recipes inspired by iconic women
- A celebration of badass female artists, writers, musicians, athletes, performers, intellectuals, and scientists from all across the globe
- Tried and tested recipes that are easy to make at home.

GESCHENKBUCH

Sixty of the world's coolest and most influential women are the inspiration for this refreshing and fun collection of drink recipes that are sure to bring extra zest to your cocktail shaker. Free the Tipple pays tribute to a brilliant range of diverse women from the 20th century to today who have made waves in entertainment, the arts, politics, fashion, literature, sports, and science, including Frida Kahlo, Rihanna, Serena Williams, Virginia Woolf, Yoko Ono, Zaha Hadid, Marlene Dietrich, Zadie Smith, and more.

Each double-page spread features a recipe crafted to reflect its namesake's personality, style, or legacy. This ranges from The Gloria Steinem, which uses a complex liquor with a radical twist, to The Beyoncé, made, of course, with lemonade. The cocktails are simple to make, kitchen-tested, and incorporate easy-to find ingredients. Snappy, informative biographies, illustrated with vibrant portraits, offer revealing insights into the women's lives. This highly original guide to delicious beverages is a perfect gift for those in your life who encourage and inspire you.

Free the Tipple (revised ed.)

von Jennifer Croll

Erscheinungstermin: 27.09.2023

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,50

Hardcover, Pappband

WG: 1458

farb. 120

Englische Ausgabe

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8988-2



9 783791 389882

Referenztitel



Jennifer Croll
Fashion Cocktails
 Hardcover 15,00 € [D]
 ET: 26.04.22
 Band 1



Will Francis
Movie Cocktails: Coole Drinks aus legendären Filmen
 Hardcover 14,00 € [D]
 ET: 22.03.21
 Band 2



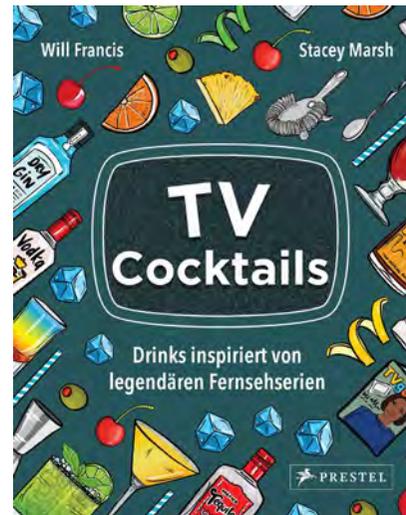
Innenabbildungen



August 2023

- Passendes Geschenk für alle Serien-Junkies und Binge-Watcher
- Mit Cocktails aus 60 populären Serien der letzten Jahrzehnte, u.a. *Deutschland '83*

GESCHENKBUCH



Der nächste Fernsehabend wird zu etwas ganz Besonderem mit einem originellen Cocktail in der Hand! Wie wäre es mit einer Neuinterpretation des Cosmopolitan aus „Sex and the City“? Und was wären eigentlich die Lieblingscocktails von Walter White oder Daenerys Targaryen? Inspiriert von den beliebtesten Fernsehserien der TV-Geschichte präsentiert dieses Buch köstliche und unterhaltsame Drinks zum Selbermischen. Von Klassikern wie dem Old Fashioned, der in „Mad Men“ nicht fehlen darf, bis hin zu neuen Kreationen wie dem Central Perk als Hommage an „Friends“ findet sich unter den 60 Rezepten für jeden Geschmack das passende Getränk. Begleitet von stilvollen Illustrationen vermittelt das Buch auch ...

Urheber*in

Stacey Marsh ist Illustratorin und Designerin, die bereits mit vielen beliebten Marken im Bereich Wohnaccessoires, Dekorationsartikel und Geschenke zusammengearbeitet hat. Will Francis ist Schriftsteller, Redakteur und Berater für Themen rund um Technologie und Kultur. Er ist spezialisiert auf digitale und soziale Medien und ihren Einfluss ...

TV Cocktails

Band 3
 von Will Francis; Stacey Marsh

€ (D) 16,00 / € (A) 16,50 / CHF 22,50
 144 Seiten, Format 15,0 x 18,7 cm
 Hardcover, Pappband,
 WG: 1458 Ratgeber/Essen, Trinken/Getränke

Erscheinungstermin: 30.08.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8879-3



Referenztitel



Tom Dauer; Peter Mathis
Peter Mathis Schnee
Hardcover 50,00 € [D]
ET: 21.09.20



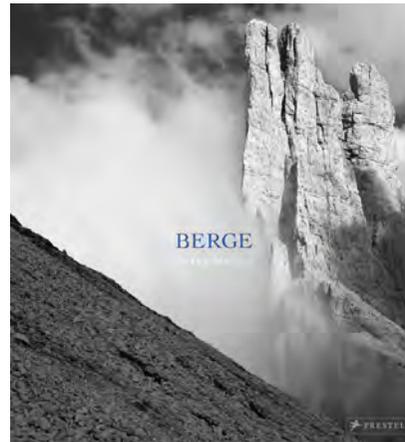
Peter Mathis; Jan Kirsten
Biener
Peter Mathis Alpen
Hardcover 49,95 € [D]
ET: 18.09.17



Innenabbildungen



August 2023



- **DER Prachtband für Fotobegeisterte wie für Bergfans**
- **Grandiose Schwarz-weiß-Aufnahmen aus Hochgebirgen weltweit von den Alpen bis zu den Rocky Mountains**
- **Mit einem Vorwort des bekannten Alpin-Journalisten Malte Roeper**

Berge sind sein Element. Seit mehr als vier Jahrzehnten ist der österreichische Fotograf Peter Mathis aktiv in den Hochgebirgen der Welt unterwegs. Die Grenzen zwischen Sport und Kunst sind dabei fließend, denn seine digitale Mittelformatkamera ist stets dabei, wenn er auf die Gipfel steigt. Von seinen Bergtouren bringt er atemberaubende Aufnahmen mit – die besten der vergangenen 30 Jahre werden hier präsentiert. Konsequenterweise in Schwarz-weiß gehalten, gibt das Wechselspiel von Licht und Schatten seinen Bildern ihren unwiderstehlichen Rhythmus. Persönliche Texte erzählen die spannende Geschichte hinter manchem Foto und gewähren Einblick in die faszinierende Welt der Hochgebirge: die Orte, an ...

Urheber*in

Peter Mathis (1961) lebt in Hohenems/Vorarlberg. Selbst aktiver Bergsteiger, ist er seit 1986 als Sport- und Landschaftsfotograf für Magazine und in der Werbung tätig. Peter Mathis hat für seine Arbeit zahlreiche Preise erhalten, darunter 2007 den Hasselblad Master ...

Peter Mathis Berge

von Peter Mathis; Malte Roeper

Erscheinungstermin: 30.08.2023

€ (D) 59,00 / € (A) 60,70 / CHF 77,00

176 Seiten, Format 29,0 x 31,0 cm

Hardcover, Pappband,

s/w 90

WG: 1587 Kunst/Fotografie, Film, Video, TV

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8977-6



Referenztitel



William Dalrymple
Steve McCurry. Indien
 Hardcover 49,95 € [D]
 ET: 21.09.15



9 783791 381954

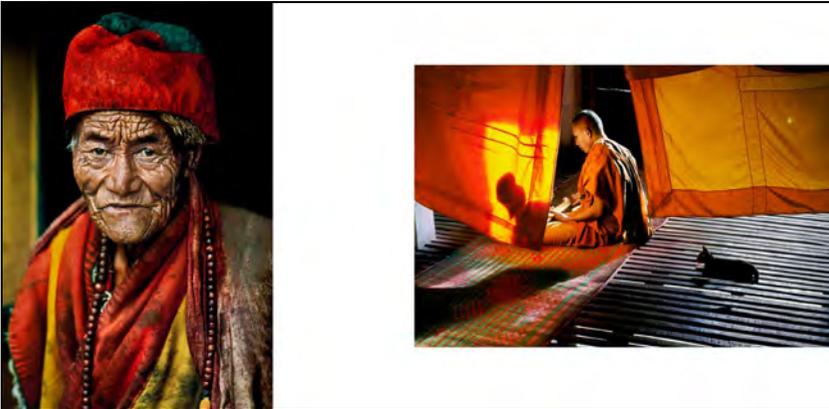


Paul Theroux
Steve McCurry Lesen
 Hardcover 29,95 € [D]
 ET: 03.10.16



9 783791 382753

Innenabbildungen



September 2023

- Von dem berühmten Fotografen des »Afghan Girls« Sharbat Gula
- Opulenter Bildband mit 150 berührenden und stimmungsvollen Fotografien
- Dieser Bildband ist ein weiterer fotografischer Meilenstein McCurrys mit faszinierenden Momentaufnahmen aus der ganzen Welt

PRESSESCHWERPUNKT

In Steve McCurrys Fotografien zeigt sich seine Leidenschaft für die Ergründung des menschlichen Wesens in all seinen Facetten. Von allen zeitgenössischen Fotografen verfügt er wohl über das umfassendste Archiv, das verschiedenste Aspekte des Menschseins abbildet. Sein neues Werk widmet sich der geistigen und spirituellen Seite des Menschen mit einfühlsamen Bildern, die um die Themen Glaube und Gläubigkeit, Hingabe und Ergebenheit, Loyalität und Treue kreisen – Werte, die in allen Kulturen und Religionen der Welt gelebt und gepflegt werden. Auf eindrucksvolle Weise ergründet McCurry in diesem opulenten Bildband einen zentralen Wesenskern des Menschseins und die universelle Sehnsucht, inmitten ...

Steve McCurry: Devotion (dt.)

