



P.M.H. Atwater

Leseprobe

P.M.H. Atwater

Wir waren im Himmel

Nahtoderfahrungen in der Kindheit und wie sie das weitere Leben prägen

»Wahrlich bahnbrechend! Atwater begibt sich mutig auf ein bislang unerforschtes Gebiet.« *Prof. Kenneth Ring, Psychologe und Pionier der Nahtodforschung*

Bestellen Sie mit einem Klick für 20,00 €



Seiten: 320

Erscheinungstermin: 24. August 2020

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalte

- Buch lesen
- Mehr zum Autor

Zum Buch

Das erste Buch, das uns die Lebenswelt von Kindern mit Nahtoderfahrung einfühlsam nahebringt

»Als Kinder wurden wir in den Himmel geschickt – und sind zurückgekehrt in ein Leben, das uns zunehmend fremd erscheint«: Wenn Menschen in früher Kindheit oder sogar noch im Mutterleib eine Nahtoderfahrung gemacht haben, spüren sie die Auswirkungen meist ein Leben lang. Manche verfügen über bemerkenswerte psychische und intuitive Fähigkeiten oder sind überdurchschnittlich intelligent. Andere fühlen sich fremd und verloren in ihrer irdischen Existenz, sind gesundheitlich labil oder verspüren starkes Heimweh nach der Jenseitswelt. Die international renommierte Nahtodforscherin P.M.H. Atwater hat Hunderte Erfahrungsberichte von Betroffenen gesammelt und ausgewertet. Anhand faszinierender Fallstudien zeigt sie, wie sich dieses einschneidende Erlebnis und das dadurch erlangte Wissen über das Leben nach dem Tod auf den Einzelnen auswirken und viele Bereiche des Lebens – wie Familie, Beziehungen, Gesundheit, Spiritualität oder Beruf – tiefgreifend beeinflussen.

Das erste Buch, das uns die Lebenswelt von Kindern mit Jenseitserfahrungen einfühlsam nahebringt – Rat und Hilfe für Betroffene, Angehörige und Therapeuten!

P. M. H. ATWATER
Wir waren im Himmel

P. M. H. Atwater

WIR
waren im
HIMMEL

Nahtoderfahrungen in der Kindheit und
wie sie das weitere Leben prägen

Aus dem amerikanischen Englisch
von Anita Krätzer

Ansata

Die Originalausgabe erschien 2019 unter dem Titel
The Forever Angels bei Bear & Company, Rochester, VT, USA.

Die in diesem Buch vorgestellten Informationen und Empfehlungen sind nach bestem Wissen und Gewissen geprüft. Dennoch übernehmen die Autorin und der Verlag keinerlei Haftung für Schäden irgendwelcher Art, die sich direkt oder indirekt aus dem Gebrauch der hier beschriebenen Anwendungen ergeben. Bitte nehmen Sie im Zweifelsfall bzw. bei ernsthaften Beschwerden immer professionelle Diagnose und Therapie durch ärztliche oder naturheilkundliche Hilfe in Anspruch.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.



Verlagsgruppe Random House FSC® N001967

Erste Auflage 2020

Copyright © 2019 by P. M. H. Atwater, L.H.D.

Published by Arrangement with Inner Traditions International Ltd.,
Rochester, VT, USA.

Dieses Werk wurde vermittelt durch die
Literarische Agentur Thomas Schlück GmbH, 30161 Hannover.
Copyright © der deutschsprachigen Ausgabe 2020 by Ansata Verlag,
München, in der Verlagsgruppe Random House GmbH,
Neumarkter Straße 28, 81673 München

Alle Rechte sind vorbehalten. Printed in Germany.

Redaktion: Ralf Lay

Umschlaggestaltung: Guter Punkt, München, unter Verwendung
eines Motivs von © igoriss/Getty Images

Satz: Satzwerk Huber, Germering

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

ISBN 978-3-7787-7562-2

www.ansata-verlag.de
www.facebook.com/Integral.Lotos.Ansata

*Dieses Buch ist Tracy Coen gewidmet.
Ihre Nahtoderfahrung ereignete sich im Uterus ihrer Mutter,
während diese einen Selbstmordversuch unternahm.
Die Erinnerungen an jenen Vorfall und seine Nachwirkungen
wurden für Tracy zu einer lebenslangen Reise ins Zentrum
ihrer Seele. Sie war sehr gespannt darauf, die Ergebnisse
der hiermit vorgelegten Untersuchung zu lesen, aber sie starb,
bevor sie abgeschlossen werden konnte.
Du fehlst uns allen, Tracy.*

