



Leseprobe

Jennifer L. Armentrout
**Light and Flame – Eine
Liebe im Schatten**
Roman

Bestellen Sie mit einem Klick für 18,00 €



Seiten: 848

Erscheinungstermin: 11. Oktober 2023

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalte

- Buch lesen
- Mehr zum Autor

Zum Buch

Kolis, der falsche König der Götter, ist ins Iliseum zurückgekehrt und droht nicht nur die Welt der Götter, sondern auch die der Sterblichen in ewige Dunkelheit zu stürzen. Seraphena Mierel, die einst sterbliche Prinzessin, die die Macht der Primarin des Lebens in sich erstarken fühlt, ist die Einzige, die Kolis aufhalten kann. Doch dazu braucht sie die Hilfe von Nyktos, dem Primar des Todes – dem Mann, den sie heiraten, verführen und töten sollte. Doch inzwischen liegen die Dinge anders: Sera will nicht mehr nur der Form halber Nyktos Gemahlin sein, sie hat sich unsterblich in ihren Gatten verliebt. Doch Nyktos hat von Seras Mission erfahren und sein Vertrauen in sie ist erschüttert. Als Kolis Angriffe sich verstärken, muss Sera kämpfen – nicht nur um ihr eigenes Überleben und das der Welten, sondern auch um Nyktos' Liebe ...



Autor

Jennifer L. Armentrout

Jennifer L. Armentrout ist eine der erfolgreichsten Autorinnen der USA. Immer wieder stürmt sie mit ihren Romanen – fantastische, realistische und romantische Geschichten für Erwachsene und Jugendliche – die Bestsellerlisten. Ihre Zeit verbringt sie mit Schreiben, Sport und Zombie-Filmen. In Deutschland hat sie sich mit ihrer »Obsidian«-Reihe und der »Wicked«- Saga eine riesige Fangemeinde erobert. »Crown and Bones«, der dritte Band der »Blood and Ash«-Reihe, stand auf Platz 1 der SPIEGEL-Bestsellerliste. Die Autorin lebt mit ihrem Mann und zwei Hunden in West Virginia.

JENNIFER L.
ARMENTROUT
LIGHT
AND
FLAME

EINE LIEBE IM SCHATTEN

ROMAN

Aus dem Amerikanischen übersetzt
von Sonja Rebernik-Heidegger

WILHELM HEYNE VERLAG
MÜNCHEN

Titel der amerikanischen Originalausgabe
A LIGHT IN THE FLAME

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor.
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

3. Auflage

Deutsche Erstausgabe 10/2023

Redaktion: Catherine Beck

Copyright © 2022 by Jennifer L. Armentrout

Copyright © 2023 der deutschsprachigen Ausgabe
und der Übersetzung by Wilhelm Heyne Verlag, München,
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
Neumarkter Straße 28, 81673 München

Printed in Germany

Karte: Hang Le

Umschlaggestaltung: DAS ILLUSTRAT, München,
unter Verwendung des Originalentwurfs von Hang Le

Satz: KCFG – Medienagentur, Neuss

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

ISBN 978-3-453-32287-5

www.heyne.de

*Für meine Leserinnen und Leser –
ohne euch wäre das alles nicht möglich. Danke.*



»DU BIST DIE ERBIN, DIE über das Meer und das Land, den Himmel und die Königreiche herrschen wird. Eine Königin anstelle eines Königs. Du bist die Primarin des Lebens«, hauchte Nyktos, der Ascher, der Gesegnete, der Wächter der Seelen, der Primar des einfachen Mannes und des Todes. Die Lippen, die heißen Atem über meine Haut geschickt, aber auch die kalte, brutale Wahrheit gesprochen hatten, waren staunend geöffnet, und in seinen geweiteten, silbernen Augen tanzte der Äther, die Essenz der Götter. Ehrfurcht und Verwunderung ließen das harte Gesicht mit den hohen, breiten Wangenknochen, der geraden Nase und dem gemeißelten Kinn weicher wirken.

Seine gewellten rotbraunen Haare fielen ihm auf die Wangen, während er sich auf ein Knie sinken ließ, die linke Hand flach auf den Boden des Thronsaales legte und die rechte auf seine Brust presste.

Nyktos *verbeugte* sich vor *mir*.

Ich wich erschrocken zurück. »Was machst du da?«

»Der Primar des Lebens ist das mächtigste Wesen in allen Welten. Mächtiger als alle anderen Primare und Götter«, erklärte Sir Holland, der allerdings nicht mehr derselbe Mann war, den ich einst gekannt hatte. Der ehemalige Ritter der königlichen Wache von Lasania war nicht einmal ein Sterblicher. Aber er war auch kein Gott. Er war ein *Arae*, ein verfluchter Schicksalsgeist, der die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft kannte und keinem Primar unterstand.

Die Schicksalsgeister waren genauso Furcht einflößend wie die Primare – und ich hatte diesen Mann unzählige Male im Kampf in den Hintern getreten.

»Er zollt dir den Respekt, den du verdienst, Sera«, fügte Holland hinzu, nachdem ich nicht aufhören konnte, Nyktos anzustarren.

»Ich bin aber nicht die Primarin des Lebens.« Das war doch offensichtlich, oder?

»Du trägst die einzige verbliebene Glut des Lebens in dir«, sagte Nyktos, und seine tiefe, sanfte Stimme schickte einen Schauer nach dem anderen durch meinen Körper. »Du bist also in jeglicher Hinsicht die Primarin des Lebens.«

»Er hat recht.« Die Göttin Penellaphe trat näher und hielt unter der offenen Decke inne. Der Sternenhimmel warf einen sanften Schimmer auf ihre warme hellbraune Haut. »Es abzustreiten ist ein Luxus, den wir uns nicht leisten können.«

»Aber ich bin doch bloß eine Sterbliche ...« Die Luft, die ich einatmete, hielt sich nicht in meiner Lunge, und Nyktos kniete immer noch vor mir. »Kannst du bitte aufstehen oder dich hinsetzen? Alles, außer vor mir zu knien? Das ist einfach schräg.«

Nyktos neigte den Kopf, und noch mehr Haarsträhnen fielen ihm ins Gesicht. »Aber du bist die wahre Primarin des Lebens, genau wie mein Vater es einst war. Wie Holland schon sagte: Ich zolle dir Respekt.«

»Aber ich verd...« Ich brach ab, mein Herz klopfte und meine Brust zog sich zusammen. Der Äther in seinen Augen schien wie erstarrt. »Kannst du einfach damit aufhören? Bitte.«

Der Primar erhob sich in einer einzigen fließenden Bewegung, und die göttliche Essenz in seinen Augen leuchtete so intensiv, dass es beinahe wehtat, ihn anzusehen. Er ragte

vor mir auf, und sein Blick schien Schicht für Schicht meines Wesens abzutragen, bis er sah und spürte, was ich empfand.

Ich erstarrte, und meine Haut prickelte. »Ich hoffe für dich, dass du nicht gerade meinen Gefühlen nachspürst.«

Nyktos hob eine dunkle Augenbraue. »Dein anklagender Ton ist unnötig.«

»Wobei du mit dieser Antwort nicht ausschließt, es tatsächlich getan zu haben«, erwiderte ich, und Penellaphe riss entsetzt die Augen auf.

»Nein.« Er senkte die Stimme, aber sie hallte dennoch wie ein Donnerrollen durch meinen Körper. »Da hast du recht.«

»Dann hör auf damit«, zischte ich. »Das ist unhöflich.«

Nyktos öffnete den Mund und wollte vermutlich anmerken, dass ich die Letzte war, die sich über unhöfliches Verhalten beschweren durfte.

»Du warst nie nur eine Sterbliche, Seraphena«, mischte sich Holland ein, genau wie er es in der Vergangenheit Dutzende Male getan hatte, wenn ich mich in irgendetwas veranrt hatte und nicht mit dem Schimpfen aufhören konnte. »Du bist die Chance auf eine Zukunft für uns alle.«

Er hatte so etwas Ähnliches auch schon während unseres Trainings zu mir gesagt, aber jetzt hatte es eine vollkommen neue Bedeutung. »Aber ich habe die Auslese doch noch gar nicht abgeschlossen, und Ihr habt gerade gesagt, dass ich ...« Ich schloss die Augen und ließ den Satz unvollendet.

Jeder hier wusste, was er gesagt hatte.

Einatmen. Mein sterblicher Körper und meine Seele würden mit der Macht der Glut nicht zurechtkommen, wenn ich erst in die Auslese eintrat. Die einzige Möglichkeit, doch zu überleben, war bar jeder Hoffnung. *Luft anhalten.* Denn ich brauchte dazu das Blut des Primars, zu dem ein Funke

dieser Glut des Lebens einst gehört hatte. Blut – und den puren Willen der *Liebe*.

Wobei wir von der Liebe des Primars sprachen, den zu töten ich mein ganzes Leben lang geplant hatte. Und dabei spielte es keine Rolle, dass ich es für die einzige Möglichkeit gehalten hatte, mein Königreich zu retten.

Ich hätte gern über diese Ironie des Schicksals gelacht, wenn es nicht bedeutet hätte, dass ich sterben würde, und das vermutlich schon in weniger als fünf Monaten, nämlich noch vor meinem einundzwanzigsten Geburtstag. Ich würde sterben und die letzte Glut des Lebens mit mir nehmen. Die sterbliche Welt würde es zuerst und am härtesten treffen, aber irgendwann würde sich die Fäulnis auch auf die Schattenwelt ausbreiten und das gesamte Iliseeum vernichten.

Ich ließ die Luft langsam entweichen, wie Holland es mir vor vielen Jahren beigebracht hatte, als alles zu schwer und zu viel geworden war und mir das Gewicht, das auf meinen Schultern lastete, die Luft geraubt hatte. Die Aussicht, dass ich bald sterben würde, war nichts Neues für mich. Im Grunde hatte ich es immer schon gewusst. Ganz egal, ob ich mein angebliches Schicksal erfüllt oder versagt hätte, ich hätte nicht überlebt.

Trotzdem war es jetzt anders.

Weil ich endlich gesehen hatte, wie es war, nicht nur ein Mittel zum Zweck zu sein. Eine Waffe, die man benutzte und danach achtlos liegen ließ. Weil ich einen Blick auf die Wirklichkeit erhascht hatte. Weil ich endlich eigenständig gewesen war, kein aus Blut erschaffener Geist. Keine Lügnerin. Kein Ungeheuer, das erbarmungslos tötete.

Obwohl ich tief in meinem Inneren genau das war, und das war Nyktos genauso klar wie mir. Diese Wahrheit ließ sich nicht verleugnen – genauso wenig wie alles andere.

Meine Lunge brannte, und vor meinen Augen tanzten

Sterne. Die Atemübungen funktionierten nicht. Meine Hände begannen zu zittern, Panik stieg in mir hoch. Ich bekam keine Luft mehr.

Im nächsten Moment strichen warme Fingerspitzen über meine Wange. Ich öffnete die Augen und blickte in ein Gesicht, so fein gemeißelt, dass ich schon bei unserer ersten Begegnung hätte wissen müssen, dass er mehr war als ein Gott. Nyktos' Berührung ließ mich zusammenzucken, aber nicht nur, weil sie warm und nicht eiskalt war wie zu der Zeit, bevor er mein Blut in sich aufgenommen hatte, sondern auch, weil ich es immer noch nicht gewöhnt war, berührt zu werden. Mein ganzes bisheriges Leben lang war es äußerst selten vorgekommen, dass ich die Haut eines anderen auf meiner gespürt hatte.

Aber Nyktos berührte mich. Nach allem, was passiert war, berührte er mich.

»Ist alles in Ordnung?«, fragte er leise.

Meine Zunge war schwer, und ich brachte kein Wort heraus, was allerdings weniger mit meiner zusammengeschnürten Brust zu tun hatte, sondern vielmehr mit seiner Sorge. Ich wollte sie nicht. Nicht jetzt. Es war in so vieler Hinsicht falsch.

Nyktos trat näher und senkte den Kopf, bis unsere Lippen nur noch wenige Zentimeter voneinander entfernt waren. Er legte die Hand in meinen Nacken, und ein Schauern durchfuhr mich. Sein Daumen ruhte auf meiner wild pochenden Halsschlagader. Er drückte meinen Kopf nach hinten, als wollte er mich küssen. Wie in seinem Arbeitszimmer, bevor wir uns mit Holland und Penellaphe getroffen hatten. Aber dazu würde es nie wieder kommen. Das hatte er mir selbst gesagt.

»Atme«, flüsterte Nyktos.

Es war, als hätte er der Luft befohlen, in meinen Körper zu dringen, und im nächsten Moment breitete sich der Ge-

schmack frischer Zitrone in meinem Mund aus. Die Sterne vor meinen Augen verschwanden, meine Lunge dehnte sich. Das Zittern in meinen Händen blieb, während sein Daumen weiter über meine Halsschlagader strich, die jetzt aus ganz anderen Gründen pochte. Er war mir so nahe, dass die Erinnerung unaufhaltsam in mir hochstieg. Ich spürte seinen Mund an meinem Hals, seine Hände auf meiner nackten Haut. Die schmerzhaft Lust, als er mich biss und sich an mir nährte. Wie er sich in mir bewegte und eine Wonne in mir auslöste, die ich niemals vergessen würde und die mein Blut selbst jetzt noch wärmte.

Ich war die erste Frau in Nyktos' Leben gewesen.

Und er würde der letzte Mann in meinem sein, ganz egal, was noch passierte.

Trauer packte mich, kühlte mein erhitztes Blut und legte sich auf meine Brust. Wenigstens hatte ich nicht mehr das Gefühl, keine Luft mehr zu bekommen.

»Sie hat manchmal Schwierigkeiten, ihren Herzschlag zu verlangsamen und Luft zu holen«, erklärte Holland leise – und unnötigerweise.

»Das ist mir schon aufgefallen.« Nyktos' Daumen strich noch immer so leicht wie eine Feder über meinen Hals, während ich innerlich zusammenzuckte. Er dachte vermutlich ... nur die Götter wussten, was er dachte.

Ich wollte es jedenfalls lieber nicht wissen.

Mit glühenden Wangen wich ich vor Nyktos' Berührung zurück und stieß an den Rand des Podiums. Seine Hand schwebte einen Moment lang in der Luft, dann krümmten sich seine Finger, und er ließ sie sinken, während ich mich zum Podium umdrehte und mich auf die betörend schönen Thronstühle aus Schattenstein konzentrierte, deren Lehnen riesige, ausgebreitete Flügelpaare darstellten, die sich an den Spitzen berührten. Ich wischte mir die schweißnassen Hände an meiner blutverschmierten Hose trocken.

»Und ihr seid sicher, dass niemand sonst weiß, was sie ist?«, fragte Nyktos.

»Abgesehen von deinem Vater hat auch Embris von der Prophezeiung erfahren«, antwortete Penellaphe und meinte damit den Primar der Weisheit, Loyalität und Pflicht. Ich wandte mich wieder zu den anderen um. Das hier war wichtig, ich durfte es nicht aufgrund meines persönlichen kleinen Nervenzusammenbruches verpassen. »Genau wie Kolis. Mehr wissen die beiden allerdings nicht.«

Der Äther in Nyktos' Augen erwachte erneut, als Penellaphe den Primar Kolis erwähnte, den die Sterblichen als den Primar des Lebens und den König der Götter kannten. Ein Irrglaube, dem auch ich bis vor Kurzem verfallen war. Denn in Wirklichkeit war Kolis der *wahre* Primar des Todes. Derjenige, der Götter an die Mauer um das Haus des Hades genagelt hatte, nur um Nyktos daran zu erinnern, wie leicht das Leben eines jeden Wesens ausgelöscht werden konnte. Zumindest ging ich davon aus. Und es war durchaus logisch, denn Nyktos' Vater war der wahre Primar des Lebens gewesen, und Kolis hatte Eythos' Glut gestohlen.

Ich unterdrückte ein Schaudern und dachte an die Prophezeiung, von der uns Penellaphe vorhin erzählt hatte. Der Teil mit der Verzweiflung goldener Kronen konnte auf meinen Vorfahren König Roderick hindeuten. Und auf den Pakt, den er eingegangen war und mit dem alles angefangen hatte. Andererseits waren Prophezeiungen lediglich Möglichkeiten, und ... »Prophezeiungen sind doch vollkommen nutzlos, verdammt«, murmelte ich.

Penellaphe sah mich an und hob eine Augenbraue.

Ich verzog das Gesicht. »Tut mir leid. Das klingt brutaler als beabsichtigt.«

»Mich würde zwar interessieren, *welche* Wirkung du mit dieser Aussage beabsichtigt hast«, überlegte Nyktos, und

ich warf ihm einen bitterbösen Blick zu. »Aber ich kann nicht behaupten, dass ich dir widerspreche.«

Ich wandte den Blick ab.

»Ich verstehe, was du meinst«, meinte Penellaphe nachdenklich. »Prophezeiungen können oft verwirrend sein, selbst für diejenigen, die sie machen. Und manchmal kennt man nur einen Teil einer Prophezeiung – den Anfang oder das Ende –, während irgendwo jemand existiert, dem der andere Teil offenbart wurde. Es gab allerdings Visionen, die wahr wurden, sowohl im Iliseeum als auch in der sterblichen Welt. Seit der Auslöschung der Götter der Weissagung und dem Dahinscheiden des letzten Orakels glaubt jedoch kaum noch jemand daran.«

»Die Götter der Weissagung?« Der Begriff war mir unbekannt. Ich hatte lediglich von den Orakeln gehört. Außerordentliche Sterbliche, die lange vor meiner Zeit gelebt hatten und mit den Göttern reden konnten, ohne sie eigens anzurufen.

»Die Götter der Weissagung sahen, was anderen verborgen blieb, sowohl in der Vergangenheit als auch in der Zukunft«, erklärte Penellaphe. »Ihre Heimat war der Berg Lotho und sie dienten an Embris' Hof. Die Orakel konnten mit ihnen kommunizieren, und sie waren die einzigen Götter, denen die *Arae* gänzlich wohlwollend gegenüberstanden.«

»Sie waren nicht die Einzigen«, korrigierte Holland leise, und Penellaphes errötende Wangen lenkten mich einen Moment lang ab. Da lief auf alle Fälle etwas zwischen den beiden.

»Penellaphes Mutter war eine Göttin der Weissagung«, fuhr Holland fort. »Deshalb konnte sie Prophezeiungen empfangen. Nur diese Götter und die Orakel nahmen die Visionen in sich auf, von denen die Urältesten – also die ersten Primare – träumten.«

»Leider verfüge ich nicht über ihre anderen Fähigkeiten und sehe nicht, was verborgen ist«, fuhr Penellaphe fort. »Und ich habe auch keine anderen Prophezeiungen empfangen.«

»Nachdem Kolis die Glut des Lebens gestohlen hatte, waren die Konsequenzen weithin zu spüren. Hunderte Götter starben in der Welle der freigesetzten Energie«, erklärte Nyktos. »Die Götter der Weissagung hat es am schlimmsten getroffen. Sie wurden ausgelöscht, und seitdem wurde kein Sterblicher mehr als Orakel geboren.«

Tiefe Traurigkeit zeigte sich in Penellaphes Gesicht. »Womit auch die anderen Visionen für immer verloren sind – und damit die Träume der Urältesten.«

»Die Träume der Urältesten?« Ich hob die Augenbrauen.