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00

208 Seiten, Format 29,3 x 28,3 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 150

WG: 1587 Kunst/Fotografie, Film, Video, TV

Originalverlag: Mondadori

Erscheinungstermin: 20.09.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8013-1



9 783791 380131

DESIGN & FOTOGRAFIE

PRESTEL



Hardcover
978-3-7913-8901-1
€ 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*



9 783791 389011



Hardcover
978-3-7913-8762-8
€ 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*



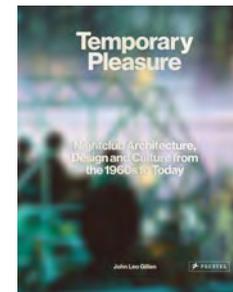
9 783791 387628



Hardcover
978-3-7913-8825-0
€ 50,00 [D] | € 51,40 [A] CHF 65,00*



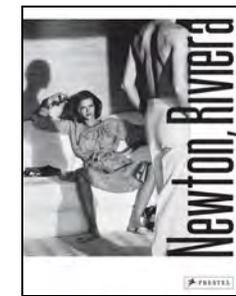
9 783791 388250



Hardcover
978-3-7913-8798-7
€ 45,00 [D] | € 46,30 [A] CHF 58,50*



9 783791 387987



Hardcover
978-3-7913-8899-1
€ 39,00 [D] | € 40,10 [A] CHF 51,50*



9 783791 388991



Hardcover
978-3-7913-8847-2
€ 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



9 783791 388472



Hardcover
978-3-7913-8947-9
€ 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*



9 783791 389479



Hardcover
978-3-7913-8747-5
€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



9 783791 387475



Hardcover
978-3-7913-8956-1
€ 38,00 [D] | € 39,10 [A] CHF 49,90*



9 783791 389561



Hardcover
978-3-7913-8800-7
€ 49,00 [D] | € 50,40 [A] CHF 64,00*



9 783791 388007

Referenztitel



Paul Lowe
Das perfekte Bild
 Hardcover 20,00 € [D]
 ET: 22.03.21



Innenabbildungen



August 2023



- Vom Profi profitieren: Insider-Wissen für effektvolle Fotos mit Smartphone, Digital- oder Filmkamera
- Leicht verständlicher Leitfaden für alle Fotobegeisterten
- Viele kreative Projektideen: von Straßenfotografie über Storytelling bis zum Fototagebuch

Insider-Wissen für effektvolle Fotos mit Smartphone, Digital- oder Filmkamera. Für ein wirkungsvolles, gut durchdachtes Foto ist der richtige Blick entscheidend. Ein paar Tipps und Tricks können auch nicht schaden. Hier sind sie! Leicht verständlich und ohne Fachsimpelei erklärt Foto-Profi Benedict Brain die technischen Grundlagen des Fotografierens. Wie funktioniert eine Kamera? Wie funktioniert eine gelungene Bildkomposition? Wie setze ich Licht am besten ein? Wie verwende ich Bildbearbeitungsprogramme? Wie fotografiere ich Porträts, Landschaften, Stilleben oder auf Reisen? Ob Straßenfotografie, Storytelling oder Fototagebuch: viele kreative Projektideen und die Vorbilder bekannter ...

Urheber*in

Benedict Brain ist Foto-Profi, Journalist und Autor. Er ist Mitglied der britischen Royal Photographic Society. Bis 2018 war er Herausgeber von Großbritanniens meistverkauftem Fotomagazin, dem Digital Camera Magazine und schreibt seitdem dort eine regelmäßige Kolumne ...

Gebrauchsanweisung Fotografie
 von Benedict Brain

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 32,90

192 Seiten, Format 14,0 x 21,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 s/w 30, farb. 200

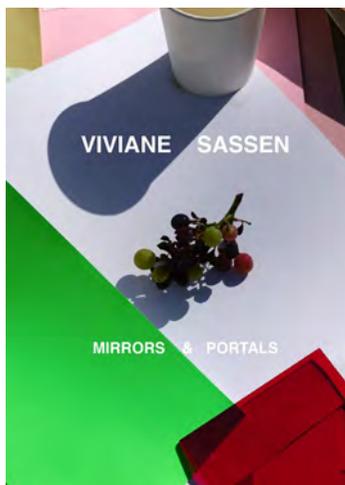
WG: 1587 Kunst/Fotografie, Film, Video, TV

Originalverlag: Octopus

Erscheinungstermin: 30.08.2023

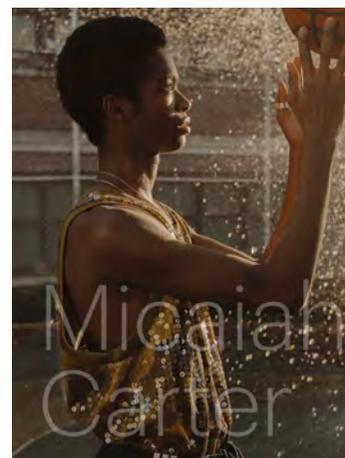
ISBN/GTIN: 978-3-7913-8975-2





Oktober 2023

- The most comprehensive overview available on this important artist.
- Illuminating texts add insight into a hugely diverse body of work.
- High-quality reproductions make this an elegant package.



August 2023

- One of the most exciting young photographers of his generation.
- Featuring stunning personal and commercial work.
- Part of the new Black vanguard.

From her early African-inspired work to her more recent experiments in interventionist techniques, Viviane Sassen has gained international acclaim for her striking, dynamic images that explore a range of themes and subjects—from identity, gender, and the body, to race, fashion, and the environment. This retrospective book brings together both well- and lesser-known works and includes pieces from her recent series, “Paint Studies,” in which early photographs are reimagined with ink and painterly marks, and “Venus and Mercury,” a collection of exquisite photomontages based on the history of the Palace of Versailles. An introductory essay and interview with the artist combine with additional illuminating texts to make this the definitive overview of an important and ever-evolving photographer.

Over the past decade Micaiah Carter has established himself as one of the most exciting and admired young photographers working in the field of portraiture and fashion. With a vision all his own, Carter's images are preternaturally sophisticated. His lighting is intentional but not attention-seeking, and his subjects always seem fully themselves, whether he's photographing a celebrity, a musician, or a family member. Micaiah's portraits are sincere, dignified representations of the sitters while staying true to his distinctive aesthetic. His stylized ideas and assiduous attention to color and light have culminated in a body of work that feels timeless and pertinent at the same time.

Viviane Sassen: Mirrors & Portals
von Viviane Sassen

€ (D) 50,00 / € (A) 51,40 / CHF 65,00
256 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
Hardcover, Edelpappband
WG: 1587
farb. 250
Englische Ausgabe

Erscheinungstermin: 25.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8978-3



Micaiah Carter: What's My Name

von Micaiah Carter; Tracee Ellis Ross Sarah
Hasted (Hrsg.)

€ (D) 55,00 / € (A) 56,60 / CHF 72,00

224 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
Hardcover, Pappband
WG: 1587
farb. 110
Englische Ausgabe

Erscheinungstermin: 04.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8926-4





September 2023

- **First monograph available in English in many years**
- **Large reproductions allow for appreciation of detail and technical precision**
- **Shibata is very well known in Japan**

Toshio Shibata's large-format contemporary landscapes are distinguished by their haunting beauty, graceful composition, and meticulous detail. Using long exposures, and eliminating any references to people, horizons, or identifying geographic reference points, Shibata captures structures such as dams, bridges, reservoirs, and roads as they interact with their natural settings—mountainsides, rivers, and forests and fields. The results are highlighted by painterly composition; filled with patterns, lines, and fluid action; and unmistakably Japanese in their aesthetic. Curated and with commentary by Phillip Prodger, one of the most erudite and critical voices in contemporary photography, this book will appeal both to fans of Shibata's work as well as an audience that has yet to discover his remarkable oeuvre.



Oktober 2023

- **An exploration of a uniquely powerful form of artistic expression: This wide-ranging book examines eighty key themes of anime, from wars to natural disasters, as exemplified in masterpieces including Akira and Princess Mononoke.**
- **An expert guide: Nathalie Bittinger is senior lecturer in film studies at the University of Strasbourg and the author of several books on Asian cinema.**
- **Gorgeously illustrated and produced: With 175 vibrant, beautifully reproduced cells and drawings.**

A uniquely powerful form of artistic expression, anime has embraced complex and provocative ideas since its inception in the mid twentieth century. This dynamic and wide-ranging book explores eighty key themes of the genre, from wars to natural disasters, nature to ecology, childhood to magic, dystopias to fables. It looks at more than one hundred masterpieces of Japanese animation, including Akira, Ghost in the Shell, One Piece, Princess Mononoke, Grave of the Fireflies and Howl's Moving Castle, to show how practitioners consistently balance tradition with modernity and how anime's distinct style has influenced other forms of media such as video games, comic books and live-action films. Covering an enormous range of talent—from Isao Takahata, Katsuhiro Ôtomo, and Makoto Shinkai to Studio Ghibli and Mamoru Oshii—it demonstrates...

Anime Through the Looking-Glass
von Nathalie Bittinger

Originalverlag: Gallimard/Hoebecke

Erscheinungstermin: 04.10.2023

€ (D) 38,00 / € (A) 39,10 / CHF 49,90

192 Seiten, Format 22,0 x 27,0 cm
Hardcover, Pappband

WG: 1966
farb. 175

Englische Ausgabe

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8014-8



Toshio Shibata: Japan
von Phillip Prodger

€ (D) 50,00 / € (A) 51,40 / CHF 65,00

208 Seiten, Format 24,0 x 32,0 cm
Hardcover, Pappband

WG: 1587

s/w 40, farb. 160

Englische Ausgabe

Erscheinungstermin: 04.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8976-9



Referenztitel



Otl Aicher
Otl Aicher
 Hardcover 49,00 € [D]
 ET: 09.05.21



9 783791 379432

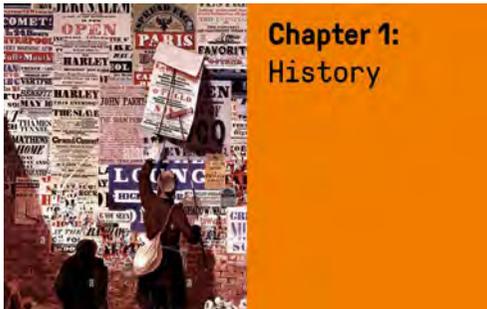


Laura Perryman
Farbe. Der Guide für Design und Kunst
 Hardcover 26,00 € [D]
 ET: 25.10.21



9 783791 387901

Innenabbildungen



September 2023

- **Kompaktes Überblickswerk zum Thema Grafikdesign: Geschichte - Theorie - Praxis**
- **Reich illustriert und anschaulich aufbereitet**
- **Kompendium über Grafikdesign: von den ersten gedruckten Plakaten bis zur digitalen Typographie**

Dieses Handbuch zu den Grundlagen des Grafikdesigns ist ebenso informativ wie visuell überzeugend und behandelt kompakt und umfassend die Geschichte und Theorie des Grafikdesigns der letzten 150 Jahre. Es gliedert sich in die Kapitel Geschichte, Theorie, Praxis, Typografie und Medien und geht dabei auf unterschiedlichste Aspekte und Themen ein - vom Bauhaus bis zum digitalen Design, von der Gestalttheorie bis zum Kitsch, von sozialen Protestbewegungen bis hin zu sozialen Medien. Es geht um Grundlagen und Basiswissen, aber auch aktuelle Entwicklungen und Fragestellungen finden Aufmerksamkeit. Jedes Thema wird mit zahlreichen illustrativen Beispielen, aufschlussreichen Zitaten und Vorschlägen ...

Urheber*in

Theo Inglis arbeitet als freiberuflicher Grafikdesigner und Designautor und ist als Dozent für Grafikdesign an der Universität von Suffolk tätig. Er ist Autor und Mitautor mehrerer Bücher zum Thema und war von 2016 bis 2017 freiberuflich für die Zeitschrift Grafik und ...

