

## Inhaltsverzeichnis

### *Andere Augen*

- 7 Immer wieder (7. 5. 52)
- 8 Straßenbau (14. 6. 52)
- 9 Untergrundbahn oben (Ende 52)
- 10 Der Knabe und die Straßenbahn (4. 52)
- 11 Aussichtsloses Gesuch (7. 7. 54)
- 12 Stilleben (29. 1. 54)
- 13 Das Ohr (4. 2. 54)
- 14 Dreiblättriger Klee (8. 54)
- 15 Einmal ist die Freude (11. 10. 54)
- 16 Während wir warteten (7. 3. 54)
- 17 Kärntnerstraße (24. 9. 53)
- 18 Frau im Fenster (28. 6. 55)
- 19 Unter anderen (24. 6. 54)
- 20 Eine Aschantinuß für dich (30. 11. 54)
- 22 Angelegenheit (17. 10. 54)
- 23 Vier Versuche zu definieren (Sommer 54)
- 24 Notizen (14. 2. 53)
- 26 Hochzeitslied (4. 2. 54)
- 28 Belvedere (6. 7. 54)
- 29 Februar (26. 2. 55)
- 30 Junge Zweige, auf dem Weg verstreut (4. 52)
- 31 Herbstlaub am Rand des Frühlings (Anf. 4. 54)
- 32 An diesen sonnigen Tagen (7. 5. 52)
- 33 Sommer (10. 7. 52)
- 34 Wildes Wiesenstück (21. 7. 55)
- 35 Der kleine Garten (23. – 26. 5. 53)
- 37 Nach dem Schnitt (28. 7. 52)
- 38 Von alten Bergen (25. 6. 52)
- 39 Reisebericht (Herbst 52)
- 40 Schottisch (11. – 13. 6. 53)
- 41 Bergkrähen (1. 6. 54)
- 42 Herbst (20. 9. 53)
- 43 Oktobernacht (7. 10. 54)
- 44 Elegie (27. 6. 54)
- 45 Einlaß zu finden (6. 10. 54)
- 46 Herz (12. 10. 54)

- 47 Zeichen (Frühjahr, Herbst 53)
- 48 November (8. 11. 53)
- 49 Wenn ihr nachts (27. 6. 54)
- 50 Ikarus (16. 8. 54)
- 51 Der große Fahrplan (2. 7. 52)
- 52 Andere Augen (21. 6. 52)
- 53 Vom Reisen und vom Zuhausebleiben (27. 1. 54)
- 55 Schale und Kern (21. 6. 52)
- 56 Ausgleich (17. 6. 52)
- 57 Hundegespann (22. 6. 53)
- 58 Wer fragt schon (18. 8. 55)
- 59 Vom Gehen, Messen und Greifen (11. 5. 52)
- 60 Etwas bleibt offen (7. 53)
- 61 Pharmakologisch (6. 52)
- 62 Sturz vor Zeugen (3. 7. 54)
- 63 Wie man Freunde gewinnt (24. 6. 54)
- 65 Die Hand ins Feuer legen (29. 7. 55)
- 66 Vierfüßer (23. 5. 52)
- 67 Das Lachen (19. 6. 52)
- 68 Donnerstag (18. 5. 52)
- 71 Züge der Zeit (19. 6. 52)
- 72 Sich zu erinnern (4. 4. 54)
- 73 Im Schlaf (16. 6. 52)
- 74 Der Offiziersbewerber (16. 5. 54)
- 75 Zehn-Jahre-Pamphlet (14. 8. 55)
- 77 Rüstige Männer (29. 12. 54)
- 79 Der heilige Franz von Assisi (4. 7. 52)
- 81 Neo-Konservativ (28. 10. 54)
- 82 Das Tor (19. 4. 54)

*Laut und Luise*

1 mit musik

- 89 blüh (16. 3. 57)
- 90 chanson (14. 4. 57)
- 92 andantino (7. 4. 56)
- 93 ohren im konzert (7. 4. 56)
- 94 pi (6. 57)



- 141 dER RITTER (15.3.57)  
142 so  
143 du warst zu mir ein gutes mädchen

#### 5 autors stimme

- 147 jeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee (29.5.57)  
148 s————c————h (58)  
149 blammmm (19.4.57)  
150 gllllllllllllli (29.5.57)  
151 i (29.5.57)  
152 leeeeeeeeeee (58)  
153 rrrrrrrrrrrrrrr (58)  
154 mein (58)