»Prophezeiungen sind nichts anderes als Träume«, erklärte Penellaphe.

Ich presste die Lippen aufeinander. Die meisten Urältesten waren bereits nach Arcadia übergetreten. »Ähm, das wusste ich gar nicht.«

»Ich glaube nicht, dass diese Information dazu beiträgt, Seras Meinung bezüglich Prophezeiungen zu ändern«, meinte Holland ironisch lächelnd.

Nyktos stieß ein trockenes Lachen aus.

»Nein, vermutlich nicht.« Penellaphe lächelte, aber es verblasste schnell. »Viele Götter und Sterbliche haben noch nie eine Prophezeiung gehört, früher waren sie weiter verbreitet.«

»Weißt du, welcher Urälteste den Traum hatte, den du als Prophezeiung empfangen hast?«, fragte ich.

Sie schüttelte den Kopf. »Nein, davon erfährt der Empfänger nichts.«

Nein, natürlich nicht. Wobei es ohnehin keine Rolle spielte, nachdem die Urältesten vor Ewigkeiten nach Arcadia übergetreten waren. »Lassen wir die Prophezeiungen

mal beiseite. Bele ist aufgestiegen, nachdem ich sie ins Leben zurückgeholt habe.« Bele war keine Primarin, zumindest nicht im eigentlichen Sinn. Aber ihre braunen Augen waren nun silbern wie die Augen der Primare, und die Götter in der Schattenwelt glaubten, dass sie mächtiger war als vorher, wobei niemand wusste, wie mächtig genau. »Und das haben die anderen gespürt, nicht wahr?«

»Ja«, bestätigte Penellaphe. »Es war nicht so stark, wie wenn ein Primar nach Arcadia übertritt und die Schicksalsgeister einen anderen Primar ernennen, um an dessen Platz zu treten, aber jeder Gott und auch jeder Primar hat den Energiestoß gespürt. Vor allem Hanan.« Sie runzelte besorgt die Stirn. Als Primar der Jagd und göttlichen Gerechtigkeit stand Hanan dem Hof vor, dem Bele entstammte. »Er weiß, dass ein Gott oder eine Göttin aufgestiegen ist, die nun die Macht hat, ihn zu stürzen.«

»Aber daran lässt sich jetzt nichts mehr ändern.« Nyktos verschränkte die Arme vor der Brust.

»Nein«, stimmte Penellaphe ihm leise zu.

»Nur diejenigen, die dabei waren, als du Bele zurückgeholt hast, wissen, dass du für ihren Aufstieg verantwortlich bist.« Nyktos sah mich an. »Weder Hanan noch die anderen Primare haben eine Ahnung, was genau mein Vater getan hat, als er die Glut des Lebens in der Mierel-Blutlinie bewahrte.«

Mir drehte sich der Magen um, als ich an die andere Offenbarung dachte, die mir vorhin gemacht worden war und die sogar ein noch schlimmerer Schock gewesen war als die Sache mit der Primarin des Lebens. Wie sollte ich jemals damit klarkommen, dass ich bereits unzählige Leben gelebt hatte, an die ich mich allesamt nicht erinnern konnte? Und dass ich einmal Sotoria gewesen war, das Mädchen, das Kolis geliebt hatte und von dem er immer noch besessen war? Das Mädchen, mit dem alles angefangen hatte?

Ich hatte gedacht, die Geschichte der Sterblichen, die derart erschrak, als ihr plötzlich ein Wesen aus dem Iliseeum gegenüberstand, dass sie über die Klippen des Kummers in den Tod stürzte, wäre nur eine abenteuerliche Legende. Aber es hatte sich wirklich so zugetragen. Und Kolis war derjenige gewesen, der Sotoria diesen Riesenschreck eingejagt hatte.

Trotzdem verstand ich nicht, wie ich Sotoria sein konnte. Ich lief niemals vor irgendjemandem oder irgendetwas fort – na ja, außer vor Schlangen. Ich war eine Kämpferin, eine ...

»*Du bist eine Kriegerin, Seraphena*«, hatte Holland zu mir gesagt. »*Das warst du schon immer. Und auch Sotoria musste lernen, eine zu sein.*«

Oh Götter.

Ich presste mir die Finger an die Schläfen. Mir war klar, dass Eythos und Keella, die Primarin der Wiedergeburt, nur das Beste im Sinn gehabt hatten, als sie Sotorias Seele einfingen, bevor sie ins Tal der Tränen übertrat, damit Kolis sie nicht wieder ins Leben zurückholen konnte. Womit ein Kreislauf der Wiedergeburten begann, der letztlich in meiner Geburt mündete. Trotzdem war Eythos' und Keellas Entscheidung eine weitere Missachtung dessen gewesen, was Sotoria wollte. Ihr wurde erneut eine wichtige Entscheidung abgenommen. Wobei das alles Sotoria betraf und nicht mich. Wir mochten dieselbe Seele besitzen, aber ich war nicht sie.

Du bist ein leeres Gefäß – wenn nicht ausgerechnet die Glut des Lebens in dir glimmen würde.

Nyktos' Worte waren hart gewesen, aber es stimmte. Von Geburt an war ich nicht mehr als eine leere Leinwand, die sich in alles verwandeln konnte, was der Primar des Todes begehrte. Und die meine Mutter für ihre Zwecke benutzen konnte.

Ich setzte mich auf den Rand des Podiums und kämpfte gegen den Druck an, der sich wieder auf meine Brust legen wollte. »Ich habe Kolis vor nicht allzu langer Zeit gesehen.«

Nyktos' Kopf fuhr zu mir herum.

Ich räusperte mich. Ich wusste nicht mehr, ob ich ihm bereits davon erzählt hatte oder nicht. »Ich war im Sonnentempel, als Kolis zum Ritual erschienen ist. Ich stand ganz hinten, und mein Gesicht hat im Verborgenden gelegen, aber ich könnte schwören, dass er mir direkt in die Augen gesehen hat.« Ich schluckte schwer. »Sehe ich aus wie sie? Wie Sotoria?«

Penellaphe legte eine Hand auf den Kragen ihres Kleides. »Wenn du aussehen würdest wie sie, und Kolis hätte dich gesehen, hätte er dich auf der Stelle mitgenommen.«

Ich stieß entsetzt den Atem aus, und er bildete eine Wolke in der eisigen Luft, die sich plötzlich ausbreitete. Mein Blick schoss zu Nyktos.

Seine Haut schien dünner, und dunkle Schatten bildeten sich darunter. Ich dachte daran, wie er sich mir in seiner wahren Gestalt gezeigt hatte. Seine Haut war tiefschwarz und von silbern leuchtendem Äther durchzogen gewesen, und seine Flügel hatten jenen der Draken geglichen, auch wenn sie aus reinstem Äther bestanden hatten.

Offenbar stand er wieder kurz davor, den Primar heraushängen zu lassen. »Sotoria hat ihm nie gehört. Und Seraphena tut es genauso wenig.«

Seraphena.

Ich konnte die Leute, die mich mit meinem vollen Namen ansprachen, an einer Hand abzählen, und niemand sagte es so wie er. Aus seinem Mund klang es wie ein Gebet.

»Ich weiß nicht, wie Sotoria als Sterbliche aussah«, erklärte Holland. »Ich habe ihr Schicksal nicht verfolgt, bis Eythos kam und fragte, was gegen den Verrat seines Bruders getan werden konnte. Ich weiß nur, dass sie nicht jedes

Mal in derselben Gestalt wiedergeboren wurde. Es wäre allerdings möglich, dass Kolis Spuren von Äther in dir wahrgenommen und dich für ein Kind einer Sterblichen und eines Gottes hielt – eine Gottheit oder eine Göttin, die kurz vor der Auslese steht.«

Ich nickte langsam und zwang mich, die Sache mit Sotoria erst einmal beiseitezulassen. Das musste ich. Es war einfach zu viel. »Trotzdem hat das, was ich getan habe, bereits allgemeine Aufmerksamkeit erregt. Wir können nicht so tun, als wäre nichts passiert.«

»Ich weiß«, bemerkte Nyktos kühl. »Ich gehe davon aus, dass ich in nächster Zeit einigen unerwünschten Besuch bekommen werde.«

»Als seine Gemahlin wirst du einem gewissen Schutz unterstehen«, meinte Penellaphe, dann wandte sie sich an Nyktos. »Aber bis es so weit ist, kann jeder Primar und auch jeder Gott zur Gefahr werden. Und du kannst vermutlich nicht mit der Unterstützung der anderen Primare rechnen, wenn du dich rächst.« Penellaphe sah mich an und verzog mitfühlend das Gesicht. »Die Höfe verfolgen eine überaus archaische Politik.«

Das war eine Art, es auszudrücken. Man konnte sie genauso gut als mörderisch bezeichnen.

»Aber eine Krönung birgt ebenfalls Risiken«, fuhr Penellaphe fort. »Die meisten Götter und die Primare aller neun Höfe – einschließlich deines eigenen – würden zur Zeremonie erscheinen. Natürlich verbietet die Tradition jegliche ... Konflikte bei solchen Zusammenkünften. Aber du weißt, dass einige ihre Möglichkeiten gern ausreizen.«

»Was du nicht sagst«, murmelte Nyktos.

»Kolis kommt normalerweise nicht zu solchen Festlichkeiten.«

»Er weiß, dass etwas im Busch ist. Er hat bereits seine Dakkai und Draken geschickt, wie ihr sicher wisst.« Nyktos

warf Holland einen bösen Blick zu, und der *Arae* hob eine Augenbraue. »Kolís war seit dem Verrat an meinem Vater nicht mehr in der Schattenwelt, was natürlich nicht bedeutet, dass er nicht herkommen *kann*. Aber ich schätze, selbst wenn du wüsstest, ob es ihm möglich ist, die Schattenwelt zu betreten«, meinte er an Holland gewandt, »dürftest du es uns nicht sagen.«

»Das stimmt leider«, bestätigte Holland, und ich fragte mich, ob etwas zu wissen und nicht sagen zu dürfen frustrierender war, als nichts zu wissen.

Vermutlich nicht, wenn man bedachte, wie sehr es mich nervte, wenn ich im Dunkeln tappte.

Die Temperatur war zwar wieder gestiegen, dennoch lief mir ein kalter Schauer über den Rücken, als ich daran dachte, was möglicherweise bevorstand. »Was würde denn passieren, wenn Kolís in die Schattenwelt käme?«

»Kolís kann unberechenbar sein, aber er ist kein Narr«, antwortete Nyktos. »Falls er die Schattenwelt betreten kann und zur Krönung kommt, wird er vor den anderen Primaren und Göttern nichts riskieren. Er hält sich für den rechtmäßigen König der Götter und möchte diese Fassade aufrechterhalten, auch wenn es die anderen Primare besser wissen.«

»Aber falls er ...«, begann ich.

»Ich werde nicht zulassen, dass er dir auch nur ein Haar krümmt«, schwor Nyktos, und seine Augen loderten.

Mein Herz machte einen Satz. Das klang zwar nett, aber er sagte es nur, weil ich die Glut des Lebens in mir trug. Und weil er anständig war. Er beschützte die Leute, die unter seinem Dach lebten. Er war ein guter Kerl. »Danke, aber ich mache mir keine Sorgen um mich.«

Nyktos biss die Zähne zusammen. »Natürlich nicht.«

Ich ignorierte ihn. »Was wird Kolís tun, wenn ihm klar wird, dass du jemanden beschützt, der die Glut des Lebens

in sich trägt?«, wollte ich wissen. »Oder dass ich Sotorias Seele in mir habe? Was wird er mit der Schattenwelt anstellen? Mit allen, die hier leben? Ich will wissen, was dich meine Anwesenheit hier kosten wird.«

»Deine Anwesenheit kostet mich gar nichts.« Die Schatzen unter Nyktos' Haut wurden dunkler.

»Blödsinn«, zischte ich, und das Silber in seinen Augen wurde zu Eisen. »Mich muss niemand vor der Wahrheit in Schutz nehmen. Ich werde sicher nicht vor lauter Schreck über die nächstbeste Klippe stürzen.«

Holland seufzte.

»Das ist gut zu wissen«, erwiderte Nyktos trocken. »Aber ich befürchte eher, dass du in die andere Richtung läufst.«

Ich reckte das Kinn vor. »Ich habe keine Ahnung, was du meinst.«

»Blödsinn«, öffte er mich nach, und meine Augen wurden schmal. Er hatte recht. Ich wusste genau, was er damit gemeint hatte.

Aber egal.

»Kolis weiß bereits, dass etwas oder jemand hier in der Schattenwelt ist, der die Macht besitzt, Leben zu erschaffen«, mischte sich Penellaphe ein und achtete nicht auf den zorngefüllten Blick, den Nyktos ihr zuwarf. »Aber Nyktos hat recht. Kolis ist kein Narr. Die Dakkai waren eine Warnung. Seine Art, Nyktos zu zeigen, dass er Bescheid weiß.«

»Aber sie kamen erst, nachdem ich Gemma zurückgeholt habe«, erklärte ich. Gemma hatte zu den drittgeborenen Töchtern und Söhnen gehört, die während eines Rituals an den Primar des Lebens und seinen Hof übergeben wurden. Diese Tradition wurde in sämtlichen Königreichen der sterblichen Welt hochgeschätzt, aber es war eine Ehre, die sich unter Kolis' Herrschaft zu einem Albtraum entwickelt hatte.

Gemma war unter den Glücklichen gewesen, die Nyktos mit Hilfe von Göttern wie Bele und einigen anderen aus Kolis' Gefangenschaft befreien konnte und die daraufhin Zuflucht in der Schattenwelt gefunden hatten. Er gab ihnen Schutz. So etwas wie Frieden.

Dinge, die meine bloße Existenz nun bedrohte.

Gemma hatte nicht viel über ihre Zeit an Kolis' Hof erzählt, aber ich wusste auch so, dass es auf keinen Fall erfreulich war, als sein *Liebling* zu gelten. Was auch immer ihr angetan worden war, es war so grauenhaft gewesen, dass sie in Panik geraten war, als sie einen der Götter aus Kolis' Gefolge in Lethe entdeckt hatte. Sie hatte solche Angst gehabt, wieder zurückgebracht zu werden, dass sie in die sterbenden Wälder gerannt war, wo jeden der sichere Tod erwartete.

»Auf die Sache mit Bele hat er nicht reagiert«, fuhr ich fort. »Zumindest, soweit ich weiß.«

»Vermutlich nur deshalb, weil es ihn kalt erwischt hat«, überlegte Penellaphe. »So etwas hätte er sicher nicht erwartet. Und sonst auch niemand.« Sie wandte sich an Nyktos. »Er hat dich also noch nicht zu sich bestellt?«

»Nein.«

»Wirklich nicht?«, wollte ich wissen.

Nyktos nickte. »Ich kann eine Antwort auf eine solche Einladung bloß hinauszögern. Ablehnen kann ich sie nicht.«

»Er scheint vorsichtig zu sein«, meinte Penellaphe. »Aber er ist sicher auch neugierig, was genau ihr in der Schattenwelt versteckt und wie es möglich sein kann, dass die Glut des Lebens noch existiert. Außerdem macht er sich wohl bereits Gedanken, wie er sich diese unbekannte Quelle der Macht zunutze machen kann.«

»Wie sie ihm bei diesem verzerrten Ideal des Lebens behilflich sein kann, das er seiner Meinung nach erschafft«, fuhr Holland fort.

»Du weißt also, was er mit den Auserwählten macht, die verschwunden sind?« Nyktos sah ihn scharf an. »Du weißt von diesen Wiederkehrern?«

»Ich weiß, dass diese sogenannten Wiederkehrer nicht die einzige Verhöhnung des Lebens sind, die er erschaffen konnte.« Hollands dunkle Augen richteten sich auf Nyktos. »Und du hast es ebenfalls schon gesehen. Du weißt, was Götter aus seinem Hof in der sterblichen Welt angerichtet haben.«

Nyktos runzelte die Stirn, dann sah er mich an. »Die Schneiderin.«

Ich brauchte einen Moment, ehe ich die Verbindung zu der Schneiderin meiner Mutter herstellte. »Andreia Joanis?« Kurz bevor ich sie tot aufgefunden hatte, hatte ich den Gott Madis in der Nähe ihres Hauses im steinernen Viertel gesehen. Andreias Adern waren dunkel unter der Haut hervorgetreten, als wären sie voller Tinte, und ihre Augen ... ihre Augen waren verkohlt gewesen. Nyktos war Madis in jener Nacht gefolgt und ebenfalls in Andreias Haus gelandet. Er hatte zuerst gedacht, sie wäre tot. »Sie hat sich plötzlich aufgerichtet und den Mund aufgerissen. Sie hatte vier Fangzähne. Das habe ich noch nie gesehen.«

Holland stieß einen kurzen, gutturalen Laut aus. Ein Wort in einer Sprache, die ich noch nie gehört hatte. Dann wandte er den Kopf ab und spuckte aus.

Ich hob die Augenbrauen. »Wie war das?«

»Craven?« Nyktos' Augen wurden schmal. Offenbar hatte er Holland verstanden.

Der Schicksalsgeist nickte. »Sterbliche verwandeln sich in diese Wesen, die auch *Hungernde* genannt werden, wenn ihnen die Lebenskraft – also ihr Blut – gestohlen und das Fehlen nicht ausgeglichen wird. Es spielt keine Rolle, wer der Sterbliche davor war. Körper und Geist verfaulen, und die Opfer verwandeln sich in gewissenlose Kreaturen,

die von einem unstillbaren Hunger nach Blut getrieben werden.«

»Aber es ist seit Ewigkeiten verboten, Sterbliche zu töten, indem man ihnen alles Blut nimmt.«

»Und das ist der Grund dafür«, erwiderte Holland. »Es geht um das Gleichgewicht.«

Ich warf die Hände hoch. »Wie um alles in der Welt kann es das Gleichgewicht aufrechterhalten, wenn Sterbliche in derartige Ungeheuer verwandelt werden?«

»Das Gleichgewicht verlangt, dass das genommene Leben weiterexistiert. Es soll die Götter daran erinnern, dass ihre Unfähigkeit zur Selbstkontrolle Konsequenzen nach sich zieht. Wenn der Primar des Lebens einem Sterblichen das Leben zurückgibt, kommt dasselbe Prinzip zur Anwendung.« Er sah mich an, und sein Blick schien bis in mein Innerstes zu dringen. »In diesem Fall muss im Gegenzug ein anderes Leben gegeben werden.«

Ich keuchte, und mein Magen zog sich zusammen. »In der Nacht, als ich Lady Marisol zurückgeholt habe, ist der König von Lasania im Schlaf gestorben.« Mir wäre nie in den Sinn gekommen, dass mein Entschluss etwas damit zu tun gehabt hatte. »Gute Götter, habe ich etwa meinen Stiefvater getötet?«

»Nein«, zischte Nyktos und durchbohrte den Schicksalsgeist mit seinem Blick. »Das hast du nicht.«

Ich starrte ihn an. Wie konnte er sich da so sicher sein? Es hatte nämlich auf alle Fälle so geklungen.