Aus der Perspektive eines Kindes mit einer Nahtoderfahrung heraus zu leben war eine ziemliche Herausforderung. Wenn man als Kind das Leid und die Gefühle anderer Menschen spürt, wenig oder nichts zu sagen hat, sich verpflichtet fühlt, anderen zu helfen, und glaubt, dass man die zusätzlichen Lasten schultern kann – dann hat man kein sicheres Lebensgefühl. Es ist mühevoll, hier zu sein. Im Gegensatz zu der Ekstase, die eine Nahtoderfahrung bei den meisten Erwachsenen auslöst, muss ein Kind versuchen, damit fertigzuwerden, auf dieser Welt zu sein, und mit seinen »Gaben« und seiner Sensibilität zurechtzukommen. Ich habe fast mein gesamtes Leben damit verbracht, nicht hier sein zu wollen. Im Wissen um das Einssein allen Lebens (auf eine gewisse Art und Weise) werden alle fühlenden Wesen respektvoll behandelt, und ihre Lebensreise ist heilig. Ich bin oft in eine Lage gebracht worden, in der ich mich schroff geäußert habe oder in ein negatives Verhalten verfallen bin. Das ist mit der Zeit sehr ermüdend. Auf der Erde ist es sehr brutal, und ich sehne mich oft nach der Raffinesse der anderen Seite. Dort fällt einem das Atmen leichter. Der einzige Weg, auf dem ich gelernt und es gewagt habe, meine eigenen Gefühle zu erforschen, war der über Gespräche mit Kindern, die eine Nahtoderfahrung hatten und denen ich vertraue. Das physische Leben ist sehr unbedeutend für mich, aber mein inneres Leben ist umfangreich und weitläufig. Es ist faszinierend und schwierig. Jemand, der als Kind eine Nahtoderfahrung gemacht hat, kann viel weitergeben, wenn er aus einer anderen Perspektive betrachtet wird.

Cara (Fall 14). Sie starb in einem Alter zwischen dreieinhalb und vier Jahren während einer Mandelentfernung. Durch intensivmedizinische Maßnahmen wurde sie gerettet.

Inhalt

<i>Einleitung</i>	9
1 Was ist hier?	15
2 Wer ist hier?	21
3 Mit ihren eigenen Worten	27
4 Erinnerungen an die Geburt	47
5 Der Mutterleib	59
6 Das Jenseits	69
7 Einige Überraschungen.	91
8 Danach	105
9 Eine Frage der Familie.	127
10 Gesundheitsprobleme	143
11 Schule, Dating, Sex	149
12 Heranwachsen, Arbeit, Heirat	163
13 Posttraumatische Belastung und NTE	189
14 Lösungen.	203
15 Historische Fälle.	225
16 Kennzeichen	257
17 Für immer Engel	279
Anhang	293
<i>Ergänzende Lektüre</i>	293
<i>International Association for Near-Death Studies</i>	295
<i>Anmerkungen</i>	297
<i>Register</i>	311

Einleitung

Menschen, die als Kind eine Nahtoderfahrung machen, sind anders

Eine Zeitungsschlagzeile vom März 2015 lautete: »101 Minuten lang totes Kleinkind lebt jetzt wieder.« In dem Artikel ging es um ein kleines Kind aus Pennsylvania, das aus einem vereisten Bach gezogen worden war. Es hatte keinen Puls mehr. Atmete nicht. Wies keine neurologischen Funktionen mehr auf. Doch das Kind kehrte wieder ins Leben zurück – unbeschadet.

Der Tod sehr junger Menschen wirkt in gewisser Weise obszön, als stelle so etwas einen Verstoß gegen Gottes Willen dar. Ihr Schicksal ergreift uns, und wir wollen jedes Detail darüber erfahren. Doch sobald die ganze Geschichte aufgedeckt ist, ziehen sich die meisten Leute wieder zurück. Denn in 70 bis 80 Prozent der Fälle erzählen die Kinder, die einem Unfall knapp entgangen und mit einem ungeheuren Schrecken davongekommen oder gestorben und wiederbelebt worden sind, davon, wie es war, völlig lebendig auf der anderen Seite des Todes oder hellwach im Bauch ihrer Mutter oder in Welten jenseits der unsrigen vollkommen lebendig zu sein. Sie beschreiben, was als »Nahtoderfahrung« oder »NTE« bezeichnet wird.

Zum besseren Verständnis: Als Nahtoderfahrung wird allgemein eine intensive Wahrnehmung, ein Gefühl oder eine Erfahrung von Jenseitigkeit bezeichnet, die Menschen an der Grenze zum Tod erleben und die angenehm oder unangenehm sein

können. Dabei handelt es sich um ein derart starkes Erlebnis, dass fast alle Betroffenen davon zutiefst berührt werden – manche sogar so sehr, dass sie danach wesentliche Veränderungen in ihrem Leben vornehmen.