Handbuch Grafikdesign
 von Theo Inglis

€ (D) 28,00 / € (A) 28,80 / CHF 37,90

320 Seiten, Format 16,0 x 20,0 cm
 Hardcover, Pappband,

farb. 250

WG: 1585 Kunst/Innenarchitektur, Design

Originalverlag: Octopus

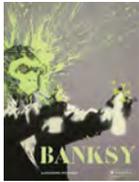
Erscheinungstermin: 27.09.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8989-9



9 783791 389899

Referenztitel



Alessandra Mattanza
Banksy
 Hardcover 36,00 € [D]
 ET: 14.02.22



9 783791 388236



Alessandra Mattanza
Street Art is Female (dt.)
 Hardcover 36,00 € [D]
 ET: 28.09.22



9 783791 388946

Innenabbildungen



September 2023

- **24 aufstrebenden Street Art-Künstler*innen, international & divers**
- **Informative Texte auf der Grundlage sehr persönlicher Interviews von Alessandra Mattanza, die Hintergrundinformationen zu jedem Künstler/jeder Künstlerin liefern**
- **Konkurrenzloser Überblick über die Szene und aktuelle Entwicklungen**

Wer in den Metropolen und Großstädten der Welt unterwegs ist, der begegnet ihr allerorten: Street Art in großer Vielfalt, die persönliche, gesellschaftliche oder politische Fragestellungen und Probleme thematisiert und Menschen in ihrem Alltag und in ihrem Stadtraum damit konfrontiert, herausfordert oder auch erfreut. Dieses Buch stellt beeindruckende Arbeiten von 24 Künstler:innen aus aller Welt vor, die sich mit ihren fantasievollen und technisch brillanten Arbeiten an die Spitze des Genres gesetzt und das Zeug dazu haben, die neuen Stars der Szene zu werden. Mit dabei sind der deutsche Künstler Hendrik Beikirch, dessen großformatige, realistische und sehr ausdrucksstarke ...

Urheber*in

Alessandra Mattanza ist Autorin, Drehbuchautorin und Fotografin. Sie arbeitet als Auslandskorrespondentin, Referentin und Redakteurin für verschiedene Verlage in Italien und Deutschland und ist Autorin von Street Art: Legendäre Künstler und ihre Visionen, Street Art is ...

New Street Artists
 von Alessandra Mattanza

€ (D) 36,00 / € (A) 37,10 / CHF 47,90
 240 Seiten, Format 23,5 x 30,5 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 203
 WG: 1589 Kunst/Sonstiges

Originalverlag: White Star

Erscheinungstermin: 04.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8991-2



9 783791 388912

Innenabbildungen



November 2023

- Die interessantesten deutschen Industrieunternehmen versammelt in einem Buch
- Optisch überzeugend durch auffälliges Design und hochwertige Ausstattung
- Texte sowohl in deutscher als auch englischer Sprache

Deutschlands Wohlstand hängt in hohem Maße von der Stärke seiner Industrien ab. Diese unterliegen nicht erst seit dem Energiepreis-Schock einem starken internationalen Wettbewerbsdruck. Die Diskussion in der Öffentlichkeit reicht von der Sorge einer wachsenden Deindustrialisierung bis hin zu den Chancen eines zunehmenden Reshoring. So vielfältig die wirtschaftlichen Chancen und Risiken sind, so vielfältig sind die Unternehmen, die sich diesen tagtäglich stellen. Wer sind die industriellen (Welt-)Marktführer und die Hidden Champions, die nicht nur für stabile Verhältnisse in turbulenten Zeiten sorgen, sondern durch zahlreiche, häufig komplexe Innovationen, Lösungen für die Probleme von heute ...

Urheber*in

Viele Jahre hatte Dr. Florian Langenscheidt führende Positionen in der Langenscheidt Verlagsgruppe von Brockhaus bis Duden inne. Er gründete selbst Unternehmen, und den Gründer*innen mehrerer anderer konnte er dabei helfen, erfolgreich zu werden. Als ...

Best of German Industry
Florian Langenscheidt (Hrsg.)

€ (D) 65,00 / € (A) 66,90 / CHF 84,00
ca. 400 Seiten, Format 24,0 x 31,0 cm
Hardcover, Pappband,
farb. 200

Erscheinungstermin: 10.11.2023

WG: 1781 Wirtschaft/Allgemeines, Lexika
Deutsch/englische Ausgabe

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8023-0



ARCHITEKTUR & INTERIOR



Hardcover

978-3-7913-8938-7

€ 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



9 783791 389387



Hardcover

978-3-7913-8555-6

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



9 783791 385556



Hardcover

978-3-7913-8875-5

€ 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



9 783791 388755



Hardcover

978-3-7913-8917-2

€ 59,00 [D] | € 60,70 [A] CHF 77,00*



9 783791 389172



Hardcover

978-3-7913-8828-1

€ 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



9 783791 388281



Hardcover

978-3-7913-8930-1

€ 42,00 [D] | € 43,20 [A] CHF 54,90*



9 783791 389301



Hardcover

978-3-7913-8772-7

€ 38,00 [D] | € 39,10 [A] CHF 49,90*



9 783791 387727



Hardcover

978-3-7913-8558-7

€ 45,00 [D] | € 46,30 [A] CHF 58,50*



9 783791 385587



Hardcover

978-3-421-04090-9

€ 50,00 [D] | € 51,40 [A] CHF 65,00*



9 783421 040909



Hardcover

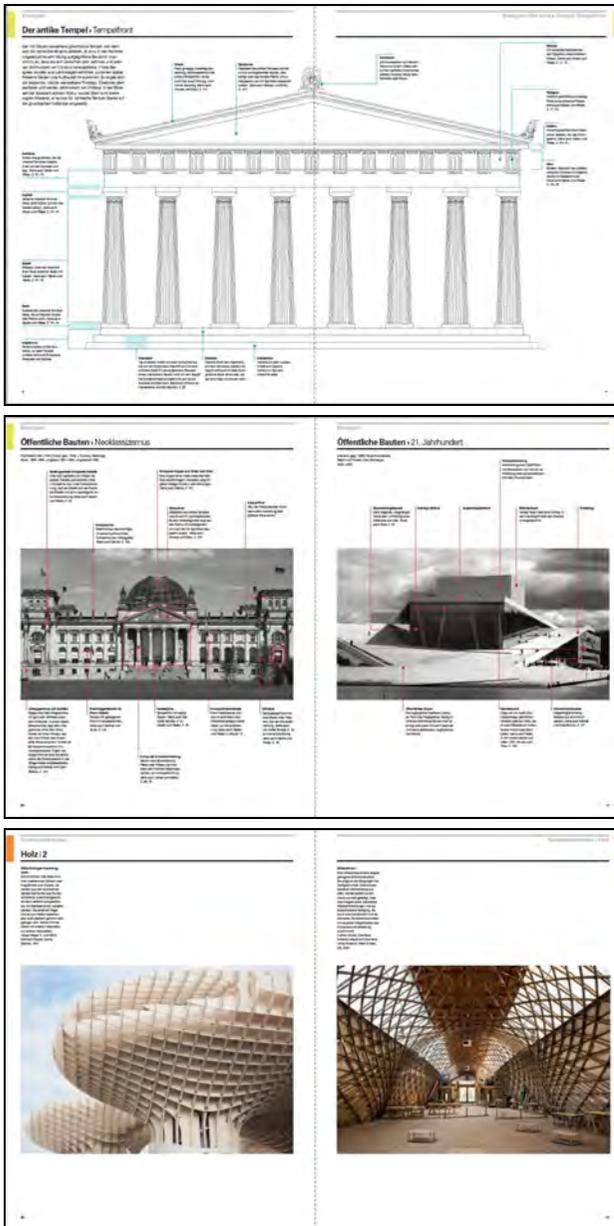
978-3-7913-4997-8

€ 36,00 [D] | € 37,10 [A] CHF 47,90*



9 783791 349978

Innenabbildungen



November 2023

- Eine fundierte Einführung in die Architektur und praktisches Nachschlagewerk zugleich
- Rund 800 Begriffe der Baukunst erklärt anhand von 600 Fotos und detaillierten Illustrationen
- Bauwerke von der griechischen Antike bis in die Gegenwart

BESTSELLER

Eine fundierte Einführung in die Architektur und praktisches Nachschlagewerk zugleich. Höchst anschaulich und gut verständlich bietet dieser **visuelle Führer** einen einzigartigen Zugang zum Verständnis von Architektur. Anhand von **600 Fotos** und **detaillierten Illustrationen** erläutert er rund **800 Begriffe der Baukunst**. Die gezeigten Gebäude schlagen den Bogen **von der griechischen Antike bis in unsere Gegenwart**. Zahlreiche Querverweise und ein umfangreiches Glossar vernetzen alle Begriffe eng miteinander.

Urheber*in

Owen Hopkins ist Direktor des Farrell Centre der Newcastle University, UK. Der Kunst- und Architekturhistoriker ist Autor zahlreicher Bücher und schreibt regelmäßig für Architekturpublikationen wie *Dezeen*, *Domus* und *The Architectural Review*.

Architektur – das Bildwörterbuch

von Owen Hopkins
Übersetzer: Christiane Court

Originalverlag: Laurence King Ltd., London

Erscheinungstermin: 22.11.2023

€ (D) 32,00 / € (A) 32,90 / CHF 42,90

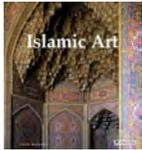
192 Seiten, Format 21,0 x 27,0 cm
Hardcover, Klappenbrosch.,
s/w 189, farb. 325, Mit 524 Abbildungen
WG: 1584 Kunst/Architektur

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8940-0



9 783791 389400

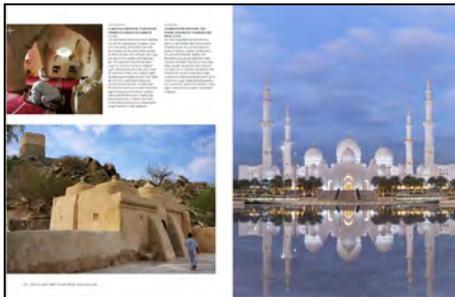
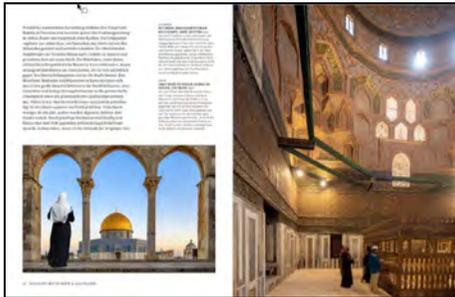
Referenztitel