»Es war ja keine Absicht«, meinte Holland beschwichtigend. »Aber Marisols Zeit war gekommen. Du bist eingeschritten und hast das Gleichgewicht durcheinandergebracht. Das musste geradegerückt werden.«

»Aber von wem?«, wollte ich wissen. »Wer entscheidet, wie das Gleichgewicht wieder hergestellt wird?«

Holland sah mich an.

Ich erstarrte. »Ihr?«

»Nicht er im Speziellen«, antwortete Nyktos. »Die Arae. Sie sind der Reinigungstrupp des Schicksals.«

Ich wusste nicht, was ich dazu sagen sollte. Oder wie ich mich fühlen sollte – ich meine, außer dass ich ein schlechtes Gewissen hätte haben sollen. Denn auch wenn König Ernard nicht der beste Anführer gewesen war, war er kein schlechter Mann gewesen. Aber stattdessen spürte ich bloß flüchtiges Entsetzen und eine kaum merkliche Scham. Etwa so wie nach einem meiner Morde, wenn ich wusste, ich würde schon bald nicht mehr darüber nachdenken.

Und das irritierte mich.

Ich irritierte mich.

Aber das war im Moment nicht von Belang. Viel wichtiger war, dass Marisol nicht die Einzige war, die ich zurückgeholt hatte. »Was passiert, wenn ich einen Gott zurückhole? Verlangt das Gleichgewicht dann den Tod eines anderen Gottes?«

»Glücklicherweise nicht«, antwortete Nyktos. »Diese Regel trifft seit jeher nur auf Sterbliche zu.«

»Das ist ungerecht«, murmelte ich. Ich war erleichtert, dass ich keinen Gott auf dem Gewissen hatte. Aber ich hatte einen namenlosen, gesichtslosen Sterblichen in den Tod geschickt, als ich Gemma zurückgeholt hatte. »Außerdem wäre es nett gewesen, das zu wissen.«

Holland sah mich an. »Hätte es denn etwas an deinen Entscheidungen geändert?«

Ich klappte den Mund zu. Diese Frage konnte ich nicht beantworten.

»Außerdem weißt du es jetzt. Manche Dinge lernt man auf schmerzhaftem Art.« Er verzog die Lippen zu einem traurigen, gutmütigen Lächeln, das dankenswerterweise sofort verblasste. »Wie auch immer, hättet ihr diese Andreia nicht getötet, hätte sie früher oder später das Haus verlassen und

wäre über den erstbesten Sterblichen hergefallen, dem sie begegnet wäre. Egal, ob Mann, Frau oder Kind.«

»Hat Madis ihr das angetan?«, fragte Nyktos.

»Ich glaube, dass Madis versucht hat ... etwas wieder geradezubiegen, was eine von Kolis' Schöpfungen hinterlassen hat.« Holland tippte sich ans Kinn. »Mehr kann ich dazu nicht sagen. Erstens, weil ich kaum etwas weiß, und zweitens, weil allein das schon als Einmischen gesehen werden würde.«

»Und die Grenze, auf der er sich hier bewegt, ist ohnehin schon sehr schmal«, erinnerte Penellaphe uns, aber vor allem Nyktos, dessen Zorn auf den Schicksalsgeist größer und größer wurde. »Das, was Kolis treibt, ist im Moment nicht unsere größte Sorge, und eure sollte es auch nicht sein.«

Ich war mir nicht sicher, ob ich ihr diesbezüglich zustimmen konnte.

»Du wolltest wissen, was Kolis tun würde, um an die Glut des Lebens zu kommen. Er würde einen Weg finden, um sie an sich zu reißen. Vielleicht würde er nicht die grausamsten ihm zur Verfügung stehenden Methoden anwenden ...« Ihre leuchtend blauen Augen verdunkelten sich und wirkten mit einem Mal gehetzt. »... aber falls er jemals dahinterkommen sollte, wer du einst warst, wird er vor nichts zurückschrecken, um dich zu bekommen.«

»Penellaphe«, warnte Nyktos.

»Das ist die Wahrheit«, erwiderte sie und sah ihn an. »Das kannst und solltest du nicht vor ihr verbergen.«

»Du hast keine Ahnung, was ich kann, wenn es nötig sein sollte.«

»Das ist wahr.« Ihre Stimme klang nun sanfter. »Aber du weißt genau, wozu Kolis fähig ist. Und ich weiß es auch. Er würde die Schattenwelt niederbrennen, um seine *Graeca* zu bekommen.«

In der alten Sprache der Primare bedeutete *Graeca* Leben. Aber Aios hatte mir erklärt, dass es auch *Liebe* heißen konnte.

Gemma war die Erste, die in meiner Gegenwart dieses Wort gebraucht hatte. Sie hatte erzählt, dass Kolis während ihrer Zeit bei ihm oft von seiner *Graeca* gesprochen hatte. Gemma glaubte, dass es irgendetwas damit zu tun hatte, was er mit den verschwundenen Auserwählten tat, die nach einiger Zeit seltsam verändert, kalt, leblos und hungrig zurückkehrten.

Ich konnte gerade noch ein Schaudern unterdrücken. »Und was würde Kolis mit Nyktos anstellen, wenn der versucht, mich vor ihm zu beschützen?«

»Darüber mach dir mal keine Gedanken«, zischte Nyktos.

»Echt jetzt?«, rief ich. »Wir reden hier von dem Mann, der deine Mutter und deinen Vater umgebracht hat. Von einem Mann, der Götter an deine Mauer geschlagen hat, um dich daran zu erinnern, wie vergänglich das Leben ist.«

»Danke, dass du mich daran erinnerst.« Der Äther in seinen Augen loderte auf. »Was auch immer Kolis tun oder nicht tun wird, spielt keine Rolle. Ich komme mit ihm klar.«

Frustriert schüttelte ich den Kopf. »Er wird dich töten ...«

»Nein, das wird er nicht«, unterbrach mich Holland. »Wie schon gesagt, es muss immer ein Gleichgewicht herrschen. Überall. Sogar unter den Primaren. Das Leben kann nicht ohne den Tod existieren, und beides sollte nicht in einer Person vereint sein.«

»Moment.« Ich legte die Hände auf die Knie. »Ihr meint, in einer Person wie dem Primar des Lebens und des Todes? Ist das denn möglich? Denn ihr habt gesagt, es *sollte* nicht sein. Nicht, dass es nicht sein *kann*.«

»Alles ist möglich«, antwortete Holland. »Sogar das Unmögliche.«

Ich hatte Mühe, nicht die Geduld zu verlieren. »Das war

jetzt eine unglaublich aufschlussreiche Antwort. Ich danke Euch.«

Holland lachte.

»Er will damit sagen«, mischte sich Nyktos ein, »dass ein solches Wesen – ein Primar des Lebens und des Todes –, nicht vorgesehen ist. Es wäre undenkbar, dass beide Funken in einem Individuum existieren. Aber falls es jemals dazu kommen würde, würde dieses Wesen über die absolute Macht verfügen, könnte Welten zerstören und im selben Atemzug neue erschaffen.«

»Ein solches Wesen wäre nicht aufzuhalten«, fügte Holland hinzu. »Es gäbe kein Gleichgewicht mehr. Weshalb die Schicksalsgeister vor langer Zeit dafür gesorgt haben, dass eine derartige Macht geteilt werden muss und mit dem Verschwinden einer Glut alles zusammenbricht. Es wäre nicht wie Fäulnis – ein langsames Dahinsterben –, sondern plötzlich und absolut. Kolis kann keinen anderen Primar aufsteigen lassen, um den Platz eines Gefallenen einzunehmen. Wenn er Nyktos tötet, verdammt er sich selbst. Zumindest das ist ihm klar.«

Ja, gut. Abgesehen davon, dass ich praktisch genau das mit Bele gemacht hatte. Ich hatte sie in eine Position gebracht, in der sie Hanan ersetzen konnte, falls er fallen sollte.

Trotzdem war es eine Erleichterung, dass Kolis Nyktos nicht töten konnte. Wobei andererseits niemand sagen konnte, was Kolis tun oder nicht tun würde. Er schien mir nicht gerade der Vernünftigste zu sein.

Frustration machte sich in mir breit. »Was will Kolis eigentlich? Welches Ziel verfolgt er mit seinen Schöpfungen?«

Holland schnaubte. »Das ist eine gute Frage.«

»Eine, auf die Ihr die Antwort kennt, sie uns aber nicht verraten dürft?«, erwiderte ich.

»Nein, ich weiß es tatsächlich nicht«, antwortete er. »Die Schicksalsgeister wissen nicht, was in den Köpfen anderer vor sich geht.«

Was mal wieder keine große Hilfe war.

»Er will alles beherrschen – das Iliseeum und die sterbliche Welt«, meinte Nyktos. »Die Höfe des Iliseeums würden in der sterblichen Welt den Platz der Königreiche einnehmen. Es gäbe nur ihn und seine Speichellecker, und die Sterblichen würden an ihren rechtmäßigen Platz verbannt – das glaubt er zumindest. Ich schätze, diese Verhöhnungen des Lebens sollen dazu dienen, diesen Plan umzusetzen.«

Das hieß, Kolis erschuf eine Armee aus Sterblichen, die von unstillbarem Hunger getrieben wurden? »Das darf doch nicht wahr sein.«

Holland öffnete den Mund.

»Wenn Ihr jetzt sagt, dass alles möglich ist, selbst das Unmögliche, schreie ich!«, warnte ich ihn, und der Schicksalsgeist klappte den Mund wieder zu. »Die Sterblichen würden sich wehren, selbst diejenigen, die den Göttern loyal gegenüberstehen. Er müsste gegen eine gesamte Welt antreten, und am Ende wäre nichts mehr übrig, über das er herrschen kann.«

»Es würde sicher nicht leicht sein und in einem Gemetzel enden, das nicht einmal ich mir vorstellen kann«, stimmte Nyktos mir zu. »Er würde über ein Königreich aus Knochen regieren.«

»Aber wird ihn das Wissen darum aufhalten?«, fragte Penellaphe leise.

Bis jetzt hatte es das nicht.

Aber im Fall meines Todes würde Kolis seinen Plan nicht in die Tat umsetzen können. Er würde tatsächlich über ein Königreich aus Knochen regieren.

Unfähig, noch eine Sekunde länger still zu sitzen, stand

ich auf und wollte nach meinem Dolch aus Schattenstein greifen, den Nyktos mir wiedergegeben hatte, um im nächsten Moment zu erkennen, dass ich ihn in seinem Arbeitszimmer liegen gelassen hatte. Ich wandte mich an Holland. »Wie lange hätte die sterbliche Welt noch Zeit?«, fragte ich und schluckte schwer. »Wenn ich erst einmal tot bin.«

»Du wirst nicht sterben«, erklärte Nyktos, als hätte er die Befugnis, darüber zu entscheiden.

Aber die hatte er nicht.

»Doch, das wird sie«, widersprach Holland leise. »Ohne die Liebe desjenigen, der sie aufsteigen lässt, wird sie sterben. Liebe kann man nicht verleugnen. Liebe muss anerkannt werden.« Er sah Nyktos an. »Und du hast ...«

»Wir haben dich auch beim ersten Mal schon verstanden«, zischte ich, während sich der Primar durch die Haare fuhr.

»Nein, das habt ihr nicht«, erwiderte Holland. »Denn du hast keine Ahnung, warum er dich in diesem Zustand, in dem er sich gerade befindet, nicht retten kann.« Er betrachtete Nyktos mit schief gelegtem Kopf. »Nicht wahr?«

Die Spannung war beinahe greifbar, während der Primar den Blick des *Arae* standhielt. »Nein, das hat sie nicht.«

Nyktos Gesicht war unergründlich. Langsam stieg Unbehagen in mir hoch. »Wovon redet ihr?«

Ein Muskel pochte an Nyktos' Schläfe. »Ich kann nicht lieben«, presste er zwischen zusammengebissenen Zähnen hervor, wobei er sich immer noch an Holland wandte. »Ich habe dafür gesorgt, dass niemals jemand diese Schwäche ausnutzen kann.«

»Und wie hast du das angestellt?«

»Maia«, sagte er und meinte damit die Primarin der Liebe, Schönheit und Fruchtbarkeit. »Sie hat meine *Kardia* entfernt.«

Penellaphe schnappte nach Luft, und ihre Augen wurden

groß. »Bei allen Göttern«, flüsterte sie. »Ich habe noch nie jemanden kennengelernt, der das getan hat.«

Offenbar hatte ich etwas versäumt, und ich war das ständige Nachfragen langsam leid. »Was ist diese *Kardia*?«

»Die *Kardia* ist ein Teil der Seele – ein Funken –, den alle Lebewesen von ihrer Geburt bis zu ihrem Tod in sich tragen. Sie erlaubt ihnen, Liebe zu empfinden, die nicht an die Familie geknüpft ist. Unumstößliche, selbstlose Liebe.« Penellaphe schluckte. »Es muss unerträglich schmerzhaft gewesen sein, sich diesen Teil der Seele entfernen zu lassen, um am Ende tatsächlich unfähig zu sein, Liebe zu empfinden.«



2

»ES WAR KAUM DER REDE WERT«, murmelte Nyktos kaum hörbar, der ganz offensichtlich nicht über das Thema sprechen wollte.

Ich war fassungslos.

Ich hatte gedacht, Nyktos würde sich nicht erlauben, jemanden zu lieben. Dass er Liebe für eine Schwäche hielt. Eine Waffe, die gegen ihn eingesetzt werden konnte – genau wie ich sie einsetzen wollte. Aber ich hatte nicht gewusst, dass er tatsächlich nicht *fähig* war, Liebe zu empfinden.

Ich war entsetzt, dass er sich selbst so etwas angetan hatte, obwohl ich den Grund verstand, denn immerhin hatte er einiges durchgemacht. Was ich nicht verstand, war, dass er ...

»Aber du empfindest so unglaublich viel für andere.« Verwirrt schüttelte ich den Kopf. »Das weiß ich. Wie ...?«

»Etwas für jemanden zu empfinden und ihn zu lieben sind zwei vollkommen unterschiedliche Dinge«, erklärte Nyktos. »Ich bin nicht unfähig, etwas für andere zu empfinden. Die *Kardia* hat einfach keinen Einfluss mehr auf mich. Was meiner Meinung nach bei allen Primaren der Fall sein sollte.«

»Ja, vor allem bei Kolis wäre es nicht schlecht«, murmelte ich und strich mit der Hand über meine Brust. Die Glut in meinem Inneren ruhte, aber mein Herz brach für Nyktos. Ich warf Holland einen Blick zu, der schweigend neben uns stand, und wurde wütend. »Und Ihr konntet mir nicht einmal einen winzig kleinen Hinweis geben, dass die Vorberei-

tung auf meine bevorstehende Aufgabe eigentlich zwecklos war? Obwohl Ihr dabei wart?«

»Nein«, erwiderte Holland leise.

Das war mir natürlich klar. Es gab immerhin Regeln. Trotzdem war es sehr ärgerlich. Ich räusperte mich. »Also, zurück zu meiner Frage. Wie lange hat die sterbliche Welt, wenn ich erst mal tot bin?«

»Das ist schwierig zu sagen«, antwortete Holland. »Du weißt, dass die Fäulnis, die über die sterbliche Welt zieht, die Schattenwelt zu dem gemacht hat, was sie jetzt ist. Sie wird sich auch über das restliche Iliseum ausbreiten, aber dort wird es wesentlich länger dauern, bis die Auswirkungen katastrophal werden. Ich schätze, die sterbliche Welt hat noch ... ein Jahr? Oder vielleicht zwei oder drei, wenn die Sterblichen Glück haben. Auf jeden Fall wird es nicht einfach, solche Veränderungen zu überleben.«

Vielleicht wollte es auch niemand überleben.

Ich dachte an die Coupers, die tot im Bett gelegen hatten, als ich in ihr Haus getreten war. Alle zusammen, so wie sie es in ihrem Leben als Familie schon Hunderte Male getan hatten. Sie hatten wochenlanges Hungern hinter sich, und Hunderttausende würde dasselbe Schicksal ereilen, wenn es irgendwann keine Pflanzen mehr gab. Und keine Tiere. Hunger und Krankheiten würden schreckliche Ausmaße annehmen, und das würde zu Kriegen und noch mehr Gewalt führen.

Voller Angst dachte ich an das Volk von Lasania – an meine Stiefschwester Ezra, Marisol und die Schwestern der Barmherzigkeit, die alles in ihrer Macht Stehende taten, um Kinder davor zu bewahren, dem Abschaum der Gesellschaft zum Opfer zu fallen. Dann dachte ich an die Familie Massey und alle anderen hart arbeitenden Männer und Frauen in ganz Lasania. So viele, die nicht die geringste Chance haben würden.

»Können wir sie nicht warnen?«, fragte ich Holland.
»Dann kann Ezra vielleicht ...«

»Königin Ezmeria hat bereits damit begonnen, einige sehr dringende Veränderungen in Lasania herbeizuführen«, unterbrach mich Holland.

Ich schnappte nach Luft. »Königin?«

Ein leises, liebevolles Lächeln umspielte seine Lippen, als er nickte.

»Sie hat also geheiratet?«, fragte ich hoffnungsvoll.
»Marisol?«

»Ja. Sie hat den Thron nicht lange nach deinem Verschwinden in die Schattenwelt bestiegen.«

Ich schloss erleichtert die Augen. Ezra hatte getan, worum ich sie gebeten hatte. Sie hatte meiner Mutter den Thron streitig gemacht. Bei den Göttern, ich hätte so gern Mutters Gesicht gesehen. Ich stieß ein ersticktes Lachen aus und öffnete die Augen. Nyktos betrachtete mich mit diesem typischen eindringlichen Blick. »Wie hat sie es angestellt? Hat meine ...?« Ich brach ab. Das spielte im Moment keine Rolle. »Ich muss sie warnen.«

»Davon muss ich dringend abraten«, meinte Nyktos.

»Dich hat niemand gefragt«, zischte ich, bevor ich mich zurückhalten konnte.

Er wirkte gänzlich unbeeindruckt von meiner Antwort und betrachtete mich einfach weiter.

»Manchmal ist es besser, wenn man erst gar nicht weiß, dass es keinen Ausweg gibt«, meinte Penellaphe.

»Hast du nicht vorhin gesagt, dass Wissen Macht ist?«, merkte ich an.

»Ja, *manchmal*. Aber manchmal führt es lediglich zu Unheil und Schmerz.«

»Und Angst.« Hollands Stimme klang leise und tröstend, so wie damals, als ich von meiner ersten Stunde bei den Herrinnen des Jadesteins zurückgekehrt war. Mein Herz

zog sich zusammen. »Die Wahrheit hilft ihnen nicht. Sie verursacht bloß Panik.«

Wenn ich etwas in meinem Leben gelernt hatte, dann, dass die Wahrheit die Möglichkeit barg, sich zu entscheiden. Und ich kannte die Wahrheit über sehr viele Dinge, was bedeutete, dass ich jede Menge Entscheidungen treffen musste. Sollte ich mich verstecken und beschützen lassen? Sollte ich nicht weiter darüber nachdenken, was aus der sterblichen Welt und irgendwann auch aus dem Iliseum werden würde? Sollte ich mein Leben ohne weiteren Sinn absitzen, bis ich irgendwann starb?

Oder sollte ich mich wehren?