Die Ergebnisse medizinischer Forschung bestätigen, dass ein Individuum, das klinisch tot oder dem Tode nahe ist oder sich in einem tiefen Schockzustand befindet (Todesangst), lebhaft außerkörperliche Erfahrungen, ein deutlich erweitertes Bewusstsein, eine mit Gefühlen verbundene Selbst-Identität und Erkenntnisse haben kann – mit gedanklicher Aufnahme, dem vollen Einsatz der geistigen Fähigkeiten und einem intakten Gedächtnis. Und all dies geschieht, *während das Gehirn ebenso wenig wie das Herz und die Lunge arbeitet.*¹ Und es gibt Fälle, in denen Menschen in der Leichenhalle wieder zum Leben erwachten – sehr zum Schrecken des dortigen Personals.²

Ich begann 1978, mich mit diesem Forschungsbereich zu befassen. Das war ein Jahr nachdem ich vergewaltigt worden war und von einer Krise in die nächste stürzte, was innerhalb von drei Monaten in drei Nahtoderfahrungen und später in einen totalen Zusammenbruch mündete, bei dem mein Körpersystem kaum noch funktionierte und mein Blutdruck bei 60/60 lag. Ich musste danach alles von Grund auf wieder neu erlernen. Doch was meine Welt auf den Kopf stellte, war nicht nur das, was ich »woanders« erlebte, sondern auch eine überirdische Stimme, die während meiner dritten Phase zu mir sprach und sagte: »Test-Offenbarung. Du musst Forschungsarbeit machen. Ein Buch für jeden Tod.« Mir wurde gezeigt, was das bedeutete, aber nicht, wie ich die Arbeit machen sollte. Der Titel des ersten Buches wurde damals nicht von der Stimme genannt, aber der des zweiten und dritten Buches.³

Die Art, wie ich als Kind erzogen worden war, bestimmte darüber, »wie ich tat, was ich tat«. Ich war das Kind eines Polizis-

ten, das in einer Polizeiwache aufwuchs (ich ging oft dorthin, um dann während Dads Kaffeepausen nach Hause kutschiert zu werden). Dad pflegte zu sagen: »Der Körper sagt mehr als der Mund.« Das bedeutete, dass man Menschen nicht nur inhaltlich befragen, sondern zugleich auch jede ihrer Bewegungen beobachten muss. Manchmal kann die Körpersprache ziemlich »laut« sein. Und man bezieht wichtige andere Personen ein – Nachbarn, Ehepartner, Kinder, Bezugspersonen –, wer auch immer bereit ist, im Rahmen einer Befragung mit einem zu sprechen. Ich schrecke vor »wissenschaftlichen Protokollen« zurück, weil sie tendenziös sind (indem sie Worte verwenden, bevor die betreffende Person das tut), nicht tief genug gehen und nicht gründlich sind (zumindest für mich nicht gründlich genug).

Mir ist kein einziger Skeptiker gegenüber der Nahtodforschung bekannt, der direkt und in größerem Umfang mit Menschen mit Nahtoderfahrungen zusammengearbeitet oder seine Ergebnisse durch eine Erweiterung seiner Untersuchungen um die Erfahrungen von Menschen in anderen Bereichen und unterschiedlichen Alters sowie verschiedener Ausrichtungen, Rassen oder Religionen überprüft hätte. Sie haben auch nicht konsequent darauf geachtet, niemanden zu manipulieren oder stets wachsam gegenüber den Folgewirkungen von Nahtoderfahrungen und allen nachfolgenden Mustern zu sein. Bezeichnen Sie mich als »Schnüfflerin«, wenn Sie wollen. Sie sollten wissen, dass ich dies – alles in direktem Kontakt – seit vierzig Jahren tue und fast fünftausend Personen mit Nahtoderfahrungen, Kinder wie Erwachsene, entweder persönlich oder telefonisch, per Brief oder per E-Mail befragt habe.⁴

Dies ist mein zweites Buch zu dem Thema, was mit Kindern geschieht, die eine Nahtoderfahrung gemacht haben, und was sie zu sagen haben. Das erste habe ich in den späten Neunzigerjahren geschrieben und darin 277 Kinder mit einer NTE be-

rücksichtigt, die sich von der Zeit im Mutterleib bis zum fünfzehnten Lebensjahr ereignete. Ihre Erlebnisse sind in *The New Children and Near-Death Experiences* festgehalten.⁵ Mit dem hiermit vorgelegten neuesten Projekt habe ich die »langfristige Sicht« von Menschen mit einer NTE nachvollzogen, sobald sie vollkommen ausgereift waren: Wie war es, während sie jung waren, mit den Eltern, Geschwistern, Freunden, der Schule, dem Sex, dem Heranwachsen, der Arbeit, der Ehe, dem Umgang mit Geld, der Spiritualität, der Religion, persönlichen Sichtweisen?