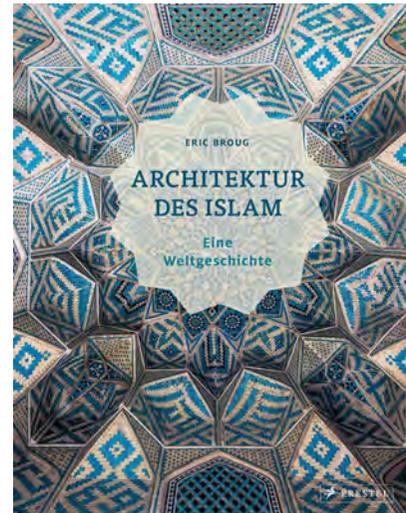
Luca Mozzati
Islamic Art
Hardcover 35,00 € [D]
ET: 26.08.19



Innenabbildungen



September 2023



- **Exzellente recherchierte Texte und spektakuläre Bilder: Ikonen und Geheimtipps islamischer Architektur von Mekka bis Sydney**
- **Bauten aus fast allen Erdteilen – vom östlichen Mittelmeer mit den Golfstaaten über Iran, die Türkei und Zentralasien nach Afrika, den pazifischen Raum und Asien bis nach Europa Südamerika und in die USA**
- **Ein kompletter Überblick über islamische Baukunst von den Anfängen bis heute**

Die vollständige Geschichte islamischer Baukunst über 1.400 Jahre und fünf Kontinente hinweg – in einem prächtigen Bildband, üppig illustriert, fundiert erklärt. Die Blaue Moschee in Istanbul oder die al-Aqsa-Moschee in Jerusalem sind bekannte Beispiele für die Architektur des Islam. Doch das ist nur ein winziger Ausschnitt aus einem einzigartigen kulturellen Kosmos. Islamische Baukunst gibt es auf nahezu allen Kontinenten und in fast allen Facetten. In brillanten Fotos präsentiert dieser Bildband das gesamte Spektrum islamischer Bauten weltweit und über 1.400 Jahre hinweg – von der Umayyaden-Moschee...

Urheber*in

Eric Broug hat Kunst- und Architekturgeschichte des Islam an der School of Oriental and African Studies in London studiert. Im Mittelpunkt seines Interesses steht seit mehr als 25 Jahren das geometrische Dekor in der islamischen Architektur. Er unterrichtet an ...

Architektur des Islam

von Eric Broug
Übersetzer: Steffen Kern

Originalverlag: Thames & Hudson

Erscheinungstermin: 04.10.2023

€ (D) 65,00 / € (A) 66,90 / CHF 84,00

336 Seiten, Format 24,0 x 30,8 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
farb. 350
WG: 1584 Kunst/Architektur

ISBN/GTIN: 978-3-7913-8968-4



Referenztitel



Sandra Leitte
Hausboote und schwimmende Häuser
 Hardcover ca. 29,95 € [D]
 ET: 29.05.18



Innenabbildungen



- 35 ungewöhnliche, kreative Raumwunder in den Alpen: Häuser, Hütten, Gipfel-Bars und andere besondere Erlebnisorte
- Fortsetzung der erfolgreichen "Winzig"-Reihe
- Alle Projekte in Plänen und Bildern

PREISREDUZIERUNG

In handlichem Quadratformat stellt das Buch 35 besondere neue Mini-Bauten in den Alpen vor. Sie stammen von Star-Alpenarchitekten wie Matteo Thun oder Armando Ruinelli oder Newcomern wie OFIS. Faszinierende Wohndomizile oder Tiny Houses sind ebenso dabei wie andere, in eleganter Reduzierung ausgeführte "kleine" Bauaufgaben: Almhütten, Baumhäuser, Badepavillons, kleine Schutzhütten, Gipfel-Bars und eine Skifahrer-Kapelle. Aber auch ein Museum und ein Konzerthaus im xs-Format zeigen, wie innovativ die Architektur der Alpenregion ist. Neben zum Großteil neu fotografierten Projekten aus CH, D, A und I präsentiert das Buch auch gelungene Architekturen aus Frankreich und Slowenien. Allen Projekten gemeinsam ist eine außergewöhnliche Qualität der Architektur sowie ihre Angemessenheit in Bauweise und Ausstattung im Hinblick auf Klimaschutz und Ökologie.

Urheber*in

Nach langjähriger Tätigkeit als Redakteur für Kunst, Kultur, Musik und Architektur bei diversen Tageszeitungen und Zeitschriften sowie fürs Fernsehen ist Alexander Hosch heute als freier Autor und Journalist in Sachen Architektur, Reise, Musik und Alpen unterwegs ...

Bisher € 30,-
 [D]
 Jetzt für
 € 9,99 [D]

Winzig alpin
 von Alexander Hosch

Lieferbar ab: 04.09.2023

€ (D) 9,99 / € (A) 10,30 / CHF 14,50

224 Seiten, Format 17,0 x 17,0 cm
 Hardcover, Pappband,
 farb. 230, Mit 230 Farbfotos und 40 Grundrissen
 WG: 1419 Ratgeber/Hobby, Haus/Hausbau, Renovierung,
 Umbau, Innenausbau

ISBN/GTIN: 978-3-421-04093-0



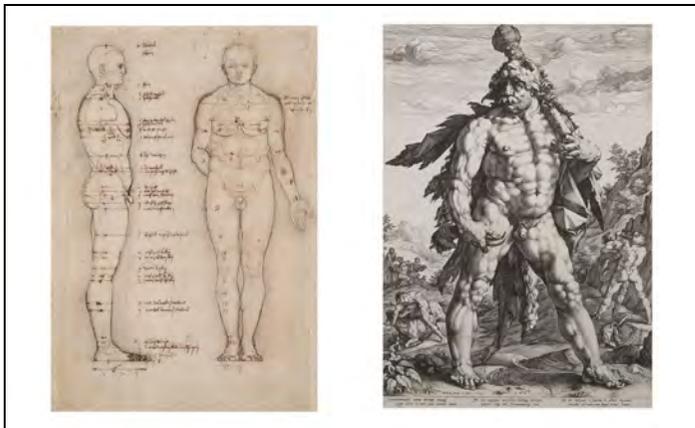
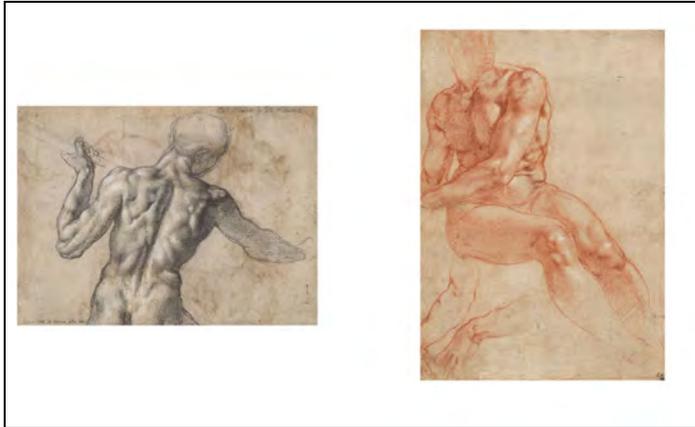
PRESTEL KUNST

HOCHWERTIGE
BILDBÄNDE

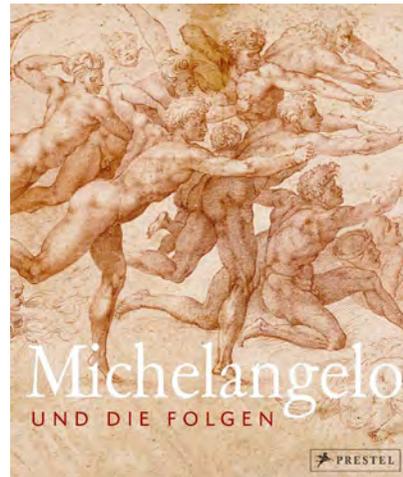
© Caspar David Friedrich, „Mönch am Meer“ aus: „Caspar David Friedrich. Große Meister der Kunst“

 PRESTEL

Innenabbildungen



September 2023



- Begleitbuch zur Ausstellung in der Albertina, Wien: 15. September 2023 – 7. Januar 2024
- Einer der Größten der Kunst und seine Wirkung
- Der menschliche Körper und seine Darstellung von der Renaissance bis in die Moderne

Die Kunst des Zeichners, Malers und Bildhauers Michelangelo Buonarroti fasziniert vor allem durch die Kraft und Monumentalität der von ihm dargestellten Körper: Sie sind voller Energie und erfüllt von heftigen Emotionen, transportieren aber auch innere Spannungen und Konflikte.

Wie kein anderer steht Michelangelo stellvertretend für das neue Körperverständnis der italienischen Renaissance: Die Wiederentdeckung des Körperideals der römisch-griechischen Antike führt zu bahnbrechenden Neuerungen bei der Darstellung der menschlichen Anatomie, von Proportion, Umriss und Volumen, von Verkürzung, Überschneidung und Bewegung. In den Ateliers und Kunstakademien wird das Studium des – zunächst nur ...

Urheber*in

Eva Michel ist Kuratorin für Niederländische Kunst in der Albertina in Wien.
Klaus Albrecht Schröder ist Generaldirektor der Albertina in Wien.

Michelangelo und die Folgen
Eva Michel; Klaus Albrecht Schröder
(Hrsg.)