Ich warf Holland einen Blick zu. Er musterte mich so eindringlich, als wollte er mir gleich einen Dolch zuwerfen, um damit zu trainieren.

»Da ist noch etwas«, meinte Penellape. »Eine Möglichkeit, wie ich dir helfen könnte. Zumindest vorübergehend.« Sie schluckte. »Falls irgendjemand dahinterkommt, was du in dir trägst, könnte derjenige versuchen, dich zu entführen. Und ich rede hier nicht nur von Kolis. Dagegen könnte ich dich schützen.«

»Wirklich?«

»Du meinst mit einem Zauber?«, vermutete Nyktos und neigte den Kopf. »Ich kenne nichts, um so etwas zu verhindern.«

»Nein, natürlich nicht. Du bist immerhin der Primar des Todes.« Penellape lächelte. »Aber ich bin die Göttin der Loyalität und Pflicht. Und die Göttin der Weisheit.«

»Was bedeutet«, begann Nyktos, und ein Grinsen breitete sich über sein Gesicht aus, »dass du mehr weißt als ich und ich verdammt noch mal die Klappe halten soll?«

Penellaphes Augen funkelten im Licht der Sterne. »Ganz genau.«

Schon wenige Minuten später saß ich auf dem Podium, und der Mann, den ich vorhin mit Penellaphe gesehen hatte, *malte* etwas auf meine Haut.

Er saß neben mir und hatte den Kopf über meinen Arm gebeugt, auf den er mit dicker schwarzer Tinte eine Abfolge von unbekanntem Buchstaben schrieb. Seine blonde Löwenmähne fiel ihm ins Gesicht und verbarg es vor meinen Blicken. Er hatte auf der rechten Seite angefangen, wo die Buchstaben bereits in drei Zeilen um mein Handgelenk und weiter nach oben verliefen.

Wenn ich mich zurücklehnte, sahen die Buchstaben beinahe aus wie Ketten, die sich um meine Handgelenke wickelten.

»Verblasst die Tinte irgendwann?«, fragte ich.

»Ja, sobald ich fertig bin«, antwortete der Mann, und die federleichte Berührung des Pinsels kitzelte sanft. Ich wusste lediglich, dass er ein Viktor war, ein im Prinzip sterbliches Wesen, das geboren wurde, um Überbringer großer Veränderungen zu beschützen. »Aber die Primare und einige der mächtigeren Götter spüren den Zauber.«

Wo wir gerade von Primaren sprachen ...

Mein Blick huschte zu Nyktos, der direkt hinter dem Mann stand. So nahe, dass dieser mit Sicherheit Nyktos' Atem im Genick spürte.

»Und wie funktioniert dieser Zauber?«, fragte er.

»Er verhindert, dass sie gegen ihren Willen von dem Ort fortgebracht wird, an dem der Zauber auf sie übertragen wurde«, erklärte der Viktor und neigte den Kopf, um eine weitere Zeile fertigzustellen. Das sonnengebräunte, wettergegerbte Gesicht war auf schroffe Art durchaus attraktiv. »Wenn es jemand trotzdem versucht, wehrt sich der Zauber.«

Ich hob eine Augenbraue. »Wie denn?«

»Er sendet einen Energiestoß aus, der genauso schmerz-

haft ist wie ein Ätherblitz, der dich direkt in die Brust trifft«, antwortete er. »Selbst ein Primar würde auf seinem Hintern landen. Und zwar so oft, wie er aufsteht und es wieder versucht.«

»Nett.«

Seine leuchtend blauen Augen fanden meine, und er grinste.

»Und woher kennst du den Zauber?«, hakte Nyktos nach.

»Ich habe einmal einem Gott aus den Thyia-Ebenen dabei zugesehen«, erzählte der Viktor und meinte damit wohl jemanden aus dem Hof der Primarin Keella. »Aber ich hatte keine Ahnung, was die Zeichen mit der Sterblichen anstellten. Penellaphe hingegen wusste, was die Buchstaben bedeuteten und wie sie funktionierten. Jeder ist ein Schutzsymbol, das seine Kraft aus der göttlichen Essenz zieht.«

Ich fragte mich, ob es ein ähnlicher Zauber war wie jener, den Nyktos angewandt hatte, um meine Familie nach meinem Fortgehen zu beschützen.

Da kam mir noch ein Gedanke: Vielleicht war es jemand wie dieser Mann hier, ein *Viktor*, der meiner Familie verraten hatte, wie man einen Primar tötet. Immerhin sollte kein Sterblicher je von solchen Dingen erfahren. Es wäre logisch gewesen, wenn jemand aus meiner Familie von einem Viktor angeleitet worden wäre, der um seine Bestimmung wusste.

»Der Zauber bewahrt dich nur davor, von hier fortgebracht zu werden.« Er ließ meinen rechten Arm sinken und griff nach dem linken. »Und er kann aufgelöst werden, wenn du deine Einwilligung erteilst.«

Ich nickte, und mein Blick wanderte von Nyktos zu Holland, der einige Meter abseits stand und uns den Rücken zugewandt hatte, als wisse er nicht, was hier vor sich ging, obwohl der Zauber vermutlich der Grund war, warum er und Penellaphe diesen Mann überhaupt mitgenommen hatten.

»Danke, Ward«, sagte ich, denn ich konnte mich erinnern, dass Penellaphe ihn vorhin so genannt hatte.

»Ward ist eigentlich mein Familienname«, erwiderte er.
»Mein Vorname ist Viktor.«

Ich lachte kurz auf. »Du bist ein *Viktor* namens Viktor?«

»Er ist *der* Viktor«, erklärte Penellaphe und setzte sich neben mich auf das Podium. »Der erste.«

»Oh.« Ich biss mir auf die Lippen. »Dann wurden sie also nach dir benannt?«

»Ja, ich glaube schon.«

»Er ist nicht gerade begeistert davon.«

Viktor lächelte. »Es ist etwas schwierig, wenn sich mehrere Viktor gleichzeitig auf dem Berg Lotho aufhalten und jemand deinen Namen ruft«, erklärte er, und Nyktos grinste. »Die anderen brauchen immer eine Weile, bis sie vergessen haben, zu wem sie wurden, und sich wieder daran erinnern, wer sie vor der Wiedergeburt waren.«

»Die anderen?« Ich sah zu, wie er den Pinsel in das Tintenfass tauchte, das auf seinem Knie stand. Keine Ahnung, warum es nicht abstürzte. »Erinnerst du dich denn an die Leben, die du bereits gelebt hast?«

»Ich erinnere mich an alles.«

»Weil er der Erste war«, fügte Penellaphe hinzu. »Ehe den Schicksalsgeistern klar wurde, dass es besser wäre, die Viktor würden sich nicht an alle Einzelheiten aus ihren früheren Leben erinnern.«

Ich starrte Viktor fassungslos an. Ich konnte mir nicht vorstellen, wie es war, Dutzende oder Hunderte Leben zu leben und sich an jedes einzelne zu erinnern. An alle Erfahrungen und sämtliche Leute, die man kennengelernt, geliebt und verloren hatte.

Offensichtlich hatte ich *alles* vergessen.

Ich versuchte, tief Luft zu holen, aber es klappte nicht.

Nyktos trat neben Viktor, ohne mich dabei aus den Augen

zu lassen, und ich war mir sicher, dass ich gerade meine Gefühle projiziert hatte.

Ich räusperte mich. »Wie bist du zum Viktor geworden?«

Vikter lachte rau. »Das ist eine lange, komplizierte Geschichte und keinesfalls so interessant, wie man annehmen würde.«

»Vikter ist viel zu bescheiden«, mischte Penellaphe sich ein. »Er hat einer sehr wichtigen Person das Leben gerettet und dafür einen unverschämt hohen Preis bezahlt. Die Schicksalsgeister haben beschlossen, ihn dafür zu belohnen, und mit der Zeit haben sie erkannt, dass sie damit eine Möglichkeit gefunden hatten, nützlich einzugreifen, ohne das Gleichgewicht ins Wanken zu bringen.«

Vikter sagte nichts, und ich fragte mich, ob er es tatsächlich als Belohnung empfand. Klar war er praktisch unsterblich, aber ständig zu leben und zu sterben bedeutete auch endlosen Verlust.

»So.« Vikter ließ meinen zweiten Arm sinken. Die Schriftzeichen waren wunderschön, aber ihr Anblick erinnerte mich derart an Fesseln, dass mir ein eiskalter Schauer über den Rücken lief. »Fertig.«

Sobald er das Wort ausgesprochen hatte, breitete sich ein starkes Prickeln über meine Haut aus. Licht blitzte auf, und ich schnappte nach Luft, als ein Schimmer über meine Handgelenke glitt und jeden Buchstaben nacheinander zum Leuchten brachte, bis die ganze Inschrift glühte. Das Licht flammte zweimal auf, dann verblasste es.

Die Tinte war von meinen Armen verschwunden.

Ich sah zuerst Vikter an, dann Nyktos. Unsere Blicke trafen sich. »Ich kann es nicht sehen. Aber ich ... ich kann es spüren.«

»Perfekt.« Vikter erhob sich.

»Danke«, sagte ich und berührte meinen Arm. Er fühlte sich an wie immer.

»Ja.« Nyktos trat an die Stelle, an der Vikter gesessen hatte. »Danke für deine Hilfe.«

»Sehr gern.« Vikter verbeugte sich vor Nyktos und anschließend vor mir. »Gib auf dich acht.«

»Du auch.«

Kleine Fältchen tanzten um Vikters Augen, als er lächelte. Ich sah zu, wie er sich abwandte und Pinsel und Tinte in einem Beutel verstaute. »Ich warte in der Halle.«

Penellaphe nickte und erhob sich, während Vikter den Thronsaal verließ. »Wir sollten auch los.« Sie sah hinauf in den grauen Himmel. »Sonst ...«

»Könnte euer Besuch als Einmischung gelten«, beendete Nyktos den Satz und drückte die Schultern durch. »Danke, dass ihr das Risiko eingegangen und gekommen seid.«

Penellaphe neigte den Kopf, als ich vom Podium glitt und vor sie trat. »Ich wünschte, wir könnten mehr tun.« Sie sah mich an, und Mitleid zeigte sich in ihrem schönen, zarten Gesicht. »Das wünschte ich wirklich.«

»Ihr habt mehr als genug getan.« Ich verschränkte die Arme. »Danke.«

Sie ging zu Nyktos, nahm seine Hände und führte ihn ein Stück von mir fort. Ihre saphirblauen Augen funkelten im Sternenlicht, als sie zu ihm auf sah. Die Eifersucht versetzte mir einen Stich. Ich wäre auch gern in der Lage gewesen, Nyktos einfach so nebenbei zu berühren und ...

»Sera.«

Mir war klar, dass Nyktos mich nicht aus den Augen ließ, obwohl Penellaphe gerade auf ihn einredete, doch ich wandte mich ab und Holland zu, der endlich zu mir getreten war. Meine Kehle war sofort wie zugeschnürt. Königlicher Wächter oder Schicksalsgeist, Holland war einer der wenigen Leute in meinem Leben, die ... mich tatsächlich kannten.

Holland lächelte, aber es war ein leises, schmerzliches Lächeln. »Ich hoffe, du bist nicht allzu wütend auf mich und

hast das Gefühl, ich hätte dich verraten. Ich konnte dir nicht die Wahrheit sagen.«

»Das verstehe ich.«

Ein zweifelnder Ausdruck machte sich in dem Gesicht breit, das, seit ich ihn kannte, nie gealtert war. »Wirklich? Du bist nicht wütend?«

Ich stieß ein kurzes Lachen aus. Holland kannte mich echt gut. »Bin ich verärgert, weil Ihr mir nicht die Wahrheit gesagt habt? Klar. Aber wütend?« Ich zuckte mit den Schultern. »Es gibt gerade wichtigere Dinge, die mich wütender machen.«

»Das ist wahr.« Er sah mich einen Moment lang schweigend an. »Gib nicht auf, Sera.«

»Das werde ich nicht«, erwiderte ich und meinte es durchaus ernst – vor allem, weil ich mir nicht sicher war, was genau ich an diesem Punkt in meinem Leben aufgegeben hätte.

»Gut.« Holland senkte die Stimme, und ich war mir nicht sicher, ob Nyktos hörte, was er als Nächstes sagte, denn Penellaphe hatte es geschafft, ihn noch weiter von uns wegzulotsen. »Weißt du, diese Linie auf deiner Hand, die sich von all den anderen unterscheidet? Dieser unerwartete Weg, die unvorhergesehene Möglichkeit? Das Schicksal ist nicht in Knochen und Blut festgeschrieben. Es kann sich ständig verändern. Wie deine Gedanken. Wie dein Herz.« Er hielt inne und sah zu Nyktos hinüber. »Wie *sein* Herz.«

Ich lachte erneut auf, doch es klang heiser. »Sicher. Das Schicksal ist genauso sprunghaft wie Gedanken und Gefühle.« Ich brachte die Worte kaum über die Lippen. »Aber nicht in diesem Fall. Nicht bei *diesem* Herz. Und das wusstet Ihr.«

»Die Liebe hat große Macht, Seraphena.« Holland legte mir die Hand auf die Wange, und ich spürte einen Energie-

stoß, den ich noch nie wahrgenommen hatte. »Sogar größer, als sich die *Arae* vorstellen können.«

Ich runzelte die Stirn. Klar war Liebe etwas Tolles und Besonderes, aber Nyktos hatte sich den Teil seiner Seele entfernen lassen, der ihm die Fähigkeit zu lieben verliehen hatte. Ich hatte also keinen blassen Schimmer, wovon Holland redete.

Ein Gefühl, das mir nicht völlig fremd war.

Ich stieß zitternd die Luft aus. »Werden wir uns wiedersehen?«

»Darauf kann ich dir keine Antwort geben«, sagte er, und als ich den Mund öffnete, um etwas zu erwidern, fuhr er eilig fort: »Aber ich kann dir eines sagen – auch wenn du es bereits weißt. Du wurdest dein ganzes Leben lang auf eine Aufgabe vorbereitet und hast hart dafür trainiert, und die Mühe war nicht umsonst.« Seine dunklen, leuchtenden Augen drangen in meine. »Du bist *seine* größte Schwäche.«

Bring ihn dazu, sich in dich zu verlieben.

Werde zu seiner größten Schwäche.

Und zu seinem Untergang.

Es ging nicht um Nyktos.

Es ging um Kolis.

Ich war eine Waffe, die gegen Kolis eingesetzt werden konnte. Das war meine wahre Bestimmung. Ich wusste nur nicht, ob Kolis mich sofort als Sotoria erkennen würde und ich bereits seine größte Schwäche war, oder ob es mir durch Sotorias Seele in meinem Körper leichter fallen würde, ihn zu verführen.

Mein Magen zog sich zusammen. Bei der Vorstellung, Kolis zu verführen, stieg Übelkeit in mir hoch. Ich wollte es auf keinen Fall bis ans Ende treiben.

»Woran denkst du?«

Nyktos' Stimme ließ mich zusammenzucken. Ich war so in Gedanken versunken gewesen, dass mir nicht aufgefallen war, dass er mich in sein Arbeitszimmer geführt hatte.

Ich muss wieder mehr auf meine Umgebung achten.

Ich strich mir ein paar Strähnen aus dem Gesicht, und mein Magen zog sich erneut zusammen, während ich mich zu ihm umdrehte. Dieses Mal allerdings aus vollkommen anderen Gründen.

Nyktos stand vor der geschlossenen Tür, und das weiße Hemd zu der schwarzen Hose erinnerte mich an ... Ash. Ein Mann von rauer, aber dennoch überirdischer Schönheit. Eine verborgene Wildheit, die unter der ruhigen Oberfläche schlummerte.

Aber jetzt und hier war er Nyktos, nicht Ash. Er würde für mich nie wieder Ash sein.

»Es gibt vieles, worüber ich nachdenke«, gab ich zu. Und das stimmte. Kolis. Seine Schöpfungen. Seine Pläne. Nyktos und was er sich selbst angetan hatte. Ezra, die Marisol geheiratet und den Thron bestiegen hatte. Mich. Das Wissen, dass ich versehentlich den Tod meines Stiefvaters herbeigeführt hatte. Was noch auf mich zukam. Holland. Was er gesagt hatte, bevor er gegangen war.

Nyktos schritt an dem leeren Bücherregal entlang und ließ mich dabei nicht aus den Augen. Ich fragte mich, ob in dem Regal jemals Bücher gestanden hatten. Oder vielleicht Erinnerungsstücke? Er setzte sich an den Rand des Sofas und sah mich immer noch an. Es war seltsam, von oben auf ihn herabzublicken.

»Ich kann mir nicht vorstellen, was gerade in deinem Kopf vor sich geht«, sagte er schließlich. »Aber da sind Wut, Traurigkeit und Kummer.«

Ich warf ihm einen bösen Blick zu. »Du sollst meinen Gefühlen doch nicht nachspüren.«

»Das ist leichter gesagt als getan. Du projizierst eine

Menge«, erinnerte er mich. »Und zwar ständig. Vor allem vorhin im Thronsaal.«

»Dann solltest du vielleicht lernen, dich besser von meinen Gefühlen abzugrenzen.«

Der Schatten eines Lächelns huschte über sein Gesicht, verschwand aber sofort wieder, und als ich daran dachte, was er getan hatte, zog sich mein Herz zusammen.

»Wann hast du dir diese *Kardia* entfernen lassen?«, fragte ich.

»Vor einiger Zeit.«

Ich mustere ihn. »Wie viel Zeit ist denn damit gemeint?«

»Einige«, wiederholte er.

»Du weichst mir aus.«

»Nein. Es ist bloß so, dass es keine Rolle spielt, wann es geschah. Bloß, dass ich es habe machen lassen.«

Ich betrachtete ihn und fragte mich, warum er diesbezüglich so verschlossen war. »Weiß außer Maia noch jemand davon?«

Er schüttelte den Kopf. »Nur sie und Nektas wissen Bescheid. Und keiner der beiden wird es je verraten.«

Ich kannte die Primarin Maia nicht, aber angesichts dessen, wie nahe Nektas und Nyktos einander standen, wusste ich, dass der Draken für immer schweigen würde. »Hat es wehgetan? Und sag jetzt nicht, es wäre kaum der Rede wert gewesen, denn das stimmt ganz offensichtlich nicht.«

Nyktos schwieg eine Weile, bevor er antwortete. »Die *Kardia* ist bloß ein winziger Teil der Seele. Unsichtbar und unbegreiflich. Man möchte meinen, dass etwas so Immaterielles keine großen Schmerzen verursacht, aber es war, als hätte jemand meine Brust aufgebrochen und mein Herz mit den Klauen und Zähnen eines Dakkai aus meinem Körper gerissen«, meinte er ohne die geringste Gefühlsregung. »Ich hätte beinahe das Bewusstsein verloren. Und wäre ich nicht so stark, wäre ich wahrscheinlich in einen tiefen

Schlaf gesunken, den die Primare und Götter Stasis nennen.«

Entsetzt presste ich mir die Faust aufs Herz. »Warum hast du das getan?«, fragte ich, auch wenn ich es bereits wusste.