Die drei zentralen menschlichen Antriebe, welche die gesamte Menschheit voranbringen, sind Identität, Gemeinschaft und Zielsetzung. Was passiert mit Kindern, die mit einem völlig anderen Verständnis dieser drei Grundbegriffe aufgewachsen sind? Was geschieht mit jenen, die sich an Erfahrungen im Uterus und an jenseitige Welten erinnern? Was ist mit denen, die sich deutlich und detailliert ihrer Geburt entsinnen? Was widerfährt den Allerjüngsten, die mit absoluter Sicherheit *wissen*, dass ihre Eltern nicht ihre Eltern sind und dass sie anderswo hingehören? Wie verhält es sich, wenn Kleinkinder mit der anderen Seite und *nicht* mit ihren Eltern verbunden sind oder wenn sie nicht zu ihren Geschwistern passen? Was geschieht, wenn die unschuldigen Kleinen mehr wissen, mehr fühlen, mehr sehen, sich an mehr erinnern, als irgendein Kind das eigentlich könnte oder sollte?

Kinder mit einer NTE lassen sich nicht Erwachsenen mit solch einer Erfahrung gleichsetzen. Die meisten können nicht wie Erwachsene »vorher« mit »nachher« vergleichen – zumindest nicht in dieser Welt. Sie erscheinen als Außenseiter, die sich ihre eigenen spezifischen Wege zu leben und zu lieben suchen müssen. Penny Sartori schreibt in ihrem überragenden Bestseller *Nahtod-Erfahrungen als Neuanfang*,⁶ dass diese Kinder anschließend verzauberte Leben führen. Das tun sie tatsäch-

lich, sobald sie herausbekommen, wie man Welten innerhalb von Welten ausbalanciert. Geschichten von Kleinstkindern mit Nahtoderfahrungen sind sowohl inspirierend als auch verstörend. Aus diesem Grund tauchen wir in diesem Buch tief in die Materie ein, um das gesamte Bild zu beleuchten – das, was wir sehen wollen, und das, was wir nicht sehen wollen; das, was nachgeprüft werden kann, und das, was sich nicht nachprüfen lässt.

Ich bedanke mich bei Beverly Brodsky, Stephanie Wiltse, Bill Guggenheim, Diane Corcoran, Mitarbeitern und Ehrenamtlichen der International Association for Near-Death Studies sowie bei Linda Layne, meiner Lektorin. Sie alle haben mir so sehr geholfen, dass ich das Gefühl habe, dieses Buch ist ihres ebenso wie meins. Und ich bin für das Internet dankbar: Sobald man eine Anfrage »da rausstellt«, läuft und läuft es, bis schließlich genug Leute vortreten und »Me too!« sagen.

Es hat mehrere Jahrzehnte gedauert, die verschiedenen Abschnitte dieses Projekts fertigzustellen. Ich lege dieses Buch nun auf das erste und sage laut und deutlich: *Kinder können uns mehr zeigen, als irgendwer es je vermutet hätte.*

Jans (Fall 7) erste Erinnerungen sind folgende. »Als Kleinkind habe ich oft von meinem älteren und meinem jüngeren Bruder ›geträumt‹. Mein älterer Bruder war vor seiner Geburt gestorben. Mein jüngerer Bruder war noch nicht empfangen worden. Als Kleinkind konnte ich gedanklich nicht begreifen, wo die beiden waren, wenn ich morgens erwachte. Bevor ich einschlief, sah ich meinen älteren Bruder John am Fußende meines Bettes. Und manchmal waren er und mein jüngerer Bruder bei mir, wenn ich schlief. Ich verbrachte so manchen Morgen damit, das gesamte Haus nach ihnen abzusuchen, und stellte Mom anschließend viele Fragen darüber, wo sie waren. Später fand

nach Ereignissen und Reaktionen einschließlich des Musters der Nachwirkungen berücksichtigen, stoßen Sie stattdessen auf insgesamt vier »Erfahrungstypen«: Anfangserfahrung, unangenehme oder höllenartige Erfahrung, angenehme oder himmlische Erfahrung und Jenseitserfahrung. Es ist, als würde das Bewusstsein der Person, die solch eine Erfahrung macht, auf irgendeiner Ebene eine beherrschende Rolle dabei spielen, was geschieht ... und vielleicht auch, warum es geschieht.