Erscheinungstermin: 21.09.2023

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00

304 Seiten, Format 24,5 x 28,5 cm

Hardcover, Pappband,

farb. 240

WG: 1580 Kunst

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7715-5



9 783791 377155

Referenztitel



Norbert Wolf
Die Städte der Renaissance
 Hardcover 99,00 € [D]
 ET: 11.10.21



9 783791 386423

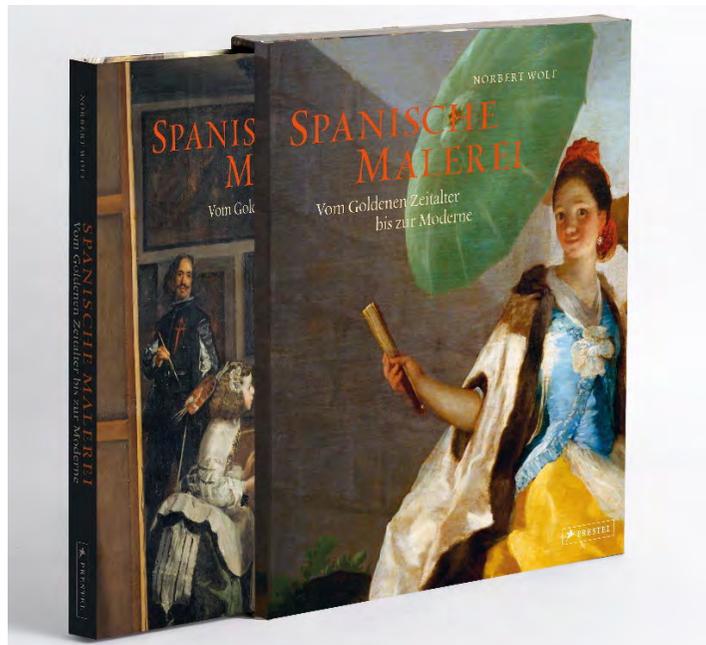


Norbert Wolf
Das Goldene Zeitalter der niederländischen Malerei
 Hardcover 99,00 € [D]
 ET: 23.09.19



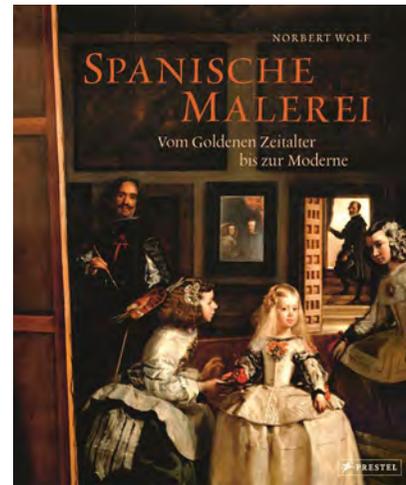
9 783791 384054

Innenabbildungen



August 2023

- Eine der bedeutendsten Epochen der Kunst im großformatigen Prachtband mit Schubler
- Über 500 Jahre faszinierende Kunstgeschichte anschaulich dargestellt und herausragend illustriert
- Für alle Kunstbegeisterten, die in die einzigartige Kunstströmung von El Greco über Velásquez und Goya bis Picasso eintauchen wollen



Das Goldene Zeitalter Spaniens, das mit dem Aufstieg der Habsburger-Dynastie und der Ausdehnung des spanischen Reiches zusammenfiel, schuf ein ausgesprochen fruchtbares Umfeld für Kultur und wissenschaftliche Entdeckungen. In der Zeit zwischen der Mitte des 16. und dem 17. Jahrhundert entstanden einige der bedeutendsten Werke der Musik, Literatur und Kunst des Landes – gerade auch in der Malerei. Dieser reich bebilderte und mit anschaulichen Texten versehene Überblick geht thematisch und chronologisch auf diese Epoche und die ihr nachfolgenden Jahrhunderte bis zur Moderne ein. Alle bedeutenden spanischen Maler sind hier vertreten, mit 250 prächtig reproduzierten Werken von El Greco, de ...

Urheber*in

Norbert Wolf ist habilitierter Kunsthistoriker und arbeitet als Privatdozent und freier Autor in München. Bei Prestel erschienen von ihm Monografien über Albrecht Dürer und Tizian sowie umfassende Bände über Jugendstil, Art déco, Impressionismus und das Goldene ...

Spanische Malerei

€ (D) 99,00 / € (A) 101,80 / CHF 126,00

272 Seiten, Format 29,0 x 34,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

farb. 227

WG: 1580 Kunst

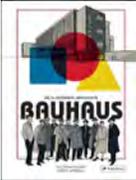
Erscheinungstermin: 30.08.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7945-6



9 783791 379456

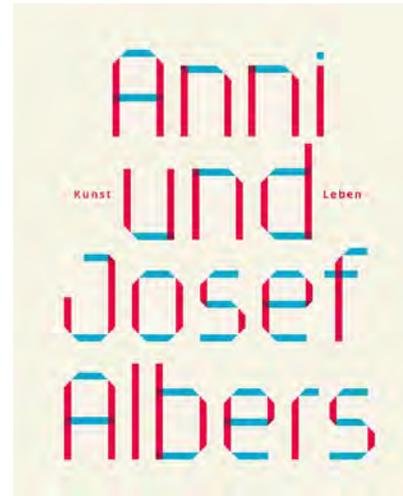
Referenztitel



Valentina Grande
**Bauhaus - Die illustrierte
 Geschichte**
 Hardcover 20,00 € [D]
 ET: 14.03.22



Innenabbildungen



August 2023

- **Eines der berühmtesten und einflussreichsten Künstlerpaare der Kunstgeschichte**
- **Eine Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts anhand des bewegten Lebens zweier herausragender Gestalter*innen**
- **Vom Bauhaus über das Black Mountain College zur Yale University: In den Epizentren moderner Designausbildung**

Josef und Anni Albers zählen zu den Pionieren der Moderne des 20. Jahrhunderts. Das Paar lernte sich Anfang der 1920er Jahre an der neu gegründeten Bauhaus-Schule in Weimar kennen. Josef Albers besuchte das Bauhaus bereits 1920, um die Beziehungen zwischen Kunst, Architektur und Handwerk an dieser avantgardistischen Einrichtung zu erforschen. Die elf Jahre jüngere Anni Albers trat 1922 der Webereiabteilung bei, die damals als einzige für Frauen geöffnet war. Das Paar heiratete 1925. Es begannen Jahrzehnte des künstlerischen und intellektuellen Austausches, der immer wieder gegenseitig zur Kreativität anregte, ohne jedoch jemals zur direkten künstlerischen Zusammenarbeit zu führen. Die Publikation folgt inhaltlich und strukturell dem Dialog, den Anni und Josef Albers in Ihrem künstlerischen Schaffen über fünf Jahrzehnte hinweg führten, und der von einer gemeinsamen und sensiblen Inspiration zeugt.

Anni und Josef Albers

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00

280 Seiten, Format 24,0 x 28,8 cm

Hardcover, Pappband,

s/w 86, farb. 191

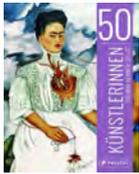
WG: 1580 Kunst

Erscheinungstermin: 23.08.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7996-8



Referenztitel



Christiane Weidemann; Petra Larass;
Melanie Klier
50 Künstlerinnen, die man kennen sollte
Hardcover 19,95 € [D]
ET: 04.03.19
Band 6



Innenabbildungen



September 2023

- »Am Anfang war ich stolz, wenn jemand sagte: ›Deine Arbeit sieht aus wie von einem Mann‹. Später wurde mir klar, dass das dumm war.« – Annette Messager, in The New York Times, 2007
- Früher „typisch weibliche“ Techniken - heute innovative Avantgardekunst
- 33 Künstlerinnen, die mit traditionellen Techniken provokanteste zeitgenössische Kunst schaffen - eine einzigartige Zusammenstellung

Früher „typisch weibliche“ Techniken – heute innovative Avantgardekunst

In der Geschichte der westlichen Kunst wurden die dekorativen und angewandten Künste wie Textilien und Keramik von den "hohen Künsten" der Malerei und Bildhauerei unterschieden und als eher für Frauen geeignet angesehen. Mutige Künstlerinnen begannen, diese Methoden und Materialien neu zu definieren. Kunst von Frauen erzählt die Geschichte dieses radikalen Wandels und stellt moderne und zeitgenössische Künstlerinnen vor, die es gewagt haben, dieser Hierarchie zu trotzen und die durch Experimentieren und Erfinden ihr Medium verändert haben. In den Werken von 33 Künstlerinnen, darunter Yayoi Kusama, Meret Oppenheim, ...

Urheber*in

Ferren Gipson ist Kunsthistorikerin, Autorin und Moderatorin. Sie ist Gastgeberin und Produzentin des *Art Matters Podcasts*, Doktorandin an der SOAS, University of London und Autorin von *The Ultimate Art Museum*.

Kunst von Frauen
von Ferren Gipson

€ (D) 36,00 / € (A) 37,10 / CHF 47,90
224 Seiten, Format 19,5 x 24,5 cm
Hardcover, Halbleinen,
WG: 1580 Kunst

Originalverlag: Frances Lincoln

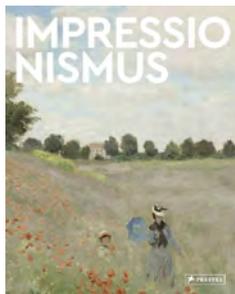
Erscheinungstermin: 04.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7700-1



MEISTER DER KUNST

PRESTEL



Hardcover
978-3-7913-8950-9
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 16,90*
Band 14



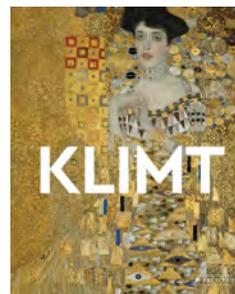
9 783791 389509



Hardcover
978-3-7913-8918-9
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 16,90*
Band 13



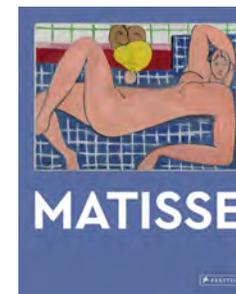
9 783791 389189



Hardcover
978-3-7913-8792-5
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 16,90*
Band 9



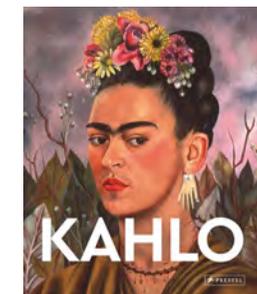
9 783791 387925



Paperback
978-3-7913-8746-8
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
Band 8



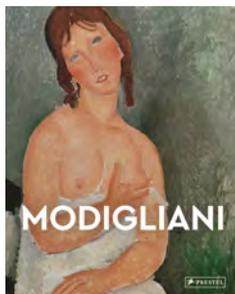
9 783791 387468



Paperback
978-3-7913-8658-4
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
Band 7



9 783791 386584



Paperback
978-3-7913-8713-0
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
Band 6



9 783791 387130



Hardcover
978-3-7913-8630-0
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
Band 5



9 783791 386300



Hardcover
978-3-7913-8618-8
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 16,90*
Band 3



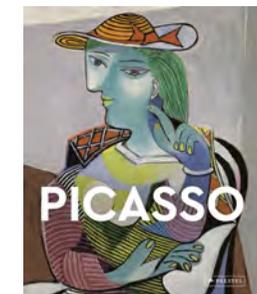
9 783791 386188



Paperback
978-3-7913-8745-1
€ 10,00 [D] | € 10,30 [A] CHF 14,50*
Band 2



9 783791 387451



Hardcover
978-3-7913-8629-4
€ 12,00 [D] | € 12,40 [A] CHF 16,90*
Band 1



9 783791 386294

Referenztitel

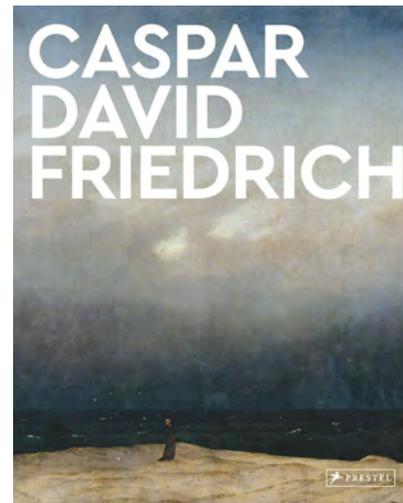


Johannes Grave
Caspar David Friedrich
Sonderausgabe
Hardcover 32,00 € [D]
ET: 31.08.22



9 783791 389134

Innenabbildungen



September 2023

- **Caspar David Friedrich ist der bedeutendste Maler der deutschen Romantik**
- **2024: 250. Geburtstag des Künstlers**
- **Eine ideale Einführung im handlichen Format zum kleinen Preis**

Caspar David Friedrich ist einer der wichtigsten Künstler der deutschen Romantik. Weltberühmt sind seine dramatisch schönen Gemälde wie „Der Wanderer über dem Nebelmeer“, die „Kreidefelsen auf Rügen“ oder „Der Mönch am Meer“. Wie keinem anderen Maler seiner Zeit gelingt es Caspar David Friedrich mit seinen Menschendarstellungen und atmosphärischen Landschaften, den Geist der Romantik, die Vorstellung vom Erhabenen und Göttlichen bildlich darzustellen. Darüber hinaus schafft der Künstler zeitlose Allegorien für zutiefst Menschliches: Hoffnung und Melancholie, Lebenskraft und Vergänglichkeit. In Zusammenspiel mit seinem innovativen Einsatz von Lichteffekten und Farbe wird Caspar David ...