»Ich habe gesehen, was der Verlust seiner großen Liebe mit meinem Vater angestellt hat. Und wie sich mein Onkel aufgrund der Liebe zu einer Frau veränderte«, sagte er. »Ich wollte die Fehler der beiden auf keinen Fall wiederholen und jemand anderen aufgrund meiner Gefühle in Gefahr bringen.«

Ich hatte einen riesigen Kloß im Hals und konnte kaum sprechen. »Es tut mir leid.«

Er streckte den Hals zuerst in die eine, dann in die andere Richtung. »Das sollte es nicht. Ich empfinde mehr, weil ich nicht lieben kann. Und ich bin der Meinung, dass die Warmherzigkeit, die ich für andere empfinde, wichtiger ist als die Liebe zu einer einzigen Person.«

»Du ... du hast recht«, flüsterte ich. In gewisser Weise waren Warmherzigkeit und Güte reiner ohne Liebe. Trotzdem war es traurig. Sollte nicht jeder die Möglichkeit erhalten, Liebe für einen anderen zu empfinden, ganz egal, wie es sich anfühlte?

Na ja, außer Kolis.

Und Tavius.

Die beiden hatten sich nichts dergleichen verdient.

»Was hatte Holland dir am Ende noch zu sagen?«, fragte Nyktos.

»Nichts von Bedeutung.« Ich konnte ihm auf keinen Fall davon erzählen. Ich richtete den Blick auf den Schreibtisch und massierte meine Handgelenke. Der Zauber war immer noch nicht zu spüren. Eine schlanke Lampe warf Licht auf die glatte, leere Tischplatte. Mehrere Momente vergingen, und ich spürte Nyktos' Blick auf mir. Er beobachtete mich

und schien viel zu viel zu entdecken. »Was machen wir jetzt?«

»Das ist eine sehr schwierige, bedeutungsvolle Frage.« Er stieß die Luft aus. »Ich würde sagen, wir machen weiter wie geplant. Und bis dahin werden wir sicher den einen oder anderen Gast bei uns empfangen.«

»Ungebetene Gäste?«

Er nickte. »Götter. Vielleicht sogar Primare. Sie werden neugierig sein, was genau sie gespürt haben, als du Bele zum Aufstieg verholfen hast.«

Ich presste die Lippen aufeinander und wanderte vor den leeren Regalen auf und ab. »Ich schätze, ich muss mich wieder irgendwo verstecken, oder?«

»Ich weiß, das gefällt dir nicht.«

Ich schnaubte. »Wie kommst du denn darauf?«

»Mir gefällt es ebenso wenig«, erklärte er, und ich warf ihm einen zweifelnden Blick zu. Er zog die Augenbrauen zusammen. »Aber anderenfalls würden Besucher dich zu Gesicht bekommen, und in einem solchen Fall hilft nicht einmal der Zauber. Und wir wollen immerhin bis zur Krönung durchhalten.«

»Was, wenn wir nicht durchhalten?«

»Keiner wird das Zusammentreffen der Ankunft meiner Gemahlin in der Schattenwelt und das Auftreten einer spürbaren Energiewelle als Zufall betrachten. Nicht, nachdem die unbekannte Machtquelle zum ersten Mal in der sterblichen Welt gespürt wurde.« Er meinte damit die Nacht, in der ich Marisol zurückgebracht hatte. »Und erst recht nicht, wenn sie dich persönlich treffen. Sie werden den Äther in dir spüren, und hättest du Bele nicht zum Aufstieg verholfen, wären sie wohl davon ausgegangen, dass du eine Gottheit bist. Jetzt werden sie sich allerdings fragen, *was genau* du bist.«



WAS DU BIST.

Nicht *wer* du bist.

»Und nachdem du mich zur Gemahlin genommen hast, werden sie sich diese Frage nicht mehr stellen?«, fragte ich und massierte meine Schläfen.

»Doch, aber sie werden sich im Klaren sein, dass alles, was sie tun, Konsequenzen nach sich zieht«, erwiderte Nyktos. »Hast du Kopfschmerzen? Wenn du willst, lasse ich Tee für dich zubereiten.«

»Nein, das ist es nicht.« Zumindest hoffte ich, dass der dumpfe Schmerz nichts mit der Auslese zu tun hatte. Die Wirkung der Kräutermischung, die gegen die körperlichen Symptome half, hielt normalerweise länger an. »Wäre es nicht einfacher, die Krönung gar nicht erst zu machen? Im Grunde hat es doch ohnehin keinen Sinn.«

»Hast du vorhin im Thronsaal und gerade eben eigentlich zugehört? Wenn du erst mal meine Gemahlin bist, stehst du zumindest unter einem gewissen Schutz.«

»Ich *habe* zugehört und kann mich an *alles* erinnern, was du gesagt hast«, fauchte ich. Der Äther in seinen Augen wirbelte. »Aber das erklärt nicht den Sinn einer Krönung. Du weißt, was in spätestens fünf Monaten passieren wird, und dass ich bis dahin deine Gemahlin bin, wird daran nichts ändern. Ich werde die Auslese nicht überleben. Weshalb das Risiko einer sinnlosen Krönung eingehen?«

»Macht dir denn die Aussicht, dass du bald sterben wirst, wirklich nichts aus?«

»Warum erspürst du nicht einfach meine Gefühle und findest es heraus?«, entgegnete ich.

Er lächelte verkniffen. »Weil du mich gebeten hast, es nicht zu tun. Und auch wenn du mir nicht glaubst, versuche ich, eine solche Bitte so gut es geht zu respektieren.«

»Wie auch immer.«

»Nein, nicht wie auch immer. Du hast meine Frage nicht beantwortet.«

Ich verschränkte die Arme. Keine Ahnung, warum er unbedingt darüber reden wollte. »Es ist sicher keine angenehme Art zu sterben. Ich mache mir also sehr wohl Gedanken darüber.«

Nyktos sah mich an, ohne das Gesicht zu verziehen. »Aber?«

»Aber es ist, wie es ist.« Ich wanderte weiter auf und ab. »Es wird so kommen, und ich werde mich damit abfinden müssen. Und genau das tue ich. Genauso, wie ich mich mit dem Gedanken abgefunden habe, dass ich mein Leben lang darauf hingearbeitet habe, einen unschuldigen Primar zu töten. Und damit, dass ich offenbar schon unzählige Leben hinter mir habe, weil ich in meinem ersten Leben Angst vor einem Gott hatte und über eine verdammte Klippe gerannt bin.« Meine Haut prickelte. »Ich meine, wie ist so etwas überhaupt möglich? Die Klippe ist ja nicht plötzlich überraschend vor mir aufgetaucht. Ich wusste, dass sie da war, aber ich bin trotzdem einfach weitergerannt? Was soll das, verdammt noch mal?«

Er hob eine Augenbraue. »Ich glaube nicht, dass sich irgendjemand so schnell mit all dem abfinden kann«, sagte er. »Und du hattest diese unzähligen Leben nicht, weil du damals über eine Klippe gerannt bist – ganz egal, ob du wusstest, dass sie da war oder nicht. Kolis' Besessenheit war schuld daran. Und mein Vater, der sich auf eher problematische Weise eingemischt hat.«

»Ja, schon klar. Und hier stehe ich nun, das Endprodukt der *eher problematischen* Einmischung deines Vaters ... und ich *finde mich damit ab*«, zischte ich. »Wobei nichts davon irgendetwas damit zu tun hat, wie ich mich dabei fühle.«

»Da sind wir definitiv nicht einer Meinung. Was dir damals angetan wurde und jetzt auferlegt wird, war und ist weder richtig noch gerecht. Genauso wenig wie deine angebliche Bestimmung.«

»Du redest hier von Ungerechtigkeiten mir gegenüber?« Ich blieb so abrupt stehen, dass ich beinahe gestolpert wäre, und richtete den Blick auf den Schattenstein zwischen den Regalböden. »Was ist mit dir? Es ist noch viel ungerechter, dass du ...« Ich brachte es nicht über die Lippen. »Es ist nicht fair, dass mein Überleben von dir abhängen soll.«

»Wir reden hier nicht von mir.«

»Gut, aber über mich reden wir genauso wenig.«

»Doch, das tun wir.«

Das war zu viel. Ich fuhr zu ihm herum. »Was kümmert es dich, wie ich mich bei der ganzen Sache fühle? Du vertraust mir nicht. Du magst mich nicht einmal. Der einzige Grund, warum ich immer noch hier stehe, ist die Glut des Lebens, die ich in mir trage.«

Der leuchtende Äther in seinen Augen begann zu wirbeln, und er schien wie erstarrt.

Ein Schmerz fuhr in meine Brust, und er war so stark, dass ich beinahe den Blick gesenkt hätte, um nach dem Messer zu sehen, das mir zweifelsohne ins Herz gerammt worden war. Ich wandte den Blick ab und atmete tief ein. »Hör mal, ich verstehe es ja. Wirklich. Die ganze Situation ist verfahren. Es ist dein gutes Recht, wütend auf mich zu sein und mich zu hassen. Ich würde an deiner Stelle genauso ... Moment mal. Kannst du überhaupt hassen, wenn du nicht lieben kannst?«

»Hass und Liebe sind nicht miteinander verbunden, wie viele glauben. Die Liebe entspringt der Seele, der Hass den Gedanken«, antwortete er. »Hass ist ein Produkt der Gräueltaten, die einem angetan wurden. Dem, was man sich selbst antut, und den höllischen Erwartungen, die man an sich stellt. Es sind zwei vollkommen unterschiedliche Emotionen.«

»Oh. Na gut, von mir aus«, murmelte ich und fragte mich, woher er das wusste, wo er doch nicht lieben konnte. Aber egal. Was wusste ich schon?

»Du glaubst also, dass ich deshalb wütend bin?« Sein Blick drang in mich und hielt mich fest. »Weil du vorhattest, mich umzubringen?«

»Meinst du das ernst?«, fragte ich. »Natürlich glaube ich das.«

»Versteh mich nicht falsch. Die Tatsache, dass du mich verführen und töten wolltest, war unerfreulich.«

»Unerfreulich?«, wiederholte ich und hob die Augenbrauen. »Da fielen mir passendere Begriffe ein, aber wenn du meinst.«

Nyktos holte tief Luft, und ich sollte wohl dankbar sein, dass die *Kardia* nicht auch noch für die Geduld verantwortlich war. »Natürlich ist das, was du vorhattest, ein starkes Stück. Aber was mich wirklich wütend macht, ist die Tatsache, dass du gewusst hast, was passiert, falls du wider Erwarten Erfolg haben würdest. Selbst wenn dich meine Wächter nicht erwischt hätten, hätte Nektas dich früher oder später gestellt, und die Strafe für dein Vergehen wäre der Tod gewesen. Der endgültige.«

Ich stieg von einem Fuß auf den anderen. »Das ... das weiß ich. Das habe ich immer gewusst. Auch schon, bevor ich erfahren habe, dass die Draken dir treu verbunden sind.«

Nyktos neigte den Kopf, und ein Schopf rotbrauner Haare

fiel ihm in die Stirn. »Und genau das macht mich so unglaublich wütend. Von unserer ersten Begegnung an verhältst du dich, als hätte das Leben keinen Wert für dich.«

Die Muskeln in meinem Nacken spannten sich. »Diese verfluchten und mittlerweile toten Götter haben ein kleines Kind getötet. Wenn mich die Rache an ihnen das Leben gekostet hätte, wäre es das wert gewesen.«

»Das meinte ich nicht«, erwiderte er barsch, und ich sah ihn verwirrt an. Davor waren wir uns nur ein einziges Mal begegnet, nämlich als er mich nicht als seine Gemahlin ins Iliseeum mitnehmen wollte. Und damals hatte ich mich sehr gesittet und zurückhaltend gezeigt. »Du solltest dein Leben genauso schätzen wie das Leben anderer, Sera.«

Hitze stieg meinen Hals hoch und in mein Gesicht. »Ich schätze mein Leben.«

Nyktos wandte sich lachend ab. »Das ist eine Lüge, und das weißt du auch.«

Jetzt wurde ich wirklich wütend. »Funktionieren deine Kräfte neuerdings auch als Lügendetektor?«

»Das Leben wäre um einiges einfacher, wenn das der Fall wäre. Aber nein. Gefühle kann man vortäuschen. Vor allem, wenn jemand fest entschlossen ist, seine Motive und die wahren Gefühle nicht preiszugeben.«

Ich hätte ihm beinahe gestanden, dass nichts, was ich in seiner Gegenwart gefühlt hatte, eine Lüge gewesen war, und wie sehr mich seine Worte und seine Berührungen ... erfreut hatten. Dass alles, was ich gefühlt hatte, real gewesen war. Dass ich mich endlich real gefühlt hatte. Aber er hätte mir nicht geglaubt. Das erwartete ich gar nicht von ihm. Er wusste, dass ich seit sehr jungen Jahren darauf vorbereitet worden war, meine Pflicht zu erfüllen. Und ich war fest entschlossen gewesen, genau das zu tun ... auch wenn ich es nie durchgezogen hatte. Trotzdem hätte ich mir an seiner Stelle auch kein Wort geglaubt.

Ich senkte den Blick auf meine Stiefel. »Dann kannst du unmöglich wissen, ob ich lüge.«

»Doch, weil mir dein Verhalten alles sagt, was ich wissen muss«, erwiderte er. »Es ist kein Vorwurf, wenn ich sage, dass du dein Leben nicht schätzt. Keine Beleidigung.«

Ich schnaubte. »Genau so klang es aber.«

»Es tut mir leid, wenn es so rüberkam.«

Mein Kopf fuhr hoch. »Hast du dich gerade ernsthaft bei mir entschuldigt? Nein, du brauchst nicht zu antworten. Es spielt keine Rolle. Die Hälfte dieses Gesprächs spielt keine Rolle. Eigentlich wollte ich nur sagen, dass es keinen Grund gibt, die Krönung durchzuziehen. Der Schutz, der mir danach zuteilwird, ist das Risiko mit Sicherheit nicht wert.«

»Dein Wohlergehen ist alles wert.«

»Selbst die Schattenwelt?«

Er hatte mir das ganze Gespräch über in die Augen gesehen, aber irgendwie hatte er es dennoch geschafft, un bemerkt näher zu treten, sodass er jetzt direkt vor mir stand. »Ja.«

Ich atmete zitternd ein und schmeckte seinen zitronigen Duft. »Das kannst du nicht ernst meinen.«

»Ich meine es mit jeder Faser meines Seins, Sera.«

Sera. Nicht *Liessa*. Er hatte mich nicht mehr so genannt, seit ich ihm mein Blut gegeben und danach in seinem Bett gelegen hatte. Damals war es ihm in einem Moment der Wonne und Zufriedenheit herausgerutscht.

Nyktos ragte vor mir auf, einen guten Kopf größer, als ich es war. Sein Kiefer mahlte, und seine Nasenflügel bebten. »Was du in dir trägst, ist viel zu wichtig. Die Glut ist der Schlüssel, mit dem es uns vielleicht gelingt, dem, was Kolis getan hat, ein Ende zu setzen. Du magst sie genauso wenig schätzen wie dein Leben, aber ich tue es.«

Was ich in mir trug. Die Glut war wichtig. Nicht ich. Es ging nie um mich.

Ich wich mehrere Schritte vor ihm zurück. Hatte ich etwas anderes erwartet? Dass er sagen würde, dass *ich* von Bedeutung war? Dass ich ihm etwas bedeutete? Dass er etwas für mich empfand, selbst wenn er mich nicht lieben konnte? Nach allem, was über meine Pläne ans Licht gekommen war? Nein, das hatte ich nicht.

Ich hatte es mir nur gewünscht.

Nyktos zog scharf die Luft ein. »Sera ...« Ein Klopfen an der Tür ließ ihn innehalten. Sein Kopf fuhr herum. »Was ist?«, bellte er.

Ich sah ebenfalls zur Tür. Es hätte mich nicht überrascht, wenn der Besucher einfach wieder gegangen wäre.

Doch im nächsten Moment ging die Tür auf, und Rhahar trat ein. Seine warme dunkelbraune Haut schimmerte sanft im Lampenschein. Der Blick, den er für mich erübrigte, war allerdings alles andere als warm. »Es gibt ein Problem an den Säulen.«

Die meisten Seelen stellten sich an den Säulen der Asphodelen dem Urteil über ihr vergangenes Leben und wurden danach entweder mit einer Ewigkeit im Tal der Tränen belohnt oder in den Abyss verbannt. Manchmal kam es vor, dass das Leben des Verstorbenen so kompliziert gewesen war, dass die Säulen allein keine Entscheidung treffen konnten und Nyktos' Anwesenheit erforderlich wurde.

»Wie dringend ist es?«, fragte Nyktos.

»Dringend genug, um das Risiko einzugehen, dich hier zu unterbrechen«, erwiderte Saion, der hinter Rhahar getreten war. Seine Hand lag auf dem Griff des Schwertes an seiner Hüfte.

Nyktos fluchte und fuhr sich mit der Hand durch die Haare, dann ging er zu seinem Schrank.

»Ist alles in Ordnung?«, fragte ich.

Rhahar würdigte mich keines Blickes und nickte bloß knapp, ohne auf meine Frage einzugehen. Ein schweres

Gewicht legte sich auf meine Brust, auch wenn mich sein Verhalten nicht überraschte. Mein Verrat an Nyktos war ein Verrat an ihnen allen.

Ich zwang mich, trotz der Beklemmung ruhig weiterzuatmen, und wandte mich zu Nyktos um, der sich gerade das Hemd über den Kopf zog. Meine Augen weiteten sich, als mein Blick auf die straffen Muskeln zu beiden Seiten seiner Wirbelsäule und auf seine Tätowierungen fiel. Tropfen, von denen jeder für ein Leben stand, für dessen Verlust er sich verantwortlich fühlte.

Ein Beweis dafür, dass er tiefes Mitgefühl für mehr als bloß eine Seele empfand.

Die Muskeln an seinen breiten Schultern und Oberarmen spannten sich, als er das Hemd beiseite warf und eine graue Tunika aus dem Schrank holte. Sein Körper war ein Meisterwerk, geformt von Jahrzehnten, in denen er mit schweren Schwertern gekämpft hatte, anstatt auf den Äther zurückzugreifen.

Ich wusste, dass ich ihn nicht anstarren durfte. Ich hatte das Recht dazu verloren, und es schien auch nicht der passende Augenblick. Aber er war wirklich nett anzusehen. Und ich tat es gern.

»Ich erinnere mich sehr deutlich, dass einmal jemand zu mir gesagt hat, es wäre unanständig, jemanden zu beobachten«, meinte Nyktos leise und riss mich damit aus meinen Gedanken. »Vor allem, wenn es ganz offensichtlich *absichtlich* passiert.«

Unsere Blicke trafen sich, und eine Wärme breitete sich in meiner Brust aus. »Es war nicht absichtlich.«

Er grinste. »Du bist reizend, wenn du lügst.«

Natürlich hatte ich gelogen. Meine Wangen brannten, während er die Tunika über den Kopf zog. Der aufgestellte Kragen war mit eisengrauem Brokat verziert, der sich auch als Schärpe quer über seine Brust zog. Doch die Wärme

verzog sich schnell. Er hatte genau dasselbe schon mal zu mir gesagt, doch damals war die Situation eine andere gewesen.

Rhahar räusperte sich, um uns daran zu erinnern, dass wir nicht allein waren.