Im Folgenden erfahren Sie, was ich über die vier Typen herausgefunden habe. Es sei darauf hingewiesen, dass sich die statistischen Daten auf 3000 Erwachsene und 277 Kinder mit Nahtoderfahrungen stützen.

Anfangserfahrung, manchmal als »Nichterfahrung« bezeichnet; Erwachen. Diese Art von Erfahrung umfasst nur eins oder wenige Elemente wie ein liebendes Nichts, eine lebendige Dunkelheit, eine freundliche Stimme, eine kurze außerkörperliche Erfahrung oder irgendeine Manifestation. Sie wird meist von Menschen gemacht, die am wenigsten einen Beweis für ein Überleben benötigen oder zu jenem Zeitpunkt das geringste Maß an Neustrukturierung in ihrem Leben brauchen. Häufig wird sie zu einer »Saat«-Erfahrung oder einer Einführung in andere Arten, die Realität wahrzunehmen und zu begreifen. Selten kommt noch irgendein anderes Element vor. Häufigkeitsrate: 76 Prozent bei Kindern und 20 Prozent bei Erwachsenen mit einer NTE.

Unangenehme oder höllenartige Erfahrung, zuweilen als »quälend« charakterisiert; innere Reinigung und Selbstkonfrontation. Hierbei handelt es sich um eine Begegnung mit einer bedrohlichen Leere, einem völligen Schwebestand, einem höllischen Fegefeuer oder einer erschreckenden und unerwarteten Gleichgültigkeit, als sei man ausgestoßen, oder sogar um Heimsu-

chungen aus der eigenen Vergangenheit. Derartige Szenarien erleben gewöhnlich Menschen, die Gefühle von Schuld, Angst und/oder Wut mit aller Macht unterdrückt oder verdrängt haben oder die irgendeine Art von Bestrafung oder Unbehagen nach ihrem Tod erwarten. Lebensrückblicke sind üblich. Manche sehen auch den künftigen Verlauf des Lebens. Häufigkeitsrate: 3 Prozent bei Kindern und 15 Prozent bei Erwachsenen mit einer NTE.

Angenehme oder himmlische Erfahrung, manchmal als »strahlend« beschrieben; Bestärkung und Selbstbestätigung. Dies ist ein paradiesisches Szenario einer liebevollen Wiedervereinigung mit zuvor verstorbenen Familienmitgliedern, einer Begegnung mit beruhigenden religiösen Gestalten oder Lichtwesen, der Bestätigung, dass das Leben einen Wert hat, oder eines bestätigenden und inspirierenden Dialogs. Üblicherweise erleben dies Personen, die unbedingt wissen müssen, wie sehr sie geliebt werden, wie wichtig das Leben ist und dass jede Anstrengung einen Zweck im übergeordneten Plan aller Dinge hat. Lebensrückblicke sind häufig. Manche schauen auf den künftigen Verlauf des Lebens. Häufigkeitsrate: 19 Prozent bei Kindern und 47 Prozent bei Erwachsenen mit einer NTE.

Jenseiterfahrung, manchmal »kollektive Universalität« oder »Gesamtheitlichkeit des Seins« genannt; umfassende Offenbarungen, alternative Realitäten. Bei dieser Erfahrungsart ist man jenseitigen Dimensionen und Episoden ausgesetzt, die den eigenen Bezugsrahmen sprengen, und manchmal ist sie mit der Offenbarung größerer Wahrheiten verbunden. Sie hat selten einen persönlichen Inhalt und wird meist von denjenigen erlebt, die bereit für eine bewusstseinserweiternde Herausforderung sind oder die eine größere Fähigkeit aufweisen, in unterschiedlichem Maße von den Wahrheiten Gebrauch zu machen, die ihnen offenbart werden. Lebensrückblicke sind selten, ein kollektives

Vorausschauen hingegen ist häufig – etwa auf die Zukunft der Welt, evolutionäre Veränderungen und so fort. Häufigkeitsrate: 2 Prozent bei Kindern und 18 Prozent bei Erwachsenen mit einer NTE.

Kinder haben, wie die Häufigkeitsraten zeigen, eher eine Anfangserfahrung als irgendeine andere Art von NTE. Was könnte der Grund dafür sein? Sie brauchen einfach nicht das zusätzliche Drama.