Urheber*in

Michael Robinson ist Dozent und Autor für Kunst- und Designgeschichte. Für die Prestel-Reihe Große Meister der Kunst verfasste er bereits den Band zu Peter Paul Rubens.

Caspar David Friedrich
Band 16
von Michael Robinson

€ (D) 12,00 / € (A) 12,40 / CHF 16,90
112 Seiten, Format 17,0 x 21,0 cm
Hardcover, Klappenbrosch.,
farb. 55
WG: 1580 Kunst

Erscheinungstermin: 27.09.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7992-0



9 783791 379920

Referenztitel



Impressionismus in Russland
Hardcover 39,00 € [D]
ET: 12.11.20



Clouds and Light
Hardcover 42,00 € [D]
ET: 15.07.23



Innenabbildungen



Juli 2023

- Begleitbuch zur Ausstellung im Museum Barberini, Potsdam: 8. Juli – 22. Oktober 2023
- Erste umfassende Darstellung einer selten untersuchten Facette des Impressionismus
- Wundervolle Abbildungen und brillante Texte gewähren einen tiefen Blick in diese faszinierende Epoche Holländischer Malerei

Die Landschaftsmalerei hat in den Niederlanden ihren Ursprung. Der Realismus der Alten Meister des 17. Jahrhunderts blieb der Maßstab. Mit der in Frankreich entwickelten Malerei unter freiem Himmel erhielten die niederländischen Maler des 19. Jahrhunderts neue Impulse. Die Haager Schule fing die sich wandelnden Lichtstimmungen der Natur in hohen Wolkenhimmeln mit vielen Grauschattierungen ein. Ab den 1880er Jahren wurden im Wechselspiel mit impressionistischen Einflüssen aus Frankreich die Stadtlandschaft und das moderne Leben ein Thema, bevor mit dem Pointillismus die Entfesselung der Farbe die Malerei bestimmte.

Die Publikation versammelt zahlreiche Werke von etwa 40 Künstlerinnen und ...

Urheber*in

Ortrud Westheider ist Direktorin des Museums Barberini in Potsdam.

Michael Philipp ist Chefkurator am Museum Barberini in Potsdam.

Daniel Zamani ist Kurator am Museum Barberini in Potsdam.

Wolken und Licht.

Ortrud Westheider; Michael Philipp;
Daniel Zamani (Hrsg.)

Erscheinungstermin: 15.07.2023

€ (D) 42,00 / € (A) 43,20 / CHF 54,90

ca. 256 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm

Hardcover, Geb. mit SU,

farb. 200

WG: 1580 Kunst

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7998-2



Referenztitel



Anne Sefrioui
Monet
Hardcover 35,00 € [D]
ET: 29.03.23
Band 2



9 783791 379678



Eisvogel und Lotusblüte
Hardcover 25,00 € [D]
ET: 08.03.22
Band 1



9 783791 379500

Innenabbildungen



September 2023

- **Hochwertiger Schmuckschuber mit 16 Meter langem Gemäldeleprello in Leinenbindung und Booklet**
- **Ein MUST für jeden Van Gogh-Fan**

Dieses wunderschöne Set enthält atemberaubende Werke von Vincent Van Gogh: Ein 16 Meter langer Gemälde-Leporello mit Leinenbindung und Booklet im Schmuckschuber begeistert alle Kunstfreunde.

Etwa fünfzig seiner wichtigsten Gemälde werden auf einem umwerfend großzügigen Gemälde-Leporello präsentiert. Die brillanten Farben und ausdrucksstarke Pinselstriche kommen in diesem prächtigen Werk besonders zur Geltung. Chronologisch angeordnet, ermöglichen sie genaues Studium von Van Goghs Entwicklung als Künstler. Neben seinen berühmten Werken wie den Schwertlilien, der Sternennacht oder den Sonnenblumen erfährt der Leser auch, wie er mit Landschaften, Stillleben und Porträts experimentierte und ...

Urheber*in

Valérie Mettais ist Kunsthistorikerin und Autorin von zahlreichen Publikationen über Malerei.

Van Gogh
Band 3

ca. € (D) 35,00 / ca. € (A) 36,00 / ca. CHF 46,90

240 Seiten, Format 18,5 x 26,0 cm

Hardcover, Edelpappband,

s/w 54, farb. 150

WG: 1583 Kunst/Bildende Kunst

Originalverlag: Hazan

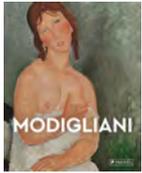
Erscheinungstermin: 27.09.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7703-2



9 783791 377032

Referenztitel



Olaf Mextorf
Modigliani
 Paperback 10,00 € [D]
 ET: 28.09.20

Band 6



9 783791 387130

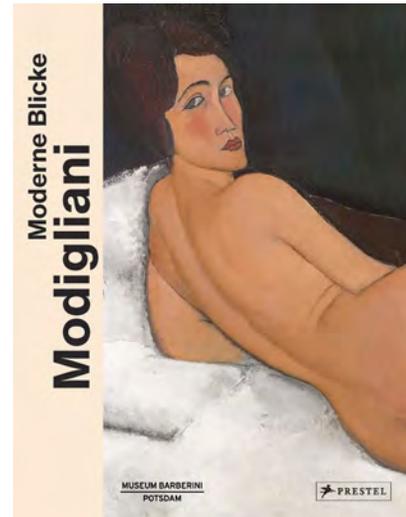


Modigliani
 Hardcover 42,00 € [D]
 ET: 01.12.23



9 783791 377094

Innenabbildungen



November 2023

- Begleitbuch zur Ausstellung: Staatsgalerie Stuttgart, 24. November 2023 – 17. März 2024 und Museum Barberini, Potsdam, 27. April – 18. August 2024
- Das Werk und das Leben eines der legendärsten Künstler der Pariser Bohème
- Für alle, die sich für die Kunst des 20. Jahrhunderts begeistern

Die Publikation stellt erstmals die von ihm portraitierten Künstlerinnen im Kontext der kosmopolitischen Szene in Paris vor. Dabei wird auch seine 1915 begonnene Serie von Frauen mit Kurzhaarfrisur in Männerkleidung im Zusammenhang der Frauenemanzipation während des Ersten Weltkriegs thematisiert. Vor diesem Hintergrund lassen sich die 1917 skandalisierten Akte vor rotem Grund neu interpretieren. Einbezogen werden auch Modiglianis Pariser Künstlerfreunde und seine Entwicklung im Kontext der europäischen Moderne. Die an Henri de Toulouse-Lautrec geschulten Darstellungen von Bühne und Tanz überführte Modigliani zu Masken und Figurinen, in seinen an Paul Cézanne angelehnten Portraits nahm er ...

Urheber*in

Christiane Lange ist Direktorin der Staatsgalerie Stuttgart.

Ortrud Westheider ist Direktorin des Museums Barberini in Potsdam.

Modigliani

Christiane Lange; Ortrud Westheider
 (Hrsg.)

Erscheinungstermin: 01.12.2023

€ (D) 42,00 / € (A) 43,20 / CHF 54,90

256 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
 Hardcover, Geb. mit SU,
 farb. 200
 WG: 1580 Kunst

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7708-7



9 783791 377087

Innenabbildungen



- Begleitbuch zur Ausstellung im Museum Barberini, Potsdam: 18. November 2023 – 1. April 2024
- Ein neuer Blick auf ein Schwergewicht der Kunstgeschichte
- In Kooperation mit dem Munchmuseet in Oslo

Die erste große Publikation über Edvard Munchs Landschaften fokussiert sich auf sein Naturverständnis. Einerseits verstand er sie als sich zyklisch erneuernde Kraft, andererseits sah er die Landschaft als Spiegel seiner seelischen Zerrissenheit. Munch entwickelte ein pantheistisches Naturverständnis, das er auf die norwegischen Küsten und Wälder projizierte. Die dramatischen Wetterverhältnisse in seinen Gemälden erhalten vor dem Hintergrund der aktuellen Klimakrise eine überraschende Brisanz. Der Katalog versammelt rund 90 Werke, u. a. aus dem Munchmuseet, Oslo, dem Museum of Modern Art, New York, dem Dallas Museum of Art, der Staatsgalerie Stuttgart, dem Museum Folkwang, Essen, und dem ...

Urheber*in

Ortrud Westheider ist Direktorin des Museums Barberini in Potsdam.
Michael Philipp ist Chefkurator am Museum Barberini in Potsdam.
Daniel Zamani ist Kurator am Museum Barberini in Potsdam.

Munch

Ortrud Westheider; Michael Philipp;
Daniel Zamani (Hrsg.)