»Saion, bring Sera in ihre Gemächer«, befahl Nyktos, und der Gott wirkte wenig begeistert. Im nächsten Moment drangen Nyktos' kalte graue Augen in meine. »Wir führen das Gespräch fort, wenn ich wiederkomme.«

»Ich kann es kaum erwarten«, murmelte ich.

»Ja, da bin ich mir sicher.« Nyktos machte einen Schritt auf die Tür zu, dann hielt er noch einmal inne. Ein Augenblick verging. »Versuch, dich ein wenig auszuruhen.« Im nächsten Moment war er mit Rhahar im Flur verschwunden.

Saion deutete auf die Tür. »Gehen wir.«

Ich hätte mich am liebsten auf den Boden gesetzt und mich nicht von der Stelle gerührt. Einfach, weil ich es hasste, wenn mir jemand sagte, was ich tun sollte. Aber ich riss mich zusammen, ging zum Sofa und holte meinen Dolch.

Wir traten aus dem Zimmer und machten uns auf den Weg. »Sollte ich mir Sorgen machen?«, fragte Saion mit Blick auf den Dolch, den ich fest umklammerte.

»Nein. Es sei denn, du gibst mir einen Grund, ihn gegen dich zu richten.«

Ein Lächeln ließ sein attraktives Gesicht weicher werden, und die nachtschwarze Haut schimmerte warm. »Das habe ich nicht vor.«

»Wirklich nicht? Willst du dich nicht für das rächen, was ich mit Nyktos vorhatte?«

»Was ich will, tut hier nichts zur Sache.« Unsere Blicke trafen sich. »Aber wenn ich dich für eine wirkliche Bedrohung halten würde, hätte ich dir bereits eigenhändig das Genick gebrochen. Was übrigens auf uns alle zutrifft.«

Ein eisiger Schauer lief mir über den Rücken, während ich mich das dunkle, nur schwach beleuchtete Treppenhaus nach oben bewegte. Das bezweifelte ich keine Sekunde lang.

»Und natürlich ist mir klar, dass er mich daraufhin töten würde. Aber das würde mich nicht davon abhalten. Was ebenfalls für uns alle gilt.« Saion ging einen Schritt hinter mir. »Aber du bist keine wirkliche Bedrohung für ihn, nicht wahr? Er mag sich von dir angezogen fühlen, aber weiter wäre diese Scheiße niemals gegangen.«

Ich zuckte zusammen und war froh, dass er nicht sehen konnte, wie weh die Wahrheit tat. Denn selbst wenn Nyktos fähig gewesen wäre, jemanden zu lieben, wäre dieser Jemand nicht ich gewesen. *Einatmen*. Wir waren im dritten Stock angekommen. *Luft anhalten*. Ich verdrängte die Schuldgefühle, die Reue, das bittere Verlangen und den beinahe verzweifelten Wunsch, dass *diese Scheiße* doch tiefer gehen konnte. Ich suchte den Schleier, den ich mir in Gedanken überstülpen konnte, um nichts mehr zu fühlen. Es dauerte länger als sonst, aber als ich es geschafft hatte, hieß ich die Leere in mir willkommen. Ich wurde zu einem Nichts, und erst, als ich das geschafft hatte, atmete ich wieder aus. »Wobei du dich bei einer Sache irrst.«

»Und die wäre?«

Ich öffnete die Tür vom Treppenhaus in den Flur dahinter. »Dass ich keine Gefahr für ihn bin.«

Saion legte die Hand auf die Tür und schloss sie wieder. »Ist das so?«

Ich wich ein Stück vor ihm zurück und umklammerte den Dolch noch fester. Saion wirkte vollkommen regungslos, so wie es nur Götter und Primare zuwege brachten, bevor es zum Ausbruch unsägliches Gewalt kam. Es wäre ratsam gewesen, etwas Angst zu zeigen.

Leider tat ich selten das, was ratsam gewesen wäre.

»Ich war schuld, dass die Dakkai angegriffen haben, und Kolis scheint mir kein Mann zu sein, der nach dem ersten Mal aufgibt. Er wird weitermachen, bis er die Quelle der Macht gefunden hat. Ich bin eine Gefahr für alle, die hier leben, und dazu gehört auch Nyktos, ganz egal, wie tief diese Scheiße geht.«

Der Äther pulsierte in Saions Augen. »Dann sollte ich dir also trotzdem das Genick brechen?«

»Wenn du es versuchen willst, bitte ich dich bloß, kein Feigling zu sein und zu warten, bis ich dir den Rücken zugekehrt habe.« Ich stellte mich breitbeinig vor ihm auf, falls er tatsächlich angriff. »Nur damit du's weißt: Ich werde es dir nicht einfach machen.«

»Davon bin ich auch nicht ausgegangen.«

Ich schenkte ihm ein schmallippiges Lächeln. »Also, wie entscheidest du dich? Machst du es oder nicht?«

Etwas wie Respekt huschte über Saions Gesicht. »Wie ich schon sagte, *Gemahlin*. Ich habe kein Interesse daran, mein Todesurteil zu unterzeichnen.«

»Ich bin niemandes Gemahlin.«

»In ein paar Tagen wirst du genau das sein.«

»Und du wirst mich als solche akzeptieren?«, fragte ich.

Saion antwortete nicht, und das war auch nicht nötig. Wir kannten beide die Antwort. Er öffnete die Tür in den Flur. »Nach dir.«

Ich schob mich an ihm vorbei und hielt im nächsten Augenblick abrupt inne. Eine groß gewachsene Frau mit langen, dunklen Haaren und blasser Haut stand vor der Tür in meine Gemächer und las mit gesenktem Kopf in einem Buch. Ich hatte sie noch nie gesehen. »Wer ist das?«

Saion schloss die Tür hinter mir. »Orphine.«

Ich versuchte, diese überaus sterblich wirkende Frau mit dem ziemlich großen Draken mit den mitternachtsschwarzen Schuppen in Einklang zu bringen, den ich in der

Schwarzen Bucht beim Kämpfen beobachtet hatte. Sie wurde im Kampf verwundet, aber es schien ihr wieder gut zu gehen.

Dann wurde mir klar, warum sie hier war. »Soll sie etwa dafür sorgen, dass ich meine Gemächer nicht verlasse?«

Saion verzog den Mund. »Sie soll dafür sorgen, dass du in deinen Gemächern sicher bist.«

»Ich würde sagen, das eine schließt das andere nicht aus«, murmelte ich und fragte mich, wie Nyktos es geschafft hatte, sie so schnell hierher zu beordern.

»Du hast recht.« Saion zuckte mit den Schultern. »Hättest du dir etwas anderes erwartet?«

»Nein«, gab ich zu.

»Trotzdem glaube ich nicht, dass es hier um beides geht«, fuhr er nach einem Augenblick fort. »Es ist wohl eher zu deinem Schutz als zur Bestrafung.«

»Wirklich?«

»Wirklich«, erwiderte Orphine vom anderen Ende des Flurs aus, und mein Kopf fuhr zu ihr herum. Sie blätterte eine Seite weiter. »Ich habe euer ganzes Gespräch gehört.«

»Oh«, murmelte ich, während wir uns auf den Weg machten. Orphine wusste von der Glut des Lebens, aber ich war mir nicht sicher, ob sie auch darüber informiert worden war, was ich vorgehabt hatte.

Sie hob den Kopf. Aus der Nähe waren die blutroten Augen und die vertikalen Pupillen unter den dicken Wimpern gut zu erkennen. Der Draken sah aus wie eine Frau in ihren Zwanzigern. »Ginge es Nyktos vor allem darum, dich daran zu hindern, dich aus dem Staub zu machen und dich ganz nebenbei in Schwierigkeiten zu bringen, hätte er mir nicht die Erlaubnis erteilt, jeden zu Asche zu verbrennen, der sich deiner Tür nähert.«

»Jeden?«

»Jeden, der eine Gefahr darstellt.« Orphine lächelte ver-

kniffen, und da lag keine Wärme in diesem Lächeln. »Für dich. Nicht für ihn. Was mir sehr leidtut.«

Saion grinste.

In Ordnung, ich musste mir also keine Gedanken mehr darüber machen, ob Orphine von meinen ursprünglichen Plänen gehört hatte. »Das heißt, du würdest lieber mich zu Asche verbrennen?«

»Allein für den Gedanken, Nyktos umzubringen? Ja.« Orphine klappte das Buch zu und trat einen Schritt auf mich zu. Saion legte die Hand auf das Schwert an seiner Hüfte. Ich kämpfte gegen den Drang an, einen Schritt zurückzuweichen. Der Draken war in etwa so groß wie ich, und ihre ärmellose Tunika schmiegte sich an ihre runden Hüften. Sie sah weich aus. Aber das tat ich auch. »Nyktos ist etwas ganz Besonderes für uns.«

Eisige Finger strichen über meinen Nacken, während ich ihrem Blick standhielt.

»Aber das bist du auch.« Eine Haarsträhne fiel ihr auf die rundliche Wange. »Du bist *Leben*.« Sie senkte die Stimme, und ich hätte schwören können, dass sanfter Rauch aus ihren Nasenlöchern stieg. »Und das ist der einzige Grund, warum du noch atmest.«

Ich war ohne ein weiteres Wort in meinen Gemächern verschwunden, denn was hätte ich schon erwidern sollen? *Danke, dass du um den Wert der Glut in mir weißt und mich nicht bei lebendigem Leib verbrennst?*

Ich war allerdings nicht lange allein geblieben. Baines, den ich schon von meiner ersten Nacht im Haus des Haides kannte, brachte heißes Wasser. Er war ein Sterblicher oder vielleicht auch ein Gott und arbeitete wie alle anderen Bewohner freiwillig hier. Weil er Nyktos dienen wollte.

Das war die Art Loyalität, die Nyktos durch sein Verhalten hervorrief.

Ich saß auf der Chaiselongue und fühlte mich unwohl, selbst, nachdem er gegangen war. Wobei es nichts mit ihm zu tun hatte, sondern damit, was sein Auftauchen zu bedeuten hatten. Nyktos hatte ihn geschickt. Viele hätten diese Geste nicht weiter beachtet, aber ich konnte nicht anders. Weil es so ... unglaublich aufmerksam von ihm war. Und ich wollte nicht, dass er aufmerksam war. Oder liebenswürdig. Wobei mir klar war, wie seltsam diese Gedanken waren.

Du bist seine Schwäche.

Ich schluckte und sah auf den Dolch hinunter, den Nyktos mir gegeben hatte, nachdem er meinen alten zerstört hatte. Was ich natürlich nachvollziehen konnte. Immerhin hatte ich ihm den Dolch ins Herz gerammt. Trotzdem war ich unglaublich wütend auf ihn gewesen. Der Dolch hatte *mir* gehört, und das hatte in meinem bisherigen Leben auf wenige Dinge zugetroffen.

Allerdings hatte Nyktos es mit diesem Geschenk mehr als wieder gut gemacht. Es war das allererste Geschenk, das nur mir allein gehörte.

Der Dolch war ein Meisterstück mit einem glatten, leichten Griff und einem Knauf in der Form eines Halbmondes. Die sanduhrförmige Schattensteinklinge war zart, aber durchaus wirkungsvoll und beidseitig geschärft. Der Schmied hatte den mit Stacheln gespickten Schwanz eines Drachen in die Klinge geätzt, dessen muskulöser, schuppiger Körper sich über den Griff zog, wo er in einem mächtigen, feuerspuckenden Maul endete.

Nyktos hatte ihn mir weggenommen, nachdem er von meinem Verrat erfahren hatte, aber nach dem schmerzhaften Angriff des Gottes Taric, der sich an mir genährt hatte und in meine Gedanken eingedrungen war, hatte ich solche Angst gehabt, dass ich es nicht vor Nyktos verbergen konnte. Er hatte es gespürt und dementsprechend gehandelt.

Du magst Angst empfunden haben, aber sie hat dich nicht überrollt, hatte er gesagt und mir den Dolch in die Hand gedrückt, obwohl ich einst geschworen hatte, genau eine solche Waffe gegen ihn zu richten.

Führte die Unfähigkeit zu lieben tatsächlich dazu, dass die Güte wuchs? Ich hatte keine Ahnung, aber es hätte mich nicht überrascht.

Mein Brustkorb war wie zugeschnürt, als ich schließlich aufstand und vor die Tür in die Badekammer trat. Der Raum war um einiges hübscher als die stickige Kammer, die mir auf Burg Wayfair zur Verfügung gestanden hatte. Ich hatte kaum sauberes Wasser bekommen, und schon gar kein heißes, und so hatte ich lieber im See gebadet. Die Sehnsucht versetzte mir einen Stich. Würde ich meinen See jemals wiedersehen und spüren, wie das kalte Wasser über meine Haut rann? Vermutlich nicht.

Als ich den Blick über die Wanne schweifen ließ, waren meine Gedanken schwer. Ich hob die Hand zum Hals. Es wäre sicher herrlich gewesen, in das dampfende Wasser einzutauchen, aber ich konnte nicht. Ich spürte immer noch die Schnur, die sich in meinen Hals grub und mir die Luft abschnitt.

Ich war mir nicht sicher, ob ich mich jemals wieder in einer Badewanne entspannen konnte.

Ich zwang mich, in die Badekammer zu treten, schlüpfte aus meinem ruinierten Oberteil und der schmutzigen Hose und legte Unterhemd und Unterhose in einen kleinen Korb. Dann griff ich nach einem Waschlappen und wusch mich, ohne in die Wanne zu steigen. Ich schrubbte das getrocknete Blut von dem Kampf gegen die Götter im Thronsaal ab und warf anschließend einen Blick in den Spiegel. Die Bisswunde an meinem Hals trat rot hervor. Taric hatte an derselben Stelle zugebissen wie Nyktos, doch ihre Bisse hätten unterschiedlicher nicht sein können. Der eine hatte

mir Genuss bereitet, der andere schrecklichen Schmerz zugefügt.

Ich schluckte und sah auf meine Brust hinunter. Der Biss, den Nyktos dort direkt über der Brustwarze hinterlassen hatte, war weniger grell und beinahe rosafarben. Ich ließ die Finger über die kaum spürbaren Einkerbungen gleiten und schnappte nach Luft, als mich ein plötzliches Verlangen packte. Ich riss die Hand zurück. Erinnerungen an seinen Mund auf meiner Haut und das Gefühl, als seine Fangzähne mein Fleisch durchschlugen, konnte ich jetzt nicht gebrauchen.

Ich schlüpfte in ein Unterhemd und einen Morgenmantel aus schwarzem Samt, ging zum Balkon und zog die Vorhänge beiseite. Der Himmel war grau, die Sterne nicht mehr so gut zu erkennen.

Du bist seine Schwäche.

»Was mache ich bloß?«, flüsterte ich und sah mich in der Kammer um. Es gab keine Antwort auf diese Frage. Oder vielleicht gab es die, aber ich wollte es nicht wahrhaben, weil ich wusste, was es mir abverlangen würde.

Und ich wollte das auf keinen Fall tun.

Diese Gewissheit half nicht gerade dabei, meinen ohnehin schon rasenden Herzschlag zu beruhigen. Ich begann, im Zimmer auf und ab zu wandern, und hielt erst inne, als eine Draken mit honigblonden Haaren das Abendessen brachte. Davina stellte schweigend einen abgedeckten Teller und Wein auf den Tisch. Sie sah nicht einmal in meine Richtung, und ich hatte keine Ahnung, ob sie ebenfalls von meinem Verrat erfahren hatte oder ob es ihrer auch sonst ziemlich abweisenden Art geschuldet war.

»Ist Nyktos schon wieder da?«, fragte ich.

Sie sah mich mit hochgezogenen Augenbrauen an und verließ wortlos das Zimmer. Ich war erneut allein. Das Essen war köstlich, auch wenn ich mich nicht erinnern

konnte, was ich gegessen hatte, nachdem ich den Deckel wieder auf den Teller gelegt hatte. Mein Blick fiel auf die Tür, die meine Kammer mit Nyktos' Gemächern verband.

War sie immer noch unverschlossen?

Ich stand auf und machte mehrere Schritte darauf zu, dann hielt ich inne. Ich stieß die Luft aus, kehrte zur Chaiselongue zurück und zog die Beine unter mir hoch. Ich war müde, und das bereitete mir Sorgen, auch wenn es natürlich viele triftige Gründe dafür gab. Der Schlafmangel. Das Blut, das ich Nyktos gegeben hatte. Tarics Biss. Die Offenbarungen, was es mit der Glut auf sich hatte und ... die Belastungen, die alles andere mit sich brachte. Zumindest redete ich mir das ein, als ich schließlich die Augen schloss. Es war der einzige Weg, Ruhe zu finden und zu schlafen, und genau das musste ich, wenn ich einen Ausweg aus dieser verfahrenen Situation finden wollte. Denn wenn ich mir eingestanden hätte, dass womöglich die beginnende Auslese schuld an meiner Erschöpfung war, wäre ich niemals eingeschlafen. Weil die Auslese nur auf eine Art enden konnte.

Mit meinem Tod.

Ein ohrenbetäubender Knall weckte mich, und ich brauchte einige Momente, um mich zu erinnern, wo ich war.

Ich richtete mich langsam auf und sah mich in der Kammer um, die von einer einzelnen Wandleuchte erhellt wurde. Hatte es gedonnert? Aber das konnte nicht sein, oder? Ich konnte mir nicht vorstellen, dass es in der Schattenwelt Gewitter gab.

Ich wollte aufstehen, hielt allerdings inne, als ich die weiche Decke bemerkte, die über meinen Beinen lag. Stirnrunzelnd strich ich mit den Fingern über den dicken Stoff und warf einen Blick auf den Korb, in dem die Decke normalerweise lag. Er war leer. Ich konnte mich nicht erinnern,

mir eine Decke geholt zu haben, bevor ich mich niedergelassen hatte.

Gleißend helles Licht blitzte vor dem Fenster auf und erhellte den gesamten Raum. Ich sprang auf, und mein Herz klopfte wie verrückt, als ich vor die Balkontür trat. Es war viel zu grell für einen normalen Blitz, trotzdem folgte kurz darauf das nächste Donnern. Im selben Moment schwang die Zimmertür auf.

Orphine stürzte ins Zimmer und trat hastig auf mich zu. Ihre roten Augen leuchteten wie geschliffene Rubine. »Geh auf keinen Fall da raus.«

Ich warf einen Blick auf das gezogene Schwert in ihrer Hand, fuhr herum und riss die Balkontür auf.

»Verdammt noch mal«, knurrte Orphine.

Mein nächster Atemzug endete in einem Husten. Die Luft war von Rauch erfüllt, der das Licht der Sterne dämpfte, in meinen Augen stach und in meiner Kehle brannte. Schreie drangen vom Vorplatz nach oben und kamen auch von der massiven Mauer, die den Palast umgab.

Ich eilte zum Geländer, umklammerte den glatten Stein, lehnte mich nach vorne und schnappte nach Luft. Der Anblick war entsetzlich. Tief in den Roten Wäldern sah ich silberne Flammen, die den Nachthimmel erhellten und sich durch das rote Blättermeer brannten. Ein Baum explodierte in einem silbernen Funkenregen.

