



Leseprobe

Jocelyn Bouquillard

Frühling

Meisterwerke der japanischen Holzschnittkunst - Seidenbezogene Leporello-Ausgabe mit 60 Farbtafeln und 48-seitigem Booklet, im Schmuckschuber

Bestellen Sie mit einem Klick für 26,00 €



Seiten: 226

Erscheinungstermin: 11. Februar 2026

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguin.de

Inhalte

- Buch lesen
- Autor*in

Zum Buch

Hommage an den Frühling: ein kunstvolles Boxset mit Schmuckschuber, Seideneinband, Silberprägung auf einem wunderbaren Gemädeleporcello

Japan ist geprägt von einer innigen Beziehung zu Natur und zu den Jahreszeiten. Der Frühling stellt dabei ein besonderes Highlight dar – sowohl aufgrund seiner Symbolik der Erneuerung als auch wegen seiner spirituellen Kraft. Davon zeugen die rund sechzig Meisterwerke der japanischen Druckgrafik, die auf einem traumhaft schönen, 11 Meter langen Gemälde-Leporello gezeigt werden. Im Begleitheft werden die Werke mit erläuternden Texten vorgestellt. Von Hokusai bis Hiroshige, von Kuniyoshi bis Utamaro, jeder dieser Drucke zeigt die Virtuosität, mit der die Künstler das unendliche Spiel der Blüte wiedergeben, aber auch den sensiblen Ausdruck einer Poesie des Vergänglichen. Landschaften in zartem Grün knospender Blätter, Kirschblüten in verschiedensten Rosatönen, Kaskaden purpurroter Glyzinien und zart duftender Wildrosen, Spaziergänge im Schatten üppiger Pflaumenbäume: Jede Seite bringt die Schönheit einer Natur in magischer Verwandlung zum Ausdruck.

Autor

Jocelyn Bouquillard

Jocelyn Bouquillard ist Kuratorin an der Bibliothèque Nationale de France und Expertin für japanische Drucke.