#### 6 kleine erdkunde

- 157 amsterdam (4.56)  
158 niagaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa (57)  
159 bericht über malmö (57)  
163 prosa aus der flüstergalerie (3.56)  
170 drei städte  
ein theaterstück in zwei akten  
und einem nachspiel (7.3.58)

#### 7 kuren

- 175 stilton cheese (17.4.57)  
176 booooooooooooooooooooooooooooo (19.4.57)  
177 wasser (26.2.57)  
179 einganzeslavoireinganzesla (15.4.57)  
180 bitteschneu (20.4.57)  
182 drei visuelle lippengedichte (57)

8 der blitz (10.4.57)

9 jahreszeiten

- 197 springbrunnen (9.4.56)
- 198 der atlas (15.3.57)
- 199 in weißem hemd (30.3.57)
- 200 mineralien (30.3.57)
- 201 im (17.3.57)
- 202 des vaters (30.3.57)
- 203 ein schneebild (4.62)
- 204 treiben (20.3.57)
- 205 dezem (15.12.57)

10 zehn abend-gedichte (28.3.57)

- 209 eos
- 210 das stürmische doch
- 211 ein reh
- 212 nie hab ich
- 213 fort
- 214 zu dir
- 215 du
- 216 sinkt
- 217 der ärmste
- 218 sanft und klar

11 bestiarium

- 221 eulen
- 222 ernst jandls weihnachtslied (13.12.59)
- 223 auf dem land (13.2.63)
- 224 viel (22.4.57)
- 226 die klinke des pinguins (7.57)
- 232 unendlich (4.3.56)
- 233 bestiarium (2.57)

## 12 epigramme

- 241 wo bleibb da (19.4.57)
- 242 risch (3.9.57)
- 243 tee : ein stück (23.9.57)
- 244 BESSEMERBIRNEN
- 245 wieder ein reuter
- 246 epigramm (29.5.57)
- 247 der vater (57)
- 248 la zeechn u bapp (18.4.57)
- 249 verscheuchung zweier farben (12.5.57)
- 250 runzte ber (6.57)
- 251 schnu (11.2.58)
- 252 zweierlei handzeichen (12.9.58)
- 253 lichtung
- 254 psssnt (57)
- 255 fotografie a. ok. (13.11.58)
- 256 japanische wunderblume (25.11.61)
- 257 minz den gaawn (18.4.57)

## 13 klare gerührt (24.–28.3.57) (zusammengestellt: juli 1963)

### *sprechblasen*

- 281 vorwort (63)
- 285 nur nur
- 286 schwör (7.3.64)
- 287 schwere steine (7.3.64)
- 288 banner und grauen (8.10.64)
- 289 markierung (29.10.66)
- 290 perfektion (15.2.64)
- 291 das große e (8.63)
- 294 stunden (30.8.64)
- 295 vier variationen (18.11.63)
- 298 martyrium petri (26.2.57)
- 299 kreuz (57)
- 300 lateinisches gedicht (18.3.57)

- 302 bethlehem
- 303 zur erinnerung (15. 12. 57)
- 304 reihe (29. 9. 64)
- 305 erfolg beim dritten versuch (23. 9. 63)
- 306 2 briefe (4. 2. 57)
- 307 redensart (8. 63)
- 308 naturgedicht
- 309 spruch mit kurzem o (64)
- 310 lauter (24. 10. 63)
- 311 hörprobe (3. 64)
- 312 c-----h (5. 12. 64)
- 313 sehnsucht (5. 12. 64)
- 314 der bettler (29. 5. 57)
- 315 da busch (18. 4. 57)
- 316 restaurant (5. 12. 64)
- 317 im reich der toten (6. 12. 64)
- 318 porträt eines mädchens (65)
- 319 amt mit schwalben (6. 12. 64)
- 320 kneiernzuck (6. 9. 65)
- 323 darstellung einer beerdigung (4. 7. 64)
- 325 feilchen vür efa (64)
- 326 oberflächenübersetzung (2. 11. 57 – ...)
- 327 steinbock (16. 3. 57)
- 328 hünpisch (2. 67)
- 329 a love-story, dringend (16. 5. 64)
- 330 der und die (29. 12. 63)
- 331 zwei bräute: ein deutsches denkmal (23. 4. 66)
- 332 egmont : ein stück (25. 4. 57)
- 338 kommen sie mit mühe (7. 3. 64)
- 339 loch (7. 3. 64)
- 340 buchstabierdialog (14. 1. 64)
- 341 buchstabiermonolog (14. 1. 64)
- 342 gespräch (28. 2. 56)
- 343 sie (4. 1. 66)
- 344 alphabet (27. 7. 63)
- 345 zwanzig klavierstücke (6. 10. 64)
- 346 24-tägiger juni (15. 9. 57)
- 347 beantwortung von sieben  
nicht gestellten fragen (10. 63)
- 348 flamingo (2. 10. 63)
- 349 harte vögel (64)