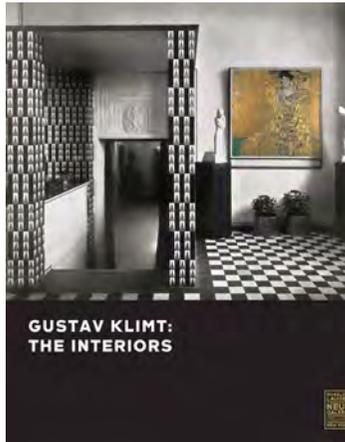
Erscheinungstermin: 25.11.2023

€ (D) 42,00 / € (A) 43,20 / CHF 54,90

256 Seiten, Format 24,0 x 30,0 cm
Hardcover, Geb. mit SU,
farb. 200
WG: 1580 Kunst

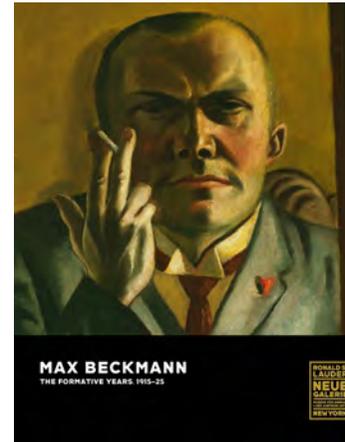
ISBN/GTIN: 978-3-7913-7702-5





Oktober 2023

- Unique approach to appreciating Klimt's work
- Beautifully produced and packaged
- For Klimt's many fans as well as those interested in how art is displayed in interior settings



Oktober 2023

- Richly illustrated catalogue to the exhibition *Max Beckmann: The Formative Years at the Neue Galerie, New York, October 5, 2023 – January 15, 2024*
- The book illuminates the formative decade in the art of one of the most important artists of the 20th century
- With important contributions to the latest Beckmann research

Interior design was supremely important to Gustav Klimt, and many of his paintings were created for specific settings or spaces. This aspect of Klimt's practice comes beautifully to life in this book that illustrates how some of the artist's most beloved canvases appeared in situ—in private dining rooms and salons, galleries, museums, and public exhibition spaces. Works such as the portraits of Emilie Flöge and Hermine Gallia, the shocking *Nuda Veritas*, and landscapes *A Morning by the Pond* and *The Tall Poplar I* are presented in double-page spreads. Full-color reproductions of paintings by Klimt are juxtaposed with black-and white vintage-photographs of the original interiors with the featured paintings overlaid in color...

Max Beckmann's profoundly jarring and brief service as a medical orderly during World War I led to a nervous breakdown. He assimilated his experiences and incorporated recent and radical developments in art, such as Cubism and Expressionism, leading him to advance new pictorial conceptions beginning in 1915. To many of his contemporaries, the work Beckmann created between 1917 and 1925 placed him at the forefront of the latest developments in representational painting. In 1925, Beckmann's celebrated status was confirmed by his prominence in the groundbreaking "Neue Sachlichkeit" (New Objectivity) exhibition in Mannheim, although he later distanced himself from the term...

Gustav Klimt: The Interiors

von Tobias G. Natter

€ (D) 39,00 / € (A) 40,10 / CHF 51,50

140 Seiten, Format 23,5 x 28,5 cm

Hardcover, Leinen mit SU

WG: 1580

s/w 50, farb. 50

Englische Ausgabe

Erscheinungstermin: 11.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7978-4



9 783791 379784

Max Beckmann

Olaf Peters (Hrsg.)

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00

256 Seiten, Format 23,5 x 28,5 cm

Hardcover, Leinen mit SU

WG: 1580

farb. 220

Englische Ausgabe

Erscheinungstermin: 11.10.2023

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7994-4

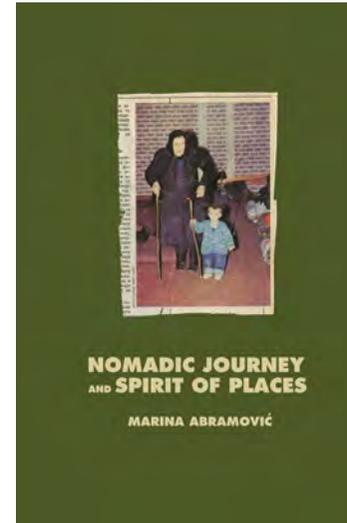


9 783791 379944



September 2023

- Outstanding artworks on the theme of environmental and gender justice
- An artistic plea for the preservation of our planet
- Focusses a diverse range of timely topics such as hydrofeminism, the body as earth, queer ecologies, and environmental racism



August 2023

- A diary filled with writings, poetry, cut-outs, collages, photographs, and drawings printed on the stationary papers
- The memory of Marina Abramović's journeys
- Marina Abramović's Artists Book

Reflecting on a range of themes, from extractive industries to the politics of care, this book looks at environmental and gender justice as indivisible parts of a global struggle. A culturally diverse selection of works by Laura Aguilar, melanie bonajo, Xaviera Simmons, Minerva Cuevas, Barbara Kruger, Nadia Huggins, Ana Mendieta, Sim Chi Yin, Pamela Singh, Francesca Woodman and others are presented alongside works of an activist nature to demonstrate how women are regularly at the forefront of advocating and caring for the planet. Amplifying these visions are illuminating essays by experts in the field, including Professor Kathryn Yusoff, Professor Astrida Neimanis, Professor Catriona Sandilands and Professor Elizabeth DeLoughrey, that consider a diverse range of timely topics such as hydrofeminism, the body as earth, queer ecologies, and environmental racism. Together these texts and important artworks reveal how the oppression of women, feminized bodies and indigenous, Black and trans communities and the degradation of the planet are inextricably linked – and the ways in which understanding our environment can resist and overcome the logic of capitalist economies.

Never before published, this self-curated, intensely personal collection of travel notes and sketches by the world's most revered performance artist offers readers a kind of iconography of Abramović's daring and utterly original body of work. An artist's notebooks are arguably the most authentic means of understanding her process, techniques, and impulses. And, for a performance artist, a rare, permanent record of how she develops her craft. Compiled over the course of four decades on stationery from various hotels, and other temporary residences, this collection of Marina Abramović's original drawings, collages, poetry, writings, cut-outs, photographs and doodles offers glimpses of a brilliant mind in constant motion. Beautifully produced and packaged, it takes readers on a journey through Abramović's thoughts—and traces the evolution of the most fruitful phase of her career. "My home was everywhere I went because my home was my own body." With the archival material elegantly reproduced in their original size on high-quality paper, this collection offers Abramović's enormous fanbase unprecedented access to her creative process.

RE/SISTERS

Alona Pardo (Hrsg.)

Erscheinungstermin: 15.11.2023

€ (D) 49,00 / € (A) 50,40 / CHF 64,00

320 Seiten, Format 24,0 x 28,0 cm

Hardcover, Pappband

WG: 1580

farb. 300

Englische Ausgabe

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7972-2



9 783791 379722

Marina Abramović

von Marina Abramović

Erscheinungstermin: 13.09.2023

€ (D) 45,00 / € (A) 46,30 / CHF 58,50

352 Seiten, Format 17,0 x 24,0 cm

Hardcover, Edelpappband

WG: 1580

farb. 300

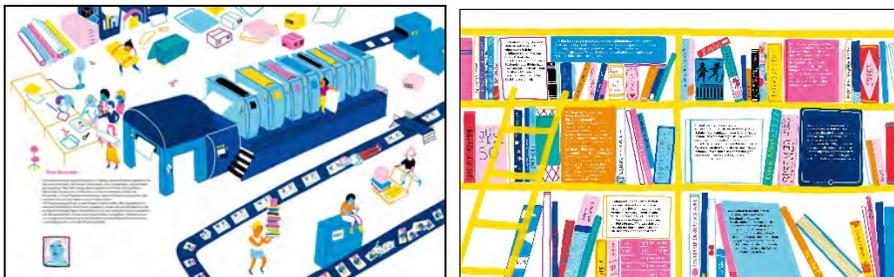
Englische Ausgabe

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7995-1



9 783791 379951

Innenabbildungen



ab 8 Jahren

September 2023

- Die Entstehung eines Buches - für Kinder farbenprächtig erklärt
- Fachkompetenz pur: Die Autorin kennt das Buchgeschäft aus verschiedenen Perspektiven: als Autorin, Verlagsangestellte und Agentin
- Starkes Design mit knalligen Farben untermauert die Informationen zu den verschiedenen Berufen und allgemeinen Infos und Anekdoten

PRESESSCHWERPUNKT

Vorhang auf für einen Blick hinter die Kulissen der Bücherwelt! Diese Entdeckungsreise zeigt auf farbenfrohen und witzigen Doppelseiten jede Phase im Leben eines Buches. Die jungen Leser*innen erfahren, warum die Aufgabenliste der Lektorin so lang ist, woran ein Buchgestalter denkt, wie ein Buch an Bibliotheken und Geschäfte verkauft wird und wie eine Druckmaschine aussieht. Sie lernen Berufe kennen, von denen sie vielleicht noch nichts wussten, wie z. B. Kritikerin, Bibliothekar und Vertreterin. Parallel lernen sie auch etwas über Themen wie Fan-Fiction, E-Books und Hörbücher sowie das Sammeln von Büchern. Und das Beste ist, dass sie erfahren, wie das Buch, das sie gerade lesen, eigentlich ...

Urheber*in

Stéphanie Vernet war für verschiedene Verlage tätig, bevor sie Ihre eigene Literaturagentur gründete, die französische Verlage im Ausland vertritt.

Büchermenschen

von Stéphanie Vernet; Camille de Cussac
Übersetzer: Cornelius Hartz

Originalverlag: Dada

Erscheinungstermin: 20.09.2023

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70 / CHF 32,90

48 Seiten, Format 22,3 x 30,0 cm
Hardcover, Edelpappband,
farb. 48, Einband: Schweizer Bindung mit beschnittenen
Kanten
WG: 1280 Kinder- und Jugendbücher/Sachbücher,
Sachbilderbücher

ISBN/GTIN: 978-3-7913-7548-9



9 783791 375489

Unser lieferbares Programm



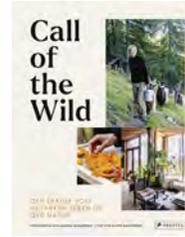
Hardcover
978-3-7913-8946-2
 € 34,00 [D] | € 35,00 [A] CHF 45,50*



Hardcover
978-3-7913-8893-9
 € 38,00 [D] | € 39,10 [A] CHF 49,90*



Hardcover
978-3-7913-8970-7
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*



Hardcover
978-3-7913-8942-4
 € 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



Hardcover
978-3-7913-8961-5
 € 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8885-4
 € 35,00 [D] | € 36,00 [A] CHF 46,90*



Hardcover
978-3-7913-8884-7
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 Band 4



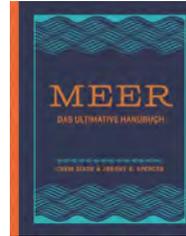
Hardcover
978-3-7913-8612-6
 € 65,00 [D] | € 66,90 [A] CHF 84,00*



Hardcover
978-3-7913-8952-3
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 32,90*
 Band 2



Hardcover
978-3-7913-8677-5
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*



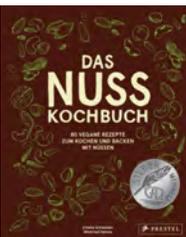
Hardcover
978-3-7913-8873-1
 € 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8871-7
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