Ein plötzlicher Windstoß erfasste den Balkon und vertrieb den Rauch. Mein Kopf fuhr herum, als ein brauner Draken, der in etwa so groß war wie Nektas, über den Vorplatz glitt und auf die Roten Wälder zuflog.

»Verdammt«, knurrte Orphine erneut. »Du schwingst jetzt sofort deinen Hintern zurück in die Kammer.«

Der braune Draken spie silbernes Feuer, das die Bäume direkt vor der Mauer traf. Flammen schossen in die Luft, ergossen sich über die Mauer und tauchten die Wächter

einen Moment lang in helles Licht. Das Feuer zog sich zurück und ...

Ich stolperte nach hinten und krachte gegen Orphine, als die Glut in meiner Brust zu lodern und zu pochen begann. Schmerzensschreie hallten durch die Nacht.

»Oh Götter«, murmelte ich und erstarrte vor Entsetzen, als erste verkohlte Klumpen von der Mauer fielen. Meine brennenden Augen folgten dem Sturz bis hinunter zum Boden. Es dauerte wenige Sekunden, aber es kam mir vor wie eine Ewigkeit. Meine Handflächen glühten als Antwort auf den Tod, der über die Männer gekommen war.

Der braune Draken spie erneut Flammen und traf damit denselben Punkt wie vorhin. Die freigesetzte Energie führte zu einem ohrenbetäubenden Knall, der mich bis ins Knochenmark erschütterte. Das war das Geräusch, das mich aus dem Schlaf gerissen hatte.

»Ins Zimmer«, knurrte Orphine und packte meinen Arm.
»Sofort.«

Ein weiterer Draken zischte in vollem Tempo über den Vorplatz. Er war so schnell, dass ich kaum die rotbraunen Schuppen ausmachen konnte. Orphine zerrte mich gerade zur Balkontür, als der neue Draken sich auf den Rücken des braunen Draken stürzte und seine Klauen in dessen Schuppen und Fleisch grub. Der braune Draken kreischte und wandte sich ruckartig um. Er versuchte, den viel kleineren Draken abzuschütteln ...

Orphine schob mich ins Zimmer und schloss krachend die Tür hinter sich. Mit klopfendem Herzen wirbelte ich herum, Entsetzen und Verwirrung hielten mich gefangen. Mein Magen zog sich zusammen, während ich versuchte, den bitteren Geruch des Rauches, der uns in die Kammer gefolgt war, nicht zu tief einzuatmen. Ich verstand nicht, was hier gerade passierte. Was ich vom Balkon aus gesehen hatte.

Ein weiterer Donner ließ den gesamten Palast erzittern, der Glaskronleuchter über mir klirrte. Die Welt außerhalb des Palastes wurde erneut in gleißendes Silber getaucht, und das Licht riss mich aus meiner Starre.

Ich wandte mich an Orphine. »Ist das einer von Kolis' Draken?«

»Ich kenne ihn nicht.« Orphine sah zur Balkontür. Ihre Brust hob und senkte sich keuchend. »Vielleicht gehört er zu Kolis, vielleicht aber auch zu einem anderen Primar.«

Ich sah zur Verbindungstür in Nyktos' Gemächer. Er war zweifellos irgendwo dort draußen, im Rauch und dem Albtraum aus Feuer.

Dort, wo ich auch sein sollte.

»Ist es bloß der Draken? Oder sind auch Dakkai dabei?« Ich ging zur Chaiselongue und griff nach dem Dolch, der auf der Armlehne lag.

»Keine Ahnung. Der Angriff hat erst vor zehn Minuten begonnen.« Orphines Nasenflügel bebten vor Zorn, als ich auf die Tür zueilte. »Was hast du vor, verdammt?«

Ich sah zur Balkontür, hinter der sich mittlerweile tiefste Schwärze erstreckte. Ein unheimlicher Klagelaut hallte durch die Nacht. »Ich werde helfen.«

Orphines Finger öffneten und schlossen sich um den Griff ihres Schwertes. »Auf keinen Fall.«

»Falls dort draußen auch Dakkai sind, kann Nyktos mit seinem Äther nichts ausrichten.«

»Nektas und die anderen Draken werden ...«

»Es ist mir egal, was Nektas und die anderen Draken tun«, unterbrach ich sie.

»Das sollte es aber nicht. Der verdammte Arsch dort draußen brennt die Wälder nämlich nicht ohne Grund nieder.« Ein weiterer Donner ließ die Kammer erzittern. Der Kronleuchter würde jeden Moment von der Decke fallen. »Hast du das gehört? Das sind keine explodierenden

Bäume. Das ist der Boden, der aufbricht. Und du weißt, was sich darunter verbirgt, nicht wahr?«

Eisige Kälte packte mich. »Die begrabenen Götter.«

Orphine nickte. »Das Feuer des Draken brennt sich durch die Erde bis in ihre Kammern und durch die verdammten Ketten, die sie fesseln. Wenn wir ihn nicht aufhalten, wird die Schattenwelt von Hunderten ausgehungerten und stinkwütenden gefallenen Göttern überschwemmt.«

Es fiel mir nicht schwer, mich an die hungrigen Götter zu erinnern, die sich mit ihren Klauen den Weg an die Oberfläche gegraben hatten. Es waren nur ein paar wenige gewesen. Aber Hunderte? »Dann sollten wir erst recht hinaus und helfen.«

»Du hilfst, indem du im Palast bleibst, wo im Moment noch keine Gefahr droht.«

»Ich weiß, wir kennen einander nicht, aber ich bin nicht der Typ, der sich zurückhält und versteckt, wenn er kämpfen kann.«

»Es ist mir egal, was für ein Typ du bist.« Sie trat auf mich zu. »Wenn du deinen Arsch nicht auf die Chaiselongue setzt und dich benimmst, werde ich deinen Arsch nehmen und dafür sorgen, dass du es tust.«

Als ich an die unnötigen Toten dachte, brachen Wut und Frustration über mich herein. Und daran, dass meine Entscheidungen vermutlich der Grund für ihr Sterben waren. Ich richtete mich vor Orphine auf. »Nein.«

Sie fuhr zurück. »Wie bitte?«

Die Glut in meiner Brust summte, aber es war anders als in Nyktos' Gegenwart oder wenn ich den Äther anrief, um Leben zu spenden. Die Vibration war stärker und ging tiefer. Sie schoss durch meine Adern, bis mein ganzer Körper pochte. »Ich sagte: *Nein*.«

»Das habe ich gehört. Aber ich denke nicht, dass du dich in einer Position befindest, in der du das sagen kannst.«

»Ich weiß nicht, wie du darauf kommst, dass *du* dich in einer Position befindest, in der du mir sagen kannst, was ich tun soll.« Das Summen drängte an die Oberfläche, und Orphines Pupillen verengten sich zu Schlitzten. »Was glaubst du, ist der Grund für diesen Angriff? Ist es ein Primar, dem langweilig ist und der Nyktos mal so richtig auf die Nerven gehen möchte? Oder sind meine Entscheidungen der Grund? Meine Anwesenheit in diesem Palast?«

Orphine knurrte verärgert.

»Ich gehe jetzt da raus«, verkündete ich. »Wenn es deine Pflicht ist, mich zu beschützen, kannst du mich dort draußen beschützen. Oder auch nicht. Mir ist es egal.«

Die Spannung im Zimmer war beinahe greifbar. Mir war klar, dass Orphine mich jederzeit aufhalten konnte, wenn sie das wollte.

»Verdammt noch mal«, murmelte sie schließlich. »Gehen wir.«

»Danke.« Ich stieß die Luft aus und riss die Tür auf, ehe sie es sich anders überlegen konnte. Orphine war direkt hinter mir, als ich den Flur entlang hastete. Der Morgenmantel flatterte um meine Beine.

»Ist dir eigentlich klar«, fragte sie, als wir das hintere Treppenhaus betraten, das zu dem Ausgang führte, der dem Vorplatz und den Roten Wäldern am nächsten war, »dass du keine Schuhe anhast?«

»Das ist im Moment meine geringste Sorge.«

»Ja, deine größte Sorge sollte sein, dich nicht umbringen zu lassen, aber ich glaube, die hat es bis jetzt noch nicht einmal auf die Liste der Dinge geschafft, über die du dir Gedanken machst.« Sie warf mir mit ihren leuchtend roten Augen einen Blick zu. »Du solltest lieber sichergehen, dass du nicht am Ende tot am Boden liegst. Denn falls das passieren sollte, bringe ich dich eigenhändig um.«

»Diese Drohung ist nicht nur ziemlich kontraproduktiv«,

erwiderte ich, während ich die Treppe nach unten hetzte.
»Es wird auch nicht gerade einfach sein, sie umzusetzen,
nachdem ich ja bereits tot wäre.«

»Aber du verstehst, was ich damit meine, oder?« Orphine schob sich auf der letzten Stufe an mir vorbei. Die Umriss der Schuppen auf ihrer blassen Haut waren mittlerweile deutlicher zu erkennen. »Bleib in meiner Nähe.«

»Nein, du bleibst in meiner Nähe.« Ich drängte mich wieder nach vorne.

Die Schimpftirade, die Orphine daraufhin ausstieß, war ziemlich beeindruckend. »Nyktos hat mich vor deinem Dickkopf gewarnt.«

»Ach, hat er das?« Ich drückte die Tür auf und sah Chaos.



4

MEINE HANDFLÄCHEN WURDEN WARM, UND die Glut pulsierte. Schmerz und Tod waren überall – in den schwelenden, zusammengekauerten Klumpen auf der Erde und in denen, die noch aufrecht standen. Hinter der Mauer breitete sich das Feuer von Baum zu Baum aus, während diese weiter unter der Hitze des Äthers explodierten. Rauch waberte durch die Luft, und der Gestank nach verbranntem Holz und verkohltem Fleisch raubte mir den Atem. Orphine schrie auf. Ein weiterer Draken stürzte auf den Vorplatz, und Erde und lose Steine flogen durch die Luft, als er auf dem Boden aufschlug.

Wächter strömten von überallher auf den Vorplatz und die Mauer und zielten auf den braunen Draken, der sich gerade im Flug drehte und schillerndes Blut unter sich verteilte. Es prasselte wie Regen auf die westliche Mauer, und die Wächter schrien, fielen zu Boden und rissen sich wälzend die Rüstungen und Kleider vom Leib. Ihre Qualen ließen mein Inneres gefrieren. Ich hatte noch nie jemanden derart kreischen gehört. Es klang, als würden sie den Tod als Erlösung herbeisehnen.

»Gute Götter«, flüsterte ich. »Was passiert mit ihnen?«

»Unser Blut«, knurrte Orphine. »Es lässt sie bei lebendigem Leib verbrennen.«

»Verdammt.« Ich sah mich nach Nyktos um, doch die Gestalten im dichten Rauch waren nicht zu unterscheiden.

»Selbst Primare?«

»Bei ihnen führt es nur zu Verbrennungen.«

Das war zumindest eine halbwegs gute Nachricht. Ich keuchte, und rauchgeschwängerte Luft drang in meine Lunge, als der braune Draken erneut Feuer spie. Der Schwall versiegte, bevor er sein Ziel erreicht hatte. Ein großer, schwarz-grauer Draken stürzte vom Himmel herab und rammte ihn in die Seite.

»Nektas«, hauchte ich, immer noch fasziniert von seiner Größe. Der braune Draken verschwand vollständig hinter ihm.

»Sie kommen!«, brüllte ein Wächter und lenkte unsere Aufmerksamkeit in Richtung Mauer. »Schließt die Tore! Schließt die Tore!«

Eiskalte Angst ergriff von mir Besitz, und ich eilte auf das große Eingangstor zu, ohne auf die schmerzenden Steine unter meinen nackten Füßen zu achten. Der Drang, stehen zu bleiben und rückgängig zu machen, was hier passiert war, nahm beinahe überhand. Wenn ich mich weiter umsah, würde ich mich nicht mehr zurückhalten können.

»Sie werden es nicht schaffen!«, schrie Orphine. »Sie sind bereits da!«

Zuerst konnte ich nichts erkennen. Hinter der Mauer war zu viel Rauch. Doch dann erschienen Nektas und die anderen Draken. Nektas' Flügel peitschten durch die Luft, als er sich drehte und den feindlichen Draken in den brennenden Wald schleuderte. Ein Regen aus silbernen Funken erhellte die Erde hinter der Mauer.

Ich blieb wie angewurzelt stehen und schluckte einen überraschten Schrei hinunter, als sie gegen das bereits teilweise geschlossene Tor krachten. Holz zerbarst, dann brach eine wogende Welle aus eingesunkenen, leichenblassen Körpern und hungrig aufgerissenen Mündern durch das Tor. Es waren Dutzende, vielleicht sogar Hunderte.

Sie überrannten die Wächter am Tor und schleuderten sie im Bluttausch zu Boden. Dann waren sie auf dem Vor-

platz und bewegten sich so schnell, wie ich es ihren gebrechlichen, unterernährten Körpern niemals zugetraut hätte.

Offenbar war ich nicht die Einzige, die unglaubliche Kräfte entwickelte, wenn sie Hunger hatte.

»Nicht sterben«, warnte mich Orphine noch einmal und warf mir ihr Schwert zu. Es folgte ein silbern-blauer Blitz, dann hatte sie sich in einen Draken verwandelt.

Ein onyxfarbener Flügel glitt über mich hinweg, als sie sich auf die Vorderbeine sinken ließ, den langen Hals streckte und eine Flamme in Richtung einer Gruppe aus gefallenem Göttern spie. Sie kreischten und einige gingen zu Boden, während andere einfach weiterliefen.

Kopf oder Herz, erinnerte ich mich, bis mein Atmen schließlich langsamer wurde und sich beruhigte. Ich hielt das Schwert in der einen und den Dolch in der anderen Hand und machte mich bereit.

Der erste gefallene Gott hatte es an Orphine vorbeigeschafft und bleckte die Zähne. Um seine Augen war die graue Haut schwarz gefärbt. Zwei weitere gesellten sich zu ihm, während Orphine ihren stacheligen Schwanz über den Boden gleiten ließ und mehrere brennende Götter in die andere Richtung fegte.

Ich wartete, bis sie nahe genug waren, dann stürzte ich vor und rammte den Dolch tief in die Brust des ersten Angreifers. Schimmerndes Blut, das nach Verwesung roch, spritzte aus der Brust des Gottes, als ich ihn in Richtung eines weiteren Angreifers trat. Ich fuhr herum und holte mit dem Schwert aus. Die scharfe Klinge durchschnitt mühelos den Hals des Gottes. Ich verzog den Mund, drehte mich erneut und stach den Dolch in die Brust des dritten Gottes, während Orphine den Vorplatz erneut in Flammen tauchte. Es wurde nur einen Augenblick lang hell, aber das reichte, um Bele zu sehen, die in der Nähe des Tores kämpfte. Das Knurren der gefallenem Götter vertrieb den Schock, den mir

ihr Anblick bescherte. Immerhin war sie bei unserer letzten Begegnung kaum ansprechbar und von Blut besudelt gewesen.

Ich hatte keine Ahnung, wie viele von Nyktos' Wächtern nachts im Palast blieben, aber die gefallenen Götter waren überall, rannten umher und nährten sich an allen, die sie erwischten oder die bereits verletzt am Boden lagen.

Nektas erhob sich in die Lüfte und verschwand im Himmel über der Mauer. Er flog zu einem verborgenerem, dichteren Teil der Roten Wälder, wo ich zu Beginn die Flammen gesehen hatte. Das Feuer war aus, aber es stieg noch immer Rauch in den Himmel.

Ein schmerzerfüllter Schrei ließ meinen Kopf zu einem Wächter herumfahren, der auf dem Rücken lag und seinen Dolch in die Seite des Gottes über ihm stach.

Abscheu und Wut tobten in mir, als ich mit großen Schritten auf die beiden zuing. Wie konnte jemand – Primar hin oder her – solchen Schrecken entfesseln? Ich nahm das Schwert in beide Hände und stach es tief in den Rücken des Gottes. Als ich es wieder herauszog, fiel er nach vorne und begrub den Wächter unter sich.

Ich schob ihn beiseite und zuckte zurück. Die Augen des Wächters standen offen. Er blinzelte hektisch, während ihm das Blut aus dem Mund floss. Und aus dem Hals. Meine Handflächen wurden warm, die Glut pulsierte. Ich wusste, dass ich es nicht durfte, selbst wenn Götter und Primare eines anderen Hofes es nicht spürten, wenn ich jemanden heilte. Aber es geschah instinktiv. Es war eine Reaktion, die ich nicht unter Kontrolle hatte, genau wie Aios gesagt hatte. Ich streckte die Hände nach ihm aus.

Orphine landete neben mir und schob mich mit ihrem Flügel beiseite, dann spie sie Feuer in Richtung mehrerer gefallener Götter, die gerade auf uns zukamen. Ich wich ihrem Flügel aus und sah, dass der Wächter nicht

mehr blinzelte und das Blut nicht mehr so schwallartig aus ihm floss. Die Glut in mir drängte dennoch an die Oberfläche. Zitternd wandte ich mich ab und neuem Entsetzen zu.

Die begrabenen Götter scharten sich um den vom Himmel gefallenen Draken, der wieder seine sterbliche Form angenommen hatte. Es lagen so viele Tote um ihn herum, dass ich nicht erkennen konnte, um wen es sich handelte.

Ich rannte los. Der Draken war in seinem sterblichen Körper natürlich viel verletzlicher. Ich rammte den Dolch in den Kopf eines Gottes und schubste einen anderen direkt vor Orphine. Ihr Kopf fuhr hinunter, und das anschließende Knirschen der Knochen würde ich wohl sehr lange nicht mehr vergessen. Ich rempelte einen weiteren Gott beiseite und erhaschte einen Blick auf rotbraune Haut, die zu *rot* war, und auf honigbraune Haare.

Oh Götter.

Ich schlug mich durch die gefallenen Götter und achtete nicht weiter auf die Technik, sondern nutzte rohe Gewalt. Als ich zu Davina durchgedrungen war, stockte mir der Atem. Die Hälfte ihres Körpers war verbrannt und nicht mehr zu erkennen. Die andere Hälfte war von scharfen Klauen und Fangzähnen zerrissen. Es war offensichtlich ...

Mir drehte sich der Magen um, und Übelkeit stieg in mir hoch. Davina war fort. Einfach so. Mein ganzer Körper zitterte, denn ich wusste, dass ich nichts dagegen ausrichten konnte. Die Glut wollte es. Ich wollte es. Weil das hier Davina gewesen war – und jetzt war sie fort.

»Stopp!«

Mein Kopf fuhr hoch, und ich sah in Ectors bernsteinfarbene Augen. Der blonde Gott drehte sich um und hob eine Hand. Äther schoss aus seiner Hand und drang in einen gefallenen Gott, der mehrere Meter zurückgeschleudert wurde.

»Tu das nicht.« Ector schwang das Schwert in seiner anderen Hand und schlug einem Angreifer den Kopf ab. Ich wich vor Davina zurück. »Es macht am Ende alles nur noch schlimmer.«

Ich kämpfte gegen die Schlinge, die sich immer enger um meine Kehle zog, und zwang mich, noch weiter zurückzutreten. *Einatmen*. Ector hatte recht. Wenn ich einen von den Draken zurückholte, würden es andere Götter und auch die Primare spüren. *Luft anhalten*. Ich fragte mich zwar, was das für eine Rolle spielte, nachdem sie ohnehin wussten, dass die Glut des Lebens hier in der Schattenwelt war, aber es würde die Sache auf keinen Fall einfacher machen. Der Druck auf meine Brust stieg.