- 350 schmerz durch reibung (64)
- 351 die zeit vergeht (64)
- 352 arie (21. 6. 64)
- 353 gesten: ein spiel (5. 6. 64)
- 356 wanderung (12. 3. 64)
- 357 modell einer einfachen strophe (28. 4. 57–8. 7. 67)
- 364 sommer (27. 10. 63)
- 365 henne (27. 10. 63)
- 366 sonnenuhr (26. 9. 65)
- 367 names (11. 64)
- 368 leben eines q-hirten (31. 7. 64)
- 369 reise (64)
- 370 film (25. 1. 64)
- 371 eoö (16. 1. 64) dein abend (52)

*verstreute gedichte 1952-1965*

- 375 dein abend (52)
- 376 epitaph (25. 5. 52)
- 377 zwei balken hat das eine joch
- 378 das oft schwer vorstellbare
- 379 dreihundert
- 380 immer dreht der sommer (12. 4. 53)
- 381 die tür bleibt offen (6. 52)
- 383 nachbarschaft (1. halbjahr 53)
- 384 zeichen der fruchtlosigkeit (21. 6. 53)
- 385 unter den nestern die (7. 53)
- 386 sieben semmeln (17. 7. 53)
- 387 in untermiete (27. 11. 53)
- 388 der fluß trägt seine rede
- 390 abendandacht
- 392 wanderblumen
- 393 barometer (54)
- 394 motorrad abends (19. 2. 54)
- 395 nach dem essen (17. 6. 54)
- 396 durchwühlte truhe (9. 54)
- 397 in einer weise sentimental (8. 12. 54)
- 398 vor neuen gästen
- 399 der tote punkt
- 400 unhaltbare tageszeit



401 alfons  
402 zehn jahre ...  
404 und weinte bitterlich (4. 3. 56)  
405 trost in wolken (9. 7. 56)  
406 schein der gesundheit (13. 7. 56)  
407 figuren, plötzlich entdeckt (14. 7. 56)  
408 zwei anstecknadeln (17. 8. 56)  
409 ins gästebuch (21. 8. 56)  
410 glas (21. 7. 56)  
411 baum (21. 7. 56)  
412 hand (1. 11. 56)  
413 bach (2. 12. 56)  
414 stein (3. 12. 56)  
415 nacht (7. 12. 56)  
416 straßentheater (21. 12. 56)  
417 polyphem (25. 12. 56)  
418 kleine winterliche party (28. 1. 57)  
419 montage (2. 2. 57)  
420 kleines konzert (2. 2. 57)  
421 metz (2. 57)  
422 thermopylen (5. 2. 57)  
423 bobrowka (15. 2. 57)  
424 tibull (nach mörike) (57)  
425 ungarnd ehren (18. 2. 57)  
426 der klausner (20. 2. 57)  
427 eines knechtes (20. 2. 57)  
428 holomek (21. 2. 57)  
429 familie (23. 2. 57)  
430 leben (15. 3. 57)  
431 tief graben (26. 2. 57)  
433 ko (26. 2. 57)  
435 weiß/schwarz (27. 2. /10. 9. 57)  
438 oktoberrevolution ungarnd (27. 2. 57)  
441 strickleiter (13. 3. 57)  
444 abschied (22. 3. 57)  
445 ATHENER (10. 4. 57)  
446 der busch (15. 4. 57)  
448 englische gedichte (17. 4. 57)  
451 gemeinschaftsarbeit (mit friederike mayröcker, 27. 5. 57)  
453 ein blick durch ein fernrohr (29. 5. 57)  
456 autobus nach rust (6. 57)