Dann ist da noch die Sache mit den Tunneln. 1982 hat das Gallupinstitut die erste wissenschaftliche Untersuchung überhaupt zum Thema durchgeführt. Das Ergebnis lautete, dass lediglich 9 Prozent der Betroffenen von einem Tunnel berichteten. Nach den inzwischen durchgeführten Untersuchungen liegen die Tunnelberichte bei durchschnittlich etwa einem Viertel bis einem Drittel der bekannten Fälle. Die meisten von ihnen waren in den USA und in ein paar anderen Ländern angesiedelt. In der Regel jedoch erwähnen Betroffene, wo auch immer auf der Welt sie leben mögen, Tunnelerfahrungen kaum. Zwar berichten Erwachsene und Kinder immer wieder von Tunneln, doch nicht in solch einer großen Zahl wie oft angenommen. Auch Szenen von Operationssälen in Krankenhäusern mit piependen Geräten und herumeilenden Schwestern und Ärzten kommen nur selten vor, weil sich lediglich 12 bis 27 Prozent der Fälle in einem Krankenhaus ereignen.

Woher um alles in der Welt stammt also dieses »Licht am Ende des Tunnels«-Zeugs? Von den Medien.

Sie können zurückverfolgen, wie alles begann: als die Medien versuchten, aus Raymond Moodys Klassiker *Leben nach dem Tod* eine große Story zu machen. Warum sie dies taten, ist ziemlich offensichtlich: Geld (sensationelle Sendungen und Shows haben die höchsten Werbeeinnahmen) und Zeit (wenn

Sie im amerikanischen Pay-TV ihre Zuschauer nicht auf Anhieb gewinnen, verlieren Sie sie). Aus diesem Grunde wurde das, was auf wenige Betroffene zutraf, für viele Medienkonsumenten zur Wahrheit, selbst wenn es nicht stimmte.

Eine weitere Überraschung: In den Erlebnissen von Kindern tauchen gelegentlich *Lebende* auf. Ich habe herausgefunden, dass dies bei einigen Erwachsenen auch passiert, aber meist bei Kindern. Im Laufe der Jahre habe ich festgestellt, dass lebende »Besucher« – etwa Freunde aus der Nachbarschaft, ein Lieblingslehrer, eine Vertrauensperson – als »Tröster« dienen und dass diese Leute nur so lange sichtbar bleiben, wie es dauert, das Kind zu beruhigen, und dann verschwinden, worauf für Nacherfahrungen typischere Phasen folgen.

Nur einmal bin ich auf einen Fall gestoßen, in dem sich *beide Seiten* später an den Besuch eines Unterstützung gebenden Lebenden bei dem Sterbenden *erinnerten*. Dabei hat es sich um Erwachsene gehandelt. Der Mann, der seinen Körper beim Sterben verließ, rief nach einer Freundin um Hilfe. Sie »erschien« gerade lange genug, um seine Ängste zu zerstreuen, und verschwand dann. Jahre später begegneten sich die beiden bei einem von mir geleiteten Treffen. Er fragte sie, ob sie sich daran erinnerte, dass sie ihm damals geholfen hatte. Das tat sie. Allerdings erinnerte sie sich lediglich daran, dass sie geträumt habe, er rufe sie, und dass sie darauf reagiert habe. Wie sich herausstellte, war ihr Traum etwas gewesen, das »über die Realität hinausging«.

Ebenfalls typisch für das Erleben von Kindern ist das, was *Jan (Fall 7)* widerfuhr. Sie haben in der Einleitung ihre Zeichnung gesehen und die Beschreibung ihrer Erfahrung gelesen. Als sie alt genug war, um sprechen zu können, wurde sie regelmäßig von dem toten *und* von dem ungeborenen Bruder besucht – dem älteren, den ihre Mutter zuvor durch eine Fehlgeburt verlo-

ren hatte, und dem jüngeren, der noch nicht empfangen worden war. Auch das Wissen von einem Zwilling, der im Frühstadium der Schwangerschaft vom Körper der Mutter wieder resorbiert wurde, oder möglicherweise sogar eine Beziehung zu ihm ist recht häufig und als Phänomen des »verlorenen Zwillings« bekannt.⁸ Beispielsweise unterhielt sich Elvis Presley regelmäßig mit seinem Zwillingsbruder, der vor seiner Geburt gestorben war.

Geschichten über abgetriebene Babys, verlorene Zwillinge, das Erscheinen von vor der Geburt des betroffenen Kindes verstorbenen Verwandten, die Begegnung als Kind mit den Kindern, die der oder die Betroffene im Erwachsenenalter einmal haben wird, ein Leben in jenseitigen Welten – wenn Sie das für unfassbar halten, dann warten Sie mal ab.

- ★ 23 Prozent Lateinamerikaner – Vereinigte Staaten, Mexiko, Argentinien, Kolumbien.
- ★ 12 Prozent Schwarze – Vereinigte Staaten, Kanada.
- ★ 5 Prozent Asiaten – Malaysia, China.