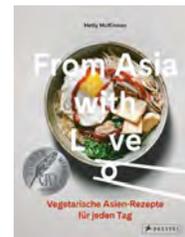
Hardcover
978-3-7913-8840-3
 € 34,00 [D] | € 35,00 [A] CHF 45,50*



Hardcover
978-3-7913-8836-6
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Hardcover
978-3-7913-8851-9
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Hardcover
978-3-7913-8788-8
 € 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



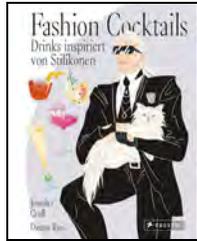
Hardcover
978-3-7913-8417-7
 € 30,00 [D] | € 30,90 [A] CHF 40,90*



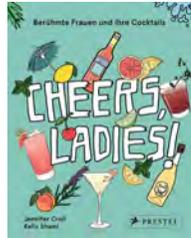
Hardcover
978-3-7913-8806-9
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



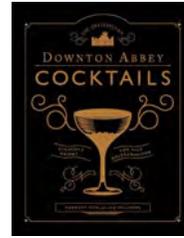
Unser lieferbares Programm



Hardcover
978-3-7913-8819-9
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*
 Band 1



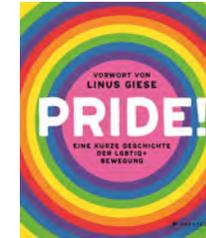
Hardcover
978-3-7913-8425-2
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*



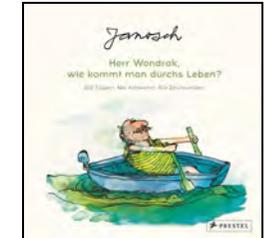
Hardcover
978-3-7913-8640-9
 € 19,95 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*



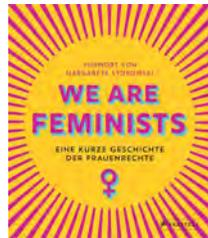
Hardcover
978-3-7913-8743-7
 € 14,00 [D] | € 14,40 [A] CHF 19,90*
 Band 2



Hardcover
978-3-7913-8883-0
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,50*



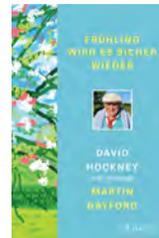
Hardcover
978-3-7913-8758-1
 € 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



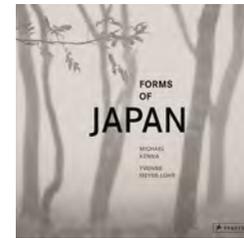
Hardcover
978-3-7913-8597-6
 € 16,00 [D] | € 16,50 [A] CHF 22,50*



Hardcover
978-3-7913-8855-7
 € 24,00 [D] | € 24,70 [A] CHF 32,90*



Hardcover
978-3-7913-7949-4
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*



Hardcover
978-3-7913-8850-2
 € 45,00 [D] | € 46,30 [A] CHF 58,50*



Hardcover
978-3-7913-8929-5
 € 40,00 [D] | € 41,20 [A] CHF 52,50*



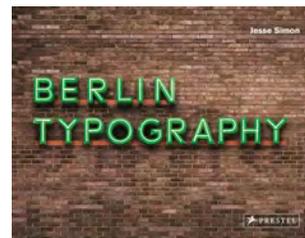
Hardcover
978-3-7913-8880-9
 € 50,00 [D] | € 51,40 [A] CHF 65,00*



Hardcover
978-3-7913-8902-8
 € 28,00 [D] | € 28,80 [A] CHF 37,90*



Hardcover
978-3-7913-8835-9
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Hardcover
978-3-7913-8703-1
 € 15,00 [D] | € 15,50 [A] CHF 21,50*



Hardcover
978-3-7913-8641-6
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



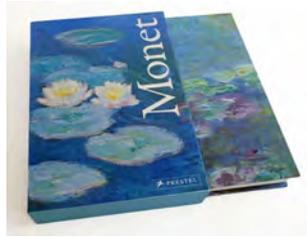
Hardcover
978-3-7913-8753-6
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



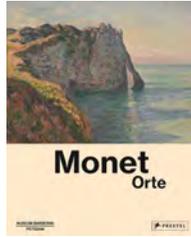
Hardcover
978-3-7913-8815-1
 € 36,00 [D] | € 37,10 [A] CHF 47,90*



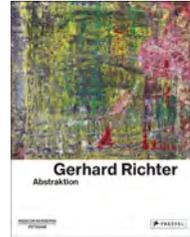
Unser lieferbares Programm



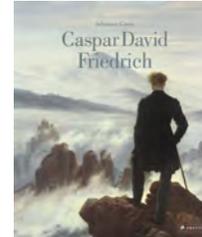
Hardcover
978-3-7913-7967-8
 € 35,00 [D] | € 36,00 [A] CHF 46,90*
 Band 2



Hardcover
978-3-7913-7924-1
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



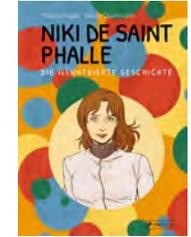
Hardcover
978-3-7913-7969-2
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



Hardcover
978-3-7913-8913-4
 € 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-7943-2
 € 49,00 [D] | € 50,40 [A] CHF 64,00*



Hardcover
978-3-7913-8949-3
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*



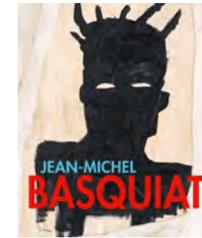
Hardcover
978-3-7913-8882-3
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*



Hardcover
978-3-7913-8856-4
 € 20,00 [D] | € 20,60 [A] CHF 27,90*



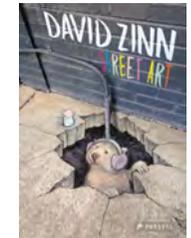
Hardcover
978-3-7913-8894-6
 € 36,00 [D] | € 37,10 [A] CHF 47,90*



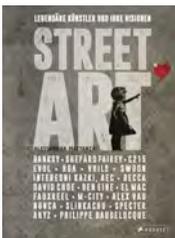
Hardcover
978-3-7913-7956-2
 € 45,00 [D] | € 46,30 [A] CHF 58,50*



Hardcover
978-3-7913-8823-6
 € 36,00 [D] | € 37,10 [A] CHF 47,90*



Hardcover
978-3-7913-7951-7
 € 18,00 [D] | € 18,50 [A] CHF 24,90*



Hardcover
978-3-7913-8447-4
 € 32,00 [D] | € 32,90 [A] CHF 42,90*



Hardcover
978-3-7913-8908-0
 € 26,00 [D] | € 26,80 [A] CHF 35,50*



Hardcover
978-3-7913-7950-0
 € 25,00 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*
 Band 1



LONGSELLER
 Hardcover
978-3-7913-4660-1
 € 24,95 [D] | € 25,70 [A] CHF 34,50*



LONGSELLER
 Hardcover
978-3-7913-8154-1
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*



Hardcover
978-3-7913-8910-3
 € 22,00 [D] | € 22,70 [A] CHF 30,50*





Das Beste zum Feste - Die Weihnachtsaktion kommt wieder!

Freuen Sie sich auch in diesem Jahr auf unsere Weihnachtsaktion und den **WEIHNACHTS-EIL-SONDERSERVICE***.
Ihre Ansprechpartner*innen im Außen- und Innendienst geben Ihnen gerne Auskunft zu den Konditionen.

*Angebot gültig nur für Deutschland



Unser Service für **Ihren Erfolg**



Backlist

Telefonischer Abruf
und Backlist-Bestellung*



Vorschauen

Einkaufsunterlagen
VLB-TIX

THEMENWELTEN
Inspiration zu Warengruppen

Materialien und Inspiration

Bilder und Banner



eTicket LEX

[Anmeldung zu digitalen]
LESEEXEMPLAREN

Vorab lesen, was Sie morgen verkaufen

Mail an
haendlerservice@penguinrandomhouse.de



WeihnachtsEilSonderservice**

Schnell und günstig



#VERANSTALTUNGEN
DIGITAL

Veranstaltungsangebote für Ihre Onlinekanäle

Von Auszubildenden für
Auszubildende

Unser Programm für Buchhandelsauszubildende



News letter

ANMELDEFORMULAR

Wir halten Sie auf dem Laufenden

Infos, Ideen und Trends
für Ihre Verkaufskanäle

*Angebot nur gültig für
Deutschland und Österreich

** Angebot nur gültig
für Deutschland

Kontaktieren Sie unseren Kundenservice in Deutschland: Tel. +49(0)800 500 33 22
per Mail an: kundenservice@penguinrandomhouse.de oder Ihre Ansprechpartner*innen im Innen- und Außendienst.

Wir richten unseren Service nach Ihren Wünschen ein!

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website: www.penguinrandomhouse.de/handel

Für Bestellungen, Titelinformationen und Reklamationen wenden Sie sich bitte an unsere Kundenbetreuung Innendienst unter der kostenlosen Rufnummer:

0800 500 33 22

Sie erreichen uns Montag bis Freitag von 9.00 bis 15.00 Uhr

Fax (0 89) 41 36-33 33
kundenservice@penguinrandomhouse.de

Penguin Random House Verlagsgruppe

Ihre persönlichen Ansprechpartner*innen im Verkauf (Innen- und Außendienst) sowie für den Presse- und Veranstaltungsbereich finden Sie unter www.vlbtix.de und www.penguinrandomhouse-buchhandel.de

Tagesaktuelle Informationen und
Ansprechpartner*innen finden Sie unter

www.vlbtix.de

Weil Bücher eine Bühne brauchen

www.penguinrandomhouse.de/handel – Material für Ihre Buchhandlung – online und vor Ort. Grafiken für Ihren Webshop und Social Media, aktuelle Themen und Trends mit Titellisten und Ideen zur Gestaltung in Ihrer Buchhandlung.

www.penguinrandomhouse-buchhandel.de – das Extranet und Download-Portal zum individuellen Zusammenstellen und Herunterladen: Cover, Fotos, Leseproben und vieles mehr.

Auslieferung Deutschland

Vereinigte Verlagsauslieferung
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh

Bestellungen und transportbedingte
Reklamationen bitte direkt an die VVA

Kundenbetreuung
Fax (0 52 41) 5 27 33 04

Orte A–J
Tel. (0 52 41) 80-7 96 38
Diana Bauer

Orte M, N, S–Z
Tel. (0 52 41) 80-4 21 07
Anja Brunnert

Orte K, L, O–R
Tel. (0 52 41) 80-7 30 34
Simone Pfeiffer

Auslieferungen Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel. (01) 680-14-0
Fax (01) 688-71-30 oder 689-68-00
bestellung@mohrmorawa.at

Auslieferung Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel. (0 62) 2 09 26 26
Fax (0 62) 2 09 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

* empfohlener Verkaufspreis



© 2023 Penguin Random House Verlagsgruppe