- 458 aladdins wanderlumpe (6.57)
- 461 still (7.57)
- 462 manchmal schreibe ich (57 oder 58)
- 463 viele züge fahren nach paris, während (6.7.58)
- 464 der fluß läuft (3.9.60)
- 465 3 aphorismen (11.61)
- 466 der schweizergardist (62)
- 467 perlfang (62)
- 468 zertretener mann blues (62)
- 469 heute (62)
- 470 nach schluß (62)
- 471 erstarrt gegenüber (5.62)
- 472 wald und fabrik (ca. 62)
- 473 börse (19.5.62)
- 474 wasser (31.5.62)
- 475 nach der ernte (6-)
- 476 ein schulmädchen (6-)
- 477 ausgang (20.5.62)
- 478 bier (6.6.53/20.5.62)
- 479 bruder (31.5.62)
- 480 an mein haus (3.8.62)
- 481 laterne, hinter bäumen (3.8.62)
- 482 entstehung der orangen (62 oder 63)
- 483 ins theater (6-)
- 485 listen (2.3.63)
- 486 hans der geiger (3.5.63)
- 487 mars (15.5.63)
- 488 aspang, n. ö. (7.63)
- 489 das hundelvieh (7.63)
- 490 vaters farm (28.9.63)
- 491 fünf (28.9.63)
- 492 körperfragen (5.10.63)
- 493 ein lied (27.10.63)
- 494 for the one and only gertrude stein (23.12.63)
- 495 schneemann (23.12.63)
- 496 hernach unter (63)
- 497 vergelts
- 498 kopfobst (28.12.63)
- 499 red (don't; go; pain) (2.3.64)
- 501 infektionspoesie (8.64)
- 503 erster weltkrieg (8.64)

- 504 erst habe ich mich umgebracht (31. 10. 64)  
505 verständigung (3. 11. 64)  
506 bei tag (13. 11. 64)  
507 schwulschwül (2. 2. 65)  
509 das problem der sinnlosen anwesenheit (8. 65)

*aus ordnern und mappen 1*

- 513 Vor der Entscheidung. (3. 3. 43)  
514 (ohne Titel) (2. 44)  
515 fenster (ende 40er)  
516 dunkle straßen (16. 11. 51)  
517 vergessenes (4. 52)  
518 nach neuen bergen (25. 6. 52)  
519 das gleiche (13. 7. 52)  
520 entwicklung staatsbürgerlichen denkens in 4 phasen  
mit anmerkungen (13. 7. 52)  
522 zerbrochenes dreieck (26. 7. 52)  
523 so trage ich wieder den koffer (10. 7. 53)  
524 programmatisch (2./3. 11. 53)  
525 nach emmerich (11. 12. 53)  
526 gespräch im sitzen (um 53/4)  
527 wolke (3. 4. 54)  
528 im kopf (29. 6. 54)  
529 den rostigen rollbalken herunterlassen (3. 7. 54)  
530 wenn ich denke, wohin du (14. 8. 54)  
531 du warst bei mir (12. 12. 54)  
532 gegen eine fliege (27. 1. 55)  
533 schwalben (22. 2. 55)  
534 eine begegnung  
535 violinenkonzert (21. 2. 56)  
536 fuß und lampe (25. 2. 56)  
537 unbeirrbar (31. 8. 53/14. 7. 56)  
538 cool jazz (1. 57)  
539 stiegenhaus (1. 57)  
540 magische blätter (4. 52/10. 3. 57)  
541 abelard (6. 57)  
542 brindisi  
543 die zeit (57)  
544 du bist nicht zurückgekommen, (50er)  
545 ich (50er)

- 546 menetekel (50er/ende 60er)
- 547 strophen (1)
- 547 dicke männer (6. 7. 52)
- 547 unter schmutzigen schuhen hier (13. 7. 53)
- 547 ich kam vorbei (31.8./29.9. 53)
- 547 schmutz und schund
- 548 fragmente aus dem konvolut »maria  
magdalena« (um 53)
- 548 vom anfang (um 53)
- 549 während (neue fassung)
- 550 es grau (25. 11. 64)
- 551 fahrt im motorboot (4. 8. 62)
- 552 sie hält ihn (25. 3. 63)
- 553 erde/erbe (7. 9. 63)
- 554 anscheinende (15. 9. 63)
- 555 er geht (21. 9. 63)
- 556 entstehung der lilie (28. 9. 63)
- 557 LYRISCHE MONTAGEN 1963
- 560 simple maths (1. 12. 64)
- 561 gedicht in zwei versionen (4. 4. 65)
- 562 vor einem schwarzen blatt schweigen (20. 4. 65)
- 562 regressiv (60er)
- 564 hilferufe (60er)
- 565 ein kühles (60er)
- 566 bäume und blumen : ein stück

### *Anhang*

- 569 *Nachbemerkung und editorische Notiz*
- 581 *Nachweise und Anmerkungen*