Auch Eltern wurden interviewt, weil ich ihren Standpunkt kennenlernen und herausfinden wollte, ob sie möglicherweise irgendeinen Druck auf ihr Kind ausgeübt hatten. Denn Kinder sind sehr begabt darin, ihre Geschichten zu verbiegen, um den emotionalen Erwartungen ihrer Eltern und/oder Lehrer zu entsprechen. Aus diesem Grund lehnte ich in 15 Prozent der Fälle mögliche Interviews mit betroffenen Kindern ab. Wenn man mit den Kleinen arbeitet, dürfen die Pupillen der eigenen Augen nie über ihren sein. Indem man das beachtet, stellt man echtes Interesse und Vertrauen her. Sie haben es sich schon gedacht: Bei sehr kleinen Kindern verbrachte ich die meiste Zeit auf dem Boden mit ihnen, manchmal auf dem Bauch liegend.

Ich begriff schnell, dass, auch wenn Erwachsene und Kinder ähnliche Strukturen hinsichtlich der Szenarien und Nachwirkungen aufwiesen, sie sich doch um Welten darin unterschieden, wie sich die Nahtoderfahrung sowohl in dem Augenblick des Geschehens als auch im Laufe der weiteren Zeit auf sie auswirkte.

Der typische Entwicklungsprozess von Kindern bis zu ihrem fünfzehnten Lebensjahr verläuft wie folgt: Von der Geburt bis zu fünfzehnten Lebensmonat wird die Vernetzung des Gehirns bestimmt, und die Synapsenbildung verzwanzigfacht sich. Dieser Prozess verbraucht die doppelte Energie eines erwachsenen Gehirns. Zwischen dem dritten und dem fünften Lebensjahr entwickelt sich der Temporallappen. In dieser Zeit erforscht das Kind mögliche Rollen, künftige Muster und die Kontinuität seines Umfelds und experimentiert mit ihnen. Vom zehnten bis zum fünfzehnten Lebensjahr vollzieht sich die Pubertät mit

zahlreichen hormonellen Schwankungen, Fragen zur Sexualität und Identitätskrisen.

Erstaunlicherweise bildeten die Drei- bis Fünfjährigen die größte meiner Fallgruppen. Die zweitgrößte Gruppe machten die Kleinsten von der Geburt bis zum fünfzehnten Monat aus. Ertrinken war die Hauptursache für ihren Tod oder Nahtod, gefolgt von Krisen wie Komplikationen bei der Geburt, hohem Fieber, Operationen, Unfällen, Kindesmissbrauch oder Miss-handlungen. Das Alter der größten Gruppe der Drei- bis Fünf-jährigen ist genau die Phase, in der die meisten gesunden Kinder von Entführungen durch Außerirdische, Sichtungen von Feen und Monstern sowie Besuchen von Engeln erzählen und sich damit beschäftigen. In der Gruppe von der Geburt bis zum fünfzehnten Monat habe ich den stärksten Beweis für Genialität gefunden – ohne dass sich genetische Merkmale als Grund dafür festmachen ließen.

Sie verstehen jetzt, warum ich erneut die Nahtoderfahrungen von Kindern untersuchen wollte. Es gibt einfach zu viele Besonderheiten und zu wenige Leute, die danach fragen, warum das so ist. Um diese Aufgabe bewältigen zu können, drehte ich die Situation um. »Schreiben Sie mir Ihre Geschichte«, bat ich. Und ich stellte zahllosen Menschen diese einfachen Fragen: »Hatte jemand von Ihnen eine Nahtoderfahrung oder etwas Ähnliches, als Sie geboren wurden, als Baby, als Kleinkind oder irgendwann bis zu Ihrem fünften Lebensjahr? Haben Sie irgendwelche Erinnerungen an Ihre Zeit im Mutterleib oder Belege?« Ich stellte auf einem Flyer offene Fragen: »Wie war es danach mit Ihrer Mom und Ihrem Dad und mit Ihren Geschwistern, Freunden, der Schule, mit Sex, Beziehungen, der Arbeit, dem Leben in der Welt, Ihrer Gesundheit oder mit Ihrer Elternschaft? Haben Sie irgendeine Therapie gemacht, oder hatten Sie Probleme mit Alkohol oder Drogen?«

Eigentlich wünschte ich mir einen Aufsatz. Was ich bekam, war ein Erguss von Leuten, die endlich die Freiheit bekamen zu erzählen, was sie wollten. Keine Bedingungen. Ein Mann war so begeistert, seine Geschichte erzählen zu können, dass er mir Berge von Seiten schickte, praktisch ein Buch inklusive Fotos. Etliche Schreiben waren so voller Tränenflecken, dass ich sie kaum entziffern konnte. Eine auf Essensmarken gesetzte Frau kratzte mühselig genug Pennys zusammen, um das Porto für ihre Sendung an mich bezahlen zu können. Und sie war nicht die Einzige, die mir aus tiefster Armut und Not schrieb – lächelnd, weil jemand genug Interesse hatte, um zu fragen.