»Reiß dich zusammen«, flüsterte ich heiser und machte mich auf den Weg zu der kämpfenden Bele, während ich ausatmete, einatmete und den Atem erneut anhielt.

Die schulterlangen schwarzen Haare der Göttin flogen über ihre Schultern, als sie herumwirbelte und ihr Schwert *im Gesicht* eines gefallenen Gottes versenkte. Ihr Blick fiel auf mich, und sie hob beide Augenbrauen und legte die hellbraune Stirn in Falten, die ihre Leichenblässe verloren hatte. Sie zog das Schwert aus dem toten Gott. »Nyktos wird außer sich sein, wenn er merkt, dass du hier draußen bist.«

So viel war sicher. »Wo ist er?«

»Bei Rhahar und Saion.« In ihren mittlerweile silberfarbenen Augen glühte der Äther. »Sie sind in die Wälder, um die Götter einzufangen.« Sie wischte sich mit dem Handrücken über die Stirn, die daraufhin blutverschmiert war. »Sie wurden offenbar überrannt.«

Meine Brust zog sich zusammen, und die Sorge drohte, mich fortzutragen. »Sie müssen es schaffen.«

»Ich weiß.« Bele bückte sich und hob einen langen, schlanken Speer vom Boden. Sie warf ihn mir zu. »Die sind leichter, doppelt geschliffen und machen mehr Spaß.«

Der Speer war tatsächlich deutlich leichter, und nachdem ich die Anstrengung in den Muskeln bereits spürte, würde es damit nicht annähernd so anstrengend sein wie mit dem Schwert. Ich ließ es fallen und nahm den Speer in die rechte Hand. »Wie viele Götter wurden befreit?«

»Zu viele.« Bele pffif, als Orphine einen Gott mit ihrem Schwanz niederkeulte. »Es wurden wohl mehrere Kammern geöffnet.«

»Ist Lethe ebenfalls in Gefahr?«

»Ehthawn und ein paar andere Draken sind hingeflogen, falls sich Götter von der Hauptgruppe lösen und sich auf den Weg in die Stadt machen sollten.« Bele hob das Schwert und deutete auf das zerstörte Tor. Ihre Augen wurden schmal. »Und offenbar hat die Vorhut das Büfett für eröffnet erklärt, denn es kommen immer mehr. Wir müssen das so schnell es geht beenden, bevor nichts mehr von unseren Leuten übrig bleibt.«

Von unseren Leuten.

Ich hob den Blick und sah die Wächter der Mauer, die Pfeile auf die Neuankömmlinge abfeuerten. Eine Rauchschwade zog über uns hinweg, und ich hustete, dann verschloss ich meine Gefühle tief in mir und legte los. Das hier waren nicht *meine* Leute. Das würden sie niemals sein. Ich fand den Schleier, stülpte ihn über und hieß das Nichts willkommen. Mein Inneres wurde taub, ich spürte den Drang der Glut nicht mehr. Keine Schuld, wenn ein weiterer Schrei in meine Ohren drang. Keinen Schmerz, wenn ich an Davina dachte. Keine Angst davor, verletzt zu werden oder Schlimmeres. Keine Panik, dass Nyktos verwundet werden könnte und keine Neugier, warum ich mir darüber solche Gedanken machte. Ich ließ mich von dem kontrollierten Wahnsinn des Kampfes gefangen nehmen und wurde zu dem, was ich immer schon gewesen war.

Eine Mörderin.

Ein Ungeheuer.

Ich stach den Speer ins Herz eines Gottes und zog ihn gleich darauf wieder heraus. Haarsträhnen schlugen mir ins Gesicht, als ich herumwirbelte und einen weiteren niederstach. Und noch einen. Ich drehte mich weiter und benutzte die Seite des Speers, um einen gefallenen Gott beiseitezuschubsen, dann riss ich die Waffe zurück und durchbohrte den Angreifer hinter mir. Ich trat ihn mit dem Fuß fort, wandte mich um und rammte den Speer in einen Hinterkopf. Orphine folgte mir, fing Götter mit ihren mächtigen Zähnen oder setzte sie in Flammen. Sie blieb dicht bei mir, während ich mich über den Vorplatz arbeitete.

Ich vergaß, wie viele Leben verloren waren – und wie viele Leben ich genommen hatte. Ich hatte siebzehn Leben ein Ende bereitet, bevor ich in die Schattenwelt gekommen war. Achtzehn, wenn man Tavius mitzählte. Ich verzog angewidert den Mund, als ich einen weiteren Gott niederstach. Mein Stiefbruder zählte nicht, weil er eine minderwertigere Kreatur gewesen war als jede Barratte. Jedenfalls hatte ich zu zählen aufgehört, als ich in die Schattenwelt gekommen war, und ich würde nicht ausgerechnet jetzt wieder damit anfangen.

Mein Morgenmantel war blutdurchtränkt, und Schweiß stand auf meiner Stirn, als ich den Speer in einen Rücken und anschließend in einen Kopf rammte. Meine Muskeln brannten, doch das Adrenalin schoss durch meine Adern, und ich trieb den Speer in die Brust eines bereits in Flammen stehenden Gottes. Ätherblitze schossen durch den Rauch. Es waren Bele, Ector und mehrere Wächter. Mir fiel sofort auf, dass die Götter, die Ector und die anderen mit ihrem Äther trafen, lediglich verwundet wurden, während Beles Äther ihre Gegner tötete. Hatte Saion nicht wetten wollen, dass Bele nun stärker war? Diese Wette hätte er auf jeden Fall gewonnen.

Ich wirbelte herum und stach einen der Götter nieder, die Ector mit seinem Äther zu Boden geschleudert hatte. Dann hob ich die Waffe.

Meine Welt versank in silbernem Licht, als ein Ätherblitz direkt an mir vorbeizischte. Ich taumelte zurück, meine nackten Füße gerieten in dem Blut auf dem Boden ins Rutschen, und ich fiel nach vorne. Ich achtete nicht weiter auf das Blut, das in meinen Morgenmantel sickerte und meine Knie rot färbte, denn ein weiterer Blitz traf genau den Punkt, an dem ich eben noch gestanden hatte.

Orphine jaulte und taumelte rückwärts, als der Äther stattdessen sie traf. Ich schrie ebenfalls, denn ich sah, wie die Energie in ihren Körper drang und ihre Adern und Schuppen zum Leuchten brachte. Ich richtete mich auf, doch in diesem Moment bäumte sich Orphine auf und schlug die Flügel zurück. Einer traf mich auf der Brust, und ich wurde nach hinten geschleudert.

Ich schlug mit dem Rücken am Boden auf, und sämtliche Luft wich aus meiner Lunge. Trotzdem hatte ich es geschafft, den Speer festzuhalten. »Aua«, stöhnte ich. Mir war klar, dass ich nicht lange hier liegen bleiben durfte. Ich rollte mich zur Seite und sprang hoch, um dem gefallenen Gott mit der schlechten Zielfähigkeit die Meinung zu sagen, doch als ich mich umdrehte, stand ich einem neuen Gott gegenüber.

Einem wohlgenährten, gut gekleideten Gott mit blonden Haaren und heller Haut, von der ein Strahlen ausging, das mir sagte, dass er noch keine Sekunde seines Lebens in einer Gruft verbracht hatte. Ich keuchte schwer, doch ich griff nicht an. Vielleicht war es ein Gott aus der Schattenwelt, den ich noch nicht kennengelernt hatte.

»Blassblonde Haare.« Er musterte mich, und seine Augen wurden schmal. »Sommersprossen. Das muss sie sein.« Der Gott neigte den Kopf, und ein Lächeln stahl sich

auf seine Lippen. »Und ich dachte, ich müsste in den Palast, um dich zu finden. Aber du bist faszinierend.«

»Verdammt noch mal«, flüsterte ich. Das war ein mächtiger Gott.

Der Gott sah mich an, während ich den Speer hob. Im nächsten Moment huschte sein Blick hinter mich.

Eine Hand schloss sich um meinen Zopf und riss mich zurück. Es stank nach Fäulnis und Erde. Jahrelanges Training ließ meine Instinkte erwachen, als der gefallene Gott von hinten meine Schulter packte und sich über meinen Hals beugte. Ich drehte mich zur Seite.

Ein plötzlicher, grauenhafter Schmerz durchfuhr mich, als die Fangzähne die Haut an meiner Schulter durchschlugen. Der gefallene Gott stürzte sich auf mich, und Fingernägel gruben sich in meinen Morgenmantel. Es schien ihn nicht zu kümmern, dass er den Hals verfehlt hatte. Ich reagierte, ohne nachzudenken, und riss mich los. Ein brennender Schmerz durchfuhr mich, als die Haut – und vielleicht auch der Muskel darunter – riss. Ich biss die Zähne zusammen und drehte mich zu dem gefallenen Gott um.

Es war eine Göttin und sie war ... frisch. Ihre Haut war nicht kreidebleich und auch nicht so eingesunken wie bei den anderen. Sie wirkte jung, etwa in meinem Alter. Blut lief über ihr Kinn – mein Blut. In ihren Augen blitzte der Äther. Sie stürzte sich erneut auf mich.

Der Schmerz zog sich von meiner Schulter bis hinunter in meinen Arm, als ich den Speer hochriss. Die Wucht, mit der er in ihre Brust drang, ließ mich in die Knie gehen. Sie fiel, und der Speer steckte zwischen ihr und dem Boden fest. Ich fluchte, sprang hoch und zog meinen Dolch.

Der blonde Gott war immer noch da und stand regungslos und unbeeindruckt inmitten von Rauch und Tod. »Interessant. Dein Blut. Es riecht nach *Leben*.« Er schnupperte,

und die göttliche Essenz in seinen Augen pulsierte. »Blut. Asche. Blut und ...«

Ein Feuerstrahl unterbrach ihn und verschluckte den Mistkerl. Im nächsten Moment landete Orphine neben mir. Sie war glücklicherweise nicht so schwer verletzt, um sich in ihre sterbliche Form zurückverwandeln zu müssen. Sie war immer noch ein Draken und konnte kämpfen. Ich war so erleichtert, dass ich die seltsamen Worte des Gottes beiseiteschob und stattdessen vorsichtig meine Schulter berührte. Ich zog zischend die Luft ein. Es war eine große, klaffende Fleischwunde, aber es hätte schlimmer kommen können. Hätte mich die gefallene Göttin am Hals erwischt, wäre ich tot gewesen.

Ich atmete durch den brennenden Schmerz und erstarrte im nächsten Moment, als ein dumpfes Knurren über den Vorplatz hallte und der Rauch aufstob. Was um alles in der Welt war jetzt wieder los? Ich bekam eine Gänsehaut, und mehrere gefallene Götter wandten sich in Richtung Mauer und legten die Köpfe schief.

Ich hörte Schritte und drehte mich um, doch einen Sekundenbruchteil später stürzte sich ein gefallener Gott auf mich. Ich stieß ihn mit der flachen Hand von mir fort und versenkte den Dolch in seiner Schläfe. Der darauffolgende Schmerz war so stark, dass ich mich beinahe übergeben musste, und ich konnte das Messer nur langsam wieder aus ihm herausziehen. Was mich meinen Vorteil kostete. Ein weiterer Gott prallte gegen mich, und ich ging zu Boden. Ich hob den Arm, um den Gott abzuwehren, der sich gerade über mich beugte, was allerdings die falsche Taktik war. Das wusste ich genau. Ich hatte es vergeigt. *Lass nicht zu, dass du auf dem Rücken landest.* Das war mir klar.

Der Gott versenkte seine Zähne in meinem Unterarm.

Ich schrie auf, zog das Bein an und rammte ihm das Knie in den Bauch. Ich spürte jeden Schluck, den sich der

Dreckskerl nahm, spürte das Stöhnen, das durch seinen Körper vibrierte. Ich wehrte mich mit aller Kraft, aber es nützte nichts. Ich hörte erneut Schritte, Schreie und Rufe, und der Boden unter mir begann zu beben. Panik ergriff von mir Besitz, denn das hier ... das hier war vielleicht das Ende. Ich würde womöglich sterben. In Stücke gerissen von gefallenen Göttern, wie mich Nyktos bereits beim ersten Mal gewarnt hatte, als ich diesen Kreaturen über den Weg gelaufen war.

Nein.

Ich würde auf keinen Fall so sterben.

Ich riss den Kopf zurück und stieß einen gellenden Schrei aus, als ich den Dolch in den Kopf des gefallenen Gottes ramnte. Er kippte zur Seite und mein Herz begann, dem unglaublichen Schmerz nachzugeben.

Dunkelheit senkte sich über mich.

Stille.

Regungslosigkeit.

Ich dachte, ich wäre in Ohnmacht gefallen, aber das konnte nicht sein, denn meine Schulter und der Arm pochten vor Schmerz, und ich spürte das Summen der Glut in mir.

Ätherblitze durchzuckten die Dunkelheit, die mich umgab. Sie kamen aus allen Richtungen, breiteten sich über den Vorplatz aus und trafen auf die gefallenen Götter. Als sich die Essenz über ihre Körper legte, verstummte das Kreischen abrupt. Sie zerbrachen einer nach dem anderen in Tausende Scherben.

Und dann sah ich ihn in den wabernden, dichten Schatten.

Nyktos in seiner wahren Gestalt.

Er schwebte in der Luft, die ausgebreiteten Flügel eine Masse aus pulsierendem Äther und Schatten, die Haut glänzend und hart, ein atemberaubendes, sich stetig dre-

hendes Kaleidoskop aus Schattenstein und Mondlicht. Silberne Essenz zuckte und knisterte in seinen weißen Augen und über seine Handflächen. Die Tunika hing zerrissen von seinen Schultern und wogte um seinen Oberkörper.

Oh Götter, er war erschreckend. Wunderschön. Urtümlich.

Orphine stieß mit ihrer schuppigen Schnauze gegen meinen Arm. »Hi«, krächzte ich.

Sie hockte sich über mich und zielte auf einen gefallenen Gott, der noch nicht zersprungen war, während Nyktos zu Boden sank.

Ein Schaudern durchfuhr meinen Körper. Ich spürte seinen Blick auf mir, während er auf uns zukam und den gefallenen Gott niederschlug, ehe Orphines Feuer ihm den Garaus machen konnte.

Nyktos packte den Gott am Kopf und riss ihn entzwei. Mit *bloßen Händen*.

Gute Götter!

Er ließ die immer noch zuckenden Teile zu Boden fallen und klappte die Flügel zurück, die daraufhin zu schwachen Schatten verblassten. Die Dunkelheit wich aus seiner Haut, aber die Schatten waren immer noch zu sehen und wirbelten unablässig.

Vielleicht hätte ich mich aufrichten oder irgendetwas tun sollen, vor allem, nachdem sich Orphine langsam und mit gesenktem Kopf zurückgezogen hatte. Nyktos war sicher unglaublich wütend auf mich, und ich hatte gerade beobachtet, wie er einen Gott mit bloßen Händen zweigeteilt hatte. Aber ich schaffte es nur, mich auf einen Ellbogen aufzustützen, und das tat bereits unglaublich weh.

Im nächsten Moment ging Nyktos neben mir in die Knie. Schatten tanzten durch die Luft, die ihn umgab. Seine Augen waren unter dem silbernen Äther darin kaum zu erkennen.

Ich nahm einen flachen Atemzug, der nichts gegen das leise Zittern ausrichten konnte, das von meinem ganzen Körper Besitz ergriffen hatte. »Ich glaube, da stimmt etwas nicht mit mir.«

Die Schatten unter seiner Haut hielten inne und wurden dunkler, und der Äther in seinen Augen pulsierte stärker. Er hob den Arm.

Mein Atem stockte, als seine warmen Finger meine Wange berührten und einen Energiestoß durch meinen Körper jagten. »Immerhin hast du gerade einen Gott mit bloßen Händen in Stücke gerissen, und ich fand das irgendwie heiß.«

Jemand stieß ein ersticktes Lachen aus, und ich hörte, wie Ector leise fluchte.

Nyktos Gesicht verlor etwas an Härte. »Du bist verletzt.«

»Nein, bin ich nicht.«

»Lügnerin.« Seine Finger glitten von meiner Wange. Er zog den blutigen Kragen des Morgenmantels beiseite und fluchte. Die Schatten unter seiner Haut gerieten außer Kontrolle, und seine Flügel erschienen erneut. Doch dann wandte er den Kopf einem Paar blutiger Stiefel zu, die zu uns getreten waren und sagte: »Begrabt unsere Toten und verbrennt den Rest«, und damit war der Moment vorüber.

Nyktos bewegte sich auch dieses Mal so schnell, dass ich es nicht mitbekam, und legte einen Arm um meine Schultern. Ich zuckte zusammen, als mich ein neuerlicher Schmerz durchfuhr. Er hielt sofort inne. »Tut mir leid.«

»Ist schon gut ...« Ich spürte entsetzt, wie er den anderen Arm unter meine Knie schob und mich hochhob. Meine gesunde Schulter ruhte an seiner Brust. »D-du musst mich nicht tragen.«

»Doch, das muss ich.« Er setzte sich in Bewegung.

Meine Wangen glühten. »Mir geht es gut.«

»Nein, tut es nicht, Seraphena.«

»Aber bald wieder.«

Nyktos hielt den Blick geradeaus gerichtet, und sein Kiefer mahlte.

»Meine Beine funktionieren noch«, erklärte ich ihm und wollte mich aus seinem Griff befreien, doch ein neuerlicher Schmerz ließ mich innehalten, und mir wurde kurz schwarz vor Augen.

Er sah auf mich herunter. »Wie war das? Es geht dir gut?«

»Ich kann allein gehen«, murmelte ich und schloss die Augen, denn auch wenn er mich trug, war der Schmerz in meiner Schulter mittlerweile so stark, dass ich glaubte, mich jeden Moment übergeben zu müssen.

»Ich spüre deinen Schmerz. Ich schmecke ihn.«

»Es ist wirklich nicht so schlimm«, presste ich hervor und drückte meine Stirn an seine Brust. Das Zittern wurde stärker, und mir war schrecklich kalt. »Es gibt sicher wichtigere Dinge, um die du dich kümmern musst.«

»Ich kümmere mich gerade um das Allerwichtigste überhaupt.«

Ich hörte, wie sich eine Tür öffnete, und dann war da eine leise Stimme, die nach und nach verklang. Oder verlor ich langsam das Bewusstsein? Ich war mir nicht sicher. Doch für einen kurzen Augenblick spürte ich keinen Schmerz, und meine Gedanken waren herrlich leer. Ich dachte nicht mehr daran, was ich draußen auf dem Vorplatz gesehen hatte. *Wen* ich gesehen hatte.

»Davina«, sagte ich. »Sie ist ...«

»Ich weiß.« Seine Stimme klang schwächer.

»Es tut mir leid«, flüsterte ich.

»Mir auch.«

Ich drängte den Kummer zurück. »Was ist mit Lethe?«

»In Lethe ist alles in Ordnung.«

Erleichterung machte sich in mir breit. »Aber was ist mit den verwundeten ...«