Diese 120 Leute entblößten ihre Seele. Hier die Aufgliederung, wer sie waren: 34 waren Männer, 86 Frauen. Ihr Alter reichte von 21 bis 86, wobei die Mehrheit mittleren Alters war. Die Hälfte von ihnen befand sich im Ruhestand oder arbeitete nicht, die andere Hälfte hatte Arbeitsplätze, drei besuchten das College. Eine war eine katholische Nonne, und einer war Landrat. Und es gab auch einen Mann unter ihnen, der einst für den Friedensnobelpreis nominiert worden war. Mehrere waren Zwillinge, die in dieselbe, gemeinsame Nahtoderfahrung verwickelt waren.

Ihre ethnische Zusammensetzung war wie folgt: 3 Afroamerikaner, 4 Asiaten (Japan und Sri Lanka), 3 Lateinamerikaner (Südamerika), 5 Indianer (aus unterschiedlichen Stämmen), 1 Inuit, 1 Aborigine, 1 Baske, 76 Weiße aus Amerika, Kanada und dem Northern Territory; 26 weitere Weiße aus Südafrika, England, Australien, Niederlande, Italien, Ostdeutschland, Irland, Island, Schweden, Griechenland, Polen und Israel.

Eine dieser Personen war blind, eine hatte Zerebralparese, eine war autistisch, drei kamen aus Familien, die Voodoo praktizierten, und eine gab an, einen doppelten Körpertausch vollzogen zu haben (ein Phänomen, bei dem Berichten zufolge eine Seele aus

welchen Gründen auch immer einen bestimmten Körper verlässt, während eine andere Seele in ihn hineinschlüpft, um den Platz der ursprünglichen Person einzunehmen; in diesem Fall lautete die Behauptung, dass der Seelenaustausch in einem Zeitraum von mehreren Jahrzehnten zweimal stattfand).

33 hatten Erinnerungen an den Mutterleib, 33 erinnerten sich an ihre Geburt, 21 waren bei ihrer NTE Säuglinge oder Kleinstkinder, sechs waren zwischen einem und eineinhalb Jahre alt, weitere sechs waren zwischen zwei und zweieinhalb Jahre alt, siebzehn hatten bei ihrem Erlebnis ein Alter zwischen drei und dreieinhalb Jahren, zwölf waren zwischen vier und viereinhalb Jahre alt und vierzehn hatten eine NTE mit fünf Jahren. Zwei behaupteten, von Außerirdischen entführt worden zu sein, sechs erlebten Szenarien mit dunklem Licht (darauf gehe ich später noch ein), eine Person hatte eine Erfahrung mit hellem Licht, und eine andere berichtete von einer seelischen Vereinigung mit einem Außerirdischen. In zwei Fällen wurden verlorene Zwillinge wiedervereinigt, drei Fälle standen im Zusammenhang mit sexuellem Missbrauch, und in zwei Fällen wurden die Betroffenen von ihren Eltern für dämonische Rituale missbraucht (eine in einen Kult Hineingeborene hatte in frühester Kindheit siebzehn Nahtoderfahrungen, die erste im Alter von sechs Wochen; es ist ein Wunder, dass sie noch immer am Leben ist). Offenbar hatten einige Betroffene mehrere derartige Erfahrungen vor ihrem sechsten Lebensjahr.

Weitere drei Fälle wurden nicht berücksichtigt. Obwohl sie bei der Geburt starben und sofort wiederbelebt wurden, erinnert sich keiner von ihnen an irgendetwas Besonderes, und sie wiesen auch keine spezifischen Folgewirkungen auf. Die Auseinandersetzung mit ihnen und ihrer Art, anschließend zu leben, half mir jedoch bei meiner Suche nach Kennzeichen, die sich als aussagekräftig erweisen konnten. Andere Fälle aus weiteren

Untersuchungen habe ich im passenden Zusammenhang mit hinzugezogen.

Wie Sie leicht sehen können, sind die freiwilligen Teilnehmer an dieser Studie breit gestreut. Ihre Erlebnisse sind so unterschiedlich wie ihre Wohnorte, die Art ihrer Lebensführung oder ihre Persönlichkeit. Die Leinwände ihrer Kindheit jedoch enthüllen etwas Erstaunliches: Alle erinnern sich daran, vor ihrer Geburt gelebt zu haben und nach ihrem Tod ziemlich lebendig gewesen zu sein